

Le mercredi 13 février 2019  
à 19h30Wednesday, February 13, 2019  
7:30 p.m.**Solistes étudiants en musique ancienne de McGill / McGill Early Music Student Soloists****Hank Knox**, coordonnateur / coordinator

Fuori di sua capanna

Recit.

Aria, Se ne v' di faggio in faggio

Recit.

Aria, lo pur amo

Jakob Greber  
(1673-1731)**Nicholas Burns**, haute-contre / countertenor (classe de / class of Dominique Labelle)**Élyse Lamanque Girard**, flûte à bec / recorder (classe de / class of Matthias Maute)**Qiao Chu**, clavecin / harpsichord (classe de / class of Hank Knox)**Laura Andriani**, répétitrice / coach

Fantasia n° 7 en mi-bémol majeur / in E-flat major, TWV 40:20

Dolce

Allegro

Largo

Presto

Georg Philipp Telemann  
(1681-1767)**Marie Nadeau-Tremblay**, violon baroque / baroque violin (classe d' / class of Olivier Brault)

Selig ist der Mann (extraits / extracts), BWV 57

Ach! dieser süße Trost

Ich wünschte mir den Tod

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)**Leah Weitzner**, soprano (classe d' / class of Annamaria Popescu)**Eliana Zimmermann**, violoncelle baroque / baroque cello (classe de / class of Susie Napper)**Justin Luchinski**, clavecin / harpsichord (classe de / class of Hank Knox)

Variations sur un thème de Handel

George Frideric Handel  
(1685-1759)**Élyse Lamanque Girard**, flûte à bec / recorder (classe de / class of Matthias Maute)

Suite en ré majeur / Suite in D major

Prélude

Allemande

Courante

Sarabande

Gigue

Chaconne des Harléquins

Robert de Visée  
(1655-1732)**Anthony Harvey**, théorbe / theorbo (classe de / class of Sylvain Bergeron)

Concerto pour cor de chasse, cordes et basse continue /

Concerto for Corno de Caccia, Strings, and B. C. in D major, TWV 51:D8

Vivace

Largo

Allegro

G. P. Telemann

**Christopher Price**, cor de chasse / horn (classe d' / class of Alexis Basque)**Marie Nadeau-Tremblay, Sarah Bleile**, violons baroques / baroque violin (classe d' / class of Olivier Brault)**Isabelle Douailly-Backman**, alto baroque / baroque viola (classe d' / class of Olivier Brault)**Jessica Korotkin**, violoncelle baroque / baroque cello (classe de / class of Susie Napper)**Shanti Nachtergaele**, violone**Poppy Kipfer**, clavecin / harpsichord (classe de / class of Hank Knox)*entracte*

I burn, I burn (The Comical History of Don Quixote)

John Eccles  
(1668-1735)

Zefiro torna e di soavi accenti, SV 251

Claudio Monteverdi  
(1567-1643)**Christine Jay, Vidita Kanniks**, sopranos (classe de / class of Tracy Smith Bessette)**Justin Luchinski**, clavecin / harpsichord (classe de / class of Hank Knox)**Eliana Zimmermann**, violoncelle baroque / baroque cello (classe de / class of Susie Napper)

Fantaisie n° 10 en fa dièse mineur /

G. P. Telemann

Fantasia No. 10 in F-sharp minor, TWV 40:11

A tempo giusto

Presto

Moderato

**Jérémie de Pierre**, flûte à bec / recorder (classe de / class of Matthias Maute)

Deuxième suite pour le violon en ré mineur / in D minor

Jean-Féry Rebel

*(Pièces pour le violon, Paris, 1705)*

(1666-1747)

Prélude

Allemande

Courante

Sarabande

Gigue

**Élise Paradis**, violon baroque / baroque violin (classe d' / class of Olivier Brault)**Jessica Korotkin**, violoncelle baroque / baroque cello (classe de / class of Susie Napper)**Antony Harvey**, théorbe / theorbo (classe de / class of Sylvain Bergeron)

Duo pour violoncelle et contrebasse en ré majeur (extraits) /

Gioachino Rossini

Duet for Cello and Double Bass in D major (excerpts)

(1792-1868)

II. Andante Molto

III. Allegro

**Jessica Korotkin**, violoncelle baroque / baroque cello (classe de / class of Susie Napper)**Shanti Nachtergaele**, violone

Toccatà II en ré mineur / in D minor, FbWV 102

Johann Jakob Froberger

(1616-1667)

**Justin Luchinski**, clavecin / harpsichord (classe de / class of Hank Knox)

Quintette pour clarinette (extrait) / Clarinet Quintet (excerpt), KV. 581

Wolfgang Amadeus Mozart

Allegro

(1756-1791)

**Maryse Legault**, clarinette / clarinet**Karin Cuellar**, violon baroque / baroque violin (classe d' / class of Olivier Brault)**Simon Alexandre**, violon baroque / baroque violin**Cynthia Blanchon**, alto baroque / baroque viola**Eliana Zimmerman**, violoncelle baroque / baroque cello (classe de / class of Susie Napper)