

Salle Tanna Schulich

École de musique Schulich
de l'Université McGill
555, rue Sherbrooke O., Montréal, QC
Billetterie : 514-398-4547
Renseignements : 514-398-5145



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Tanna Schulich Hall

Schulich School of Music
of McGill University
555 Sherbrooke St. West, Montreal, QC
Box Office: 514-398-4547
Information: 514-398-5145

Le dimanche 11 avril 2010
à 20 h

Sunday, April 11, 2010
8:00 p.m.

Ensembles de musique de chambre de McGill

McGill Chamber Music Ensembles

Douglas McNabney, coordonnateur / coordinator

Trio pour violon, violoncelle et piano en si bémol majeur, opus 11, n° 4

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770-1827)

Trio for Violin, Cello, and Piano in B-flat major, Op. 11, No. 4

I. Allegro con Brio

II. Adagio

III. Tema con variazioni (Pria ch'io l'impegno: Allegretto)

Liliach Brandes, violon / violin ~ Zhou Fang, violoncelle / cello
Stephane Mayer-Paradis, piano

Trio pour clarinette, violoncelle et piano en la mineur, opus 114

JOHANNES BRAHMS
(1833-1897)

Trio for Clarinet, Cello, and Piano in A minor, Op. 114

I. Allegro

II. Adagio

III. Andantino grazioso

IV. Allegro

Laurence Neill-Poirier, clarinette / clarinet ~ Marc Labranche, violoncelle / cello
Perri Lo, piano

entr'acte / intermission

Quatuor pour piano en la mineur, opus 15, no 1

GABRIEL FAURÉ
(1845-1924)

Piano Quartet in C minor, Op. 15, No. 1

I. Allegro molto moderato

II. Scherzo: Allegro vivo

III. Adagio

IV. Allegro molto

Angela Yoon, violon / violin ~ Eleanor Verrette, alto / viola
Elizabeth Lee, violoncelle / cello ~ Kevin Gan, piano

Quintette « Trout » / Quintet "Trout", D 667

FRANZ SCHUBERT
(1797-1828)

I. Allegro vivace

II. Andante

III. Scherzo: Presto

IV. Theme and Variations: Andantino

V. Finale: Allegro Giusto

Benedicte Lauziere, violon / violin ~ Jeffrey Bazett-Jones, alto / viola ~ Toby Kuhn, violoncelle / cello
Callum Jennings, contrebasse / bass ~ Paul Moody, piano

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants ci-dessus pour l'obtention de leur diplôme respectif.

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed above.