



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC
Billetterie / Box Office: 514-398-4547
www.mcgill.ca.music

Le dimanche 13 mai 2018
à 14h30

Sunday, May 13, 2018
2:30 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

Caroline Reynolds

soprano

classe de / class of John Mac Master

Jack Olszewski, piano

Poèmes de Ronsard

Francis Poulenc (1899-1963)

Attributs

Le Tombeau

Ballet

Je n'ai plus que les os...

À son Page

Hermit Songs

Samuel Barber (1910-1981)

At Saint Patrick's Purgatory

Church Bell at Night

St. Ita's Vision

The Heavenly Banquet

The Crucifixion

Sea-Snatch

Promiscuity

The Monk and His Cat

The Praises of God

The Desire for Hermitage

entracte

Sélections / Selections

Franz Schubert (1797-1828)

Blumenlied, D. 431

Die Sommernacht, D. 289

Herbstlied, D. 502

Erntelied, D. 434

Winterlied, D. 401

Frühlingsglaube, D. 686

Planet Earth

Jana Skarecky (née en / b.1957)

Le vilain petit canard, Op. 18 /

Sergey Prokofiev (1891-1953)

The Ugly Duckling, Op.18

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Carolyn Reynolds pour l'obtention d'une Maîtrise en musique en interprétation.
This recital is presented by Carolyn Reynolds in partial fulfilment of the requirements for the degree of Master of Music Performance.