

Le mercredi 10 avril 2019
à 17hWednesday, April 10, 2019
5:00 p.m.

Concert d'interprétation de chant I / Song Interpretation I Concert

classe de / class of Marie-Ève Scarfone

Sélections / Selections

A Nun Takes The Veil, Op. 13, No. 1
The Secrets of the Old, Op. 13, No. 2
The Crucifixion, Op. 29, No. 5
A Slumber Song of the Madonna
Strings in the Earth and Air
Solitary Hotel
With rue my heart is laden, Op. 2, No. 2
Hey nonny no!
Sure on this shining night

Émilie Charest, soprano
Julia Furlan, piano

Samuel Barber (1910-1981)

Gerard Manley Hopkins
W. B. Yeats
Howard Mumford Jones
Alfred Noyes
A. Noyes
James Joyce
A. E. Housman
Anon.
James Agee

Sélections / Selections (Op, 2, 13, 19, 28, 36)

Le Colibri
La dernière feuille
Nanny
Les Papillons
Chanson d'Ophélie
Sérénade
Dans la forêt du charme et de l'enchantement
Le temps des lilas

Hayley Meth, mezzo-soprano
Tabitha Johnson, piano

Ernest Chausson (1855-1899)

Leconte de Lisle (1818-1894)
Théophile Gautier (1811-1872)
L. de Lisle
T. Gautier
Maurice Bouchor (1855-1929)
Henri Cazalis (1840-1909)
Jean Moréas (1856-1910)
M. Bouchor



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC

Billetterie / Box Office: 514-398-4547

Renseignements / Information: 514-398-5145

www.mcgill.ca/music

Sélections / Selections

Notte (6 Liriche, Series 2, No. 1)
Pioggia (6 Liriche, Series 1, No. 6)

Ottorino Respighi (1879-1936)
Ada Negri (1870-1945)
Vittoria A. Pompili (1855-1910)

Sélections / Selections

April
Rosa
Luna d'estate
L'ultima canzone

Francesco Paolo Tosti (1846-1916)
Rocco E. Pagliara (1856-1914)
R. E. Pagliara
Riccardo Mazzola (1892-1922)
Francesco Cimmino (1862-1938)

Mehdi Mikaeilzadeh, ténor / tenor
Nino Sakvarelidze, piano

Cinq poèmes de Max Jacob

I. Chanson bretonne
II. Cimetière
III. La petite servante
IV. Berceuse
V. Souric et mouric

Francis Poulenc (1899-1963)
Max Jacob (1876-1944)

La Courte Paille

I. Le sommeil
II. Quelle aventure !
III. La reine de cœur
IV. Ba, Be, Bi, Bo, Bu
V. Les anges musiciens
VI. Le carafon
VII. Lune d'avril

F. Poulenc
Maurice Carême (1899-1978)

Laura Fishman, soprano
Christopher Knopp, piano

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed.