

Le jeudi 11 avril 2019
à 19h30Thursday, April 11, 2019
7:30 p.m.**Ensemble à percussion de McGill /
McGill Percussion Ensemble***avec / with***Orchestre ~ Scratch ~ Orchestra**

Fabrice Marandola, directeur / director (Orchestre ~ Scratch ~ Orchestra)

Fabrice Marandola, Kristie Ibrahim, directeurs / directors (Ensemble à percussion / Percussion Ensemble)

Scratch Orchestra Evening

*A mix of compositions, invented rituals and improvisation*Cornelius Cardew
(1936-1981)

Kadenza for solo double bass (1970)

Eero MarttilaTeppo Hauta-Aho
(né en / b. 1941)

Treatise (1963-67, extraits / excerpts)

Scratch Orchestra

C. Cardew

Autumn Leaves (1965, rev. 2010)

Nicole Carbotte, Elia FosterTerry Riley
(né en / b. 1935)Rejoice! Sonata for Violin and Cello (1981, extrait / excerpt)
III.**Livia Coburn, Adam Jeffreys**Sofia Gubaidulina
(née en / b. 1931)

Atlas Eclipticalis (1961, extrait / excerpt)

Scratch OrchestraJohn Cage
(1912/1992)*entracte*

Drumming (1971, revised 2011)

Nicole Carbotte, piccolo
Stefani Recheshter, Sarah Rossy, voix / voiceSteve Reich
(né en / b. 1936)

Ensemble à percussion de McGill / McGill Percussion Ensemble**Maximilian Badea-Hasasian****Eric Orosz****Charles Chiovato Rambaldo****Erica Bridgeman****Gabriel Stoelzel****Chelsea Jaramillo****Joseph Chang****Paul Finckel****Martin Daigle****David Therrien-Brongo****Orchestre ~ Scratch ~ Orchestra****Rebecca Barron**, cor / horn**Nicole Carbotte**, flûte / flute**Livia Coburn**, violoncelle / cello**Martin Daigle**, percussion**Christopher Edmondson**, saxophone**Dustin Finer**, saxophone**Elia Foster**, clarinette / clarinet**Lex French**, trompette / trumpet**Adam Jeffreys**, violon / violin**Peixiang Li**, trompette / trumpet**Eero Marttila**, contrebasse / double-bass**Jonathan Orland**, saxophone**Zachariah Reff**, violoncelle / cello**Adam Schechter**, alto / viola**David Therrien-Brongo**, percussion**Taro Ohta-Weir**, guitare / guitar

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed.