

Le mardi 12 avril 2022
à 20hTuesday, April 12, 2022
8:00 p.m.*Récital de doctorat**Doctoral Recital*

Stanford Cheung

*piano*classe de / class of
Kyoko Hashimoto

- Sur un sentier recouvert : Livre I / On an Overgrown Path: Book I
Nos soirées / Our Evenings
Une feuille emportée par le vent / A Blown Away Leaf
Venez avec nous! / Come with us!
La Vierge de Frydeck / The Madonna of Frydek
Elles parlent comme les hirondelles / They Chattered Like Swallows
La parole manque / Words Fail
Bonne nuit! / Goodnight!
Anxiété indicible / Unutterable Anguish
En pleurs / In Tears
La chouette ne s'est pas envolée / The Barn Owl Has Not Flown Away!
Leoš Janáček
(1854-1928)
- Sur un sentier recouvert : Livre II (extraits) / On an Overgrown Path: Book II (excerpts)
Andante
Allegretto – Presto
L. Janáček
- Sonate 1.X.1905, de la rue / Piano Sonata 1.X.1905, From the Street
Foreboding / Le pressentiment
Death / Mort
L. Janáček
- Étude n° 20 / Etude No. 20
Philip Glass
(n. en / b. 1937)
- Piano Folio ... à une Pléiade disparue / To a Disappeared Pleiad
Takashi Yoshimatsu
(n. en / b. 1953)

Ce concert sera webdiffusé sur la chaîne YouTube de Schulich
This concert will be webcast on Schulich's YouTube channel
bit.ly/PHWebcast

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.