



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC
Billetterie / Box Office: 514-398-4547
www.mcgill.ca.music

Le samedi 12 mai 2018
à 19h

Saturday, May 12, 2018
7:00 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

Mélanie Saucier

soprano

classe d' / class of Annamaria Popescu

Louise Pelletier, piano

4 canzoni d'Amaranta

- I. Lasciami! Lascia ch'io respiri
- II. L'alba sepàra dalla luce l'ombra
- III. In van preghi
- IV. Che dici, o parola del Saggio?

Francesco Paolo Tosti (1846-1916)
Gabriele D'Annunzio (1863-1938)

4 Refrain-Lieder D. 866

- I. Die Unterscheidung
- II. Bei dir allein
- III. Die Männer sind méchant
- IV. Irdisches Glück

Franz Schubert (1797-1828)
Johann Gabriel Seidl (1804-1875)

5 canti all'antica (extraits / excerpts)

- I. L'udir talvolta
- II. Ma come potrei
- III. Ballata
- IV. Bella porta di rubini

Ottorino Respighi (1879-1936)
Giovanni Boccaccio (1313-1375)

entracte

I attempt from love's sickness to fly

Henry Purcell (1659-1695)
arr. Benjamin Britten (1913-1976)
John Dryden (1631-1700)
Henry Heveningham (1651-1700)
Robert Howard (1626-1698)
Richard Norton (1666-1732)

If music be the food of love
Music for a while
Sweeter than roses

6 Lieder, Op. 48

- I. Gruß
- II. Dereinst, Gedanke mein
- III. Lauf der Welt
- IV. Die verschwiegene Nachtigall
- V. Zur Rosenzeit
- VI. Ein Traum

Edvard Grieg (1843-1907)
Heinrich Heine (1797-1856)
Emanuel Geibel (1815-1884)
Ludwig Uhland (1787-1862)
Walther von der Vogelweide (1170-1230)
Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
Friedrich von Bodenstedt (1819-1892)

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Mélanie Saucier pour l'obtention d'une Maîtrise en musique en interprétation.
This recital is presented by Mélanie Saucier in partial fulfilment of the requirements for the degree of Master of Music Performance.