

Le mercredi 11 décembre 2019

à 15h

*Récital de maîtrise*

Wednesday, December 11, 2019

3:00 p.m.

*Master's Recital*

# Amanda Kitik

*hautbois baroque / baroque oboe*

classe de / class of Matthew Jennejohn

**Justin Luchinski**, clavecin / harpsichord; **Jessica Korotkin**, violoncelle baroque / baroque cello**Vidita Kanniks**, soprano; **Elise Paradis**, violon baroque / baroque violin

Sonate n° 7 en si bémol majeur /

Sonata No. 7 in B-flat major

I. Adagio

II. Vivace

III. Adagio

IV. Presto

William Babell

(1690-1723)

O Let Me Weep (*The Fairy Queen*)

Henry Purcell

(1659-1695)

**Vidita Kanniks**, soprano

Sonate en fa majeur / Sonata in F major

I. Adagio

II. Allegro

III. Adagio

IV. Menuet

V. Bourrée anglaise

George Frideric Handel

(1685-1759)

**entracte**

Magnificat, BWV 243 (extrait / excerpt)

III. Quia respexit

Johann Sebastian Bach

(1685-1750)

**Vidita Kanniks**, soprano

Weihnachtsoratorium, BWV 248 (extrait / excerpt)

XXXIX. Flößt, mein Heiland, flosst dein Namen

J. S. Bach

**Vidita Kanniks**, soprano

Premier Concert en sol majeur, Concerts Royaux

I. Prélude

II. Allemande

III. Sarabande

IV. Gavotte

V. Menuet en trio

Francois Couperin

(1668-1733)

**Elise Paradis**, violon baroque / baroque violin

Premiere Recueil de Brunettes (extraits / excerpts)

L'autre jour m'alant promener

Je sens naitre en mon cœur

Michel Pignolet de Montéclair

(1667-1737)

**Vidita Kanniks**, soprano**Elise Paradis**, violon baroque / baroque violin