

Le vendredi 11 mai 2018
à 12h30Friday, May 11, 2018
12:30 p.m.*Récital de maîtrise**Master's Recital*

Aaron Chan

trombone

classe de / class of James Box

Olivier Hebert-Bouchard, piano

Concerto pour trombone / Trombone Concerto

Gordon Jacob

I. Andante maestoso

(1895-1984)

II. Adagio molto

III. Vivace alla marcia

Conversation pour trombones ténor et basse / Conversation
for Tenor and Bass TromboneCharles Small
(né en / b. 1927)**Natalie Cooper**, trombone basse / bass tromboneSonate pour trombone et piano /
Sonata (Vox Gabrieli) for Trombone and PianoStjepan Sulek
(1914-1986)**entracte**

Trois gymnopédies

Erik Satie

1^{ère} gymnopédie : Lent et douloureux

(1866-1925)

2^{ème} gymnopédie : Lent et triste

trans. Orfeo Mandozzi

3^{ème} gymnopédie : Lent et grave

Annie Laurie

Arthur Pryor
(1869-1942)
arr. Glenn P. SmithAndante Cantabile (*Fifth Symphony*)Pyotr Tchaikovsky
(1840-1893)
arr. G. E. Holmes

Lassus Trombone

Henry Fillmore
(1881-1956)
arr. Zachary Crawford**Marie-Ange Boislard, Dylan Musso**, trombones
Natalie Cooper, trombone basse / bass trombone