

Le dimanche 10 avril 2022
à 20hSunday, April 10, 2022
8:00 p.m.

Concert de la classe d'interprétation de chant II **Song Interpretation II Concert**

classe de / class of **Michael McMahon**

The Confession Stone (Songs of Mary) (1966)

1. Oh my boy: Jesus
2. Don't pay attention to the old men in the temple
3. Jesus, did you know that Lazarus is back?
4. There's a supper in Jerusalem tonight
5. Cold and icy in my bed
6. Bring me those needles, Martha
7. Everything is black
8. Oh my boy: Jesus

Robert Fleming (1921-1976)
Owen Dodson (1914-1983)**Kristen De Marchi**, mezzo-soprano
Jenn Mong, piano

An die ferne Geliebte, Op. 98

1. Auf dem Hügel sitz ich spähend
2. Wo die Berge so blau
3. Leichte Segler in den Höhen
4. Diese Wolken in den Höhen
5. Es kehret der Maien, es blühet die Au
6. Nimm sie hin denn, diese Lieder

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Resignation, WoO 149

In questa tomba oscura, WoO 133

Evan Lindberg, baryton-basse / bass-baritone
Mai Miyagaki, piano

Sélections / Selections

- Heimliches Lieben
Frühlingsglaube
An mein Klavier
Du liebst mich nicht
Romanze aus Rosamunde
Lied der Delphine

Franz Schubert (1797-1828)
Caroline Louise von Klencke (1754-1812)
Ludwig Uhlands (1787-1862)
Christian Friedrich Daniel Schubart (1739-1791)
August von Platen (1796-1835)
Wilhelmina von Chézy (1783-1856)
Wilhelm von Schütz (1776-1847)

Christina Thanisch-Smith, soprano
Christopher Knopp, piano