

Salle Dollack

École de musique Schulich
de l'Université McGill
555, rue Sherbrooke O., Montréal, QC
Billetterie : 514-398-4547
Renseignements : 514-398-5145



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Dollack Hall

Schulich School of Music
of McGill University
555 Sherbrooke St. West, Montreal, QC
Box Office: 514-398-4547
Information: 514-398-5145

Le mardi 13 novembre 2012
à 20 h

Tuesday, November 13, 2012
8:00 p.m.

Récital de maîtrise (Piano collaboratif)

Master's Recital (Collaborative Piano)

Andréa Larivière
piano

classe de / class of Kyoko Hashimoto

Sonate pour Arpeggione / Arpeggione Sonata, D. 821

Allegro moderato

Adagio

Allegretto

FRANZ SCHUBERT
(1797-1828)

William Larivière, violoncelle / cello

~ Entracte ~

Frauenliebe und leben, Op. 42

Seit ich ihn gesehen

Er, der Herrlichste von allen

Ich kann's nicht fassen, nicht glauben

Du Ring an meinem Finger

Helft mir, ihr Schwestern

Süßer Freund, du blickest mich verwundert an

An meinem Herzen, an meiner Brust

Nun hast du mir den ersten Schmerz getan

ROBERT SCHUMANN
(1810-1856)

Michaela Dickey, soprano

Zwei Gesänge, Op. 91

Gestillte Sehnsucht

Geistliches Wiegenlied

JOHANNES BRAHMS
(1833-1897)

Michaela Dickey, soprano
Maxime Despax, alto / viola

Ce récital fait partie des épreuves imposées à Andréa Larivière pour l'obtention d'une Maîtrise en musique en interprétation.
This recital is presented by Andréa Larivière in partial fulfilment of the requirements for the degree of Master of Music in Performance.