

Le samedi 1 mai 2021
à 17hSaturday, May 1, 2021
5:00 p.m.*Récital de maîtrise**Master's Recital*

Mike Fan

ténor / tenor

classe de / class of John Mac Master

Louise Pelletier, piano12 mazourkes pour voix et piano (extraits) /
12 Mazurkas for voice and piano (excerpts)La danse
Plainte d'amour
Berceuse
La jeune fille
Séparation*
La beauté*Frédéric Chopin (1810-1849)
Louis Pomey (1835-1901)
arr. Pauline Viardot***Rain Saran Senavinin**, haute-contre / countertenorChansons polonaises, opus 74 (extraits) /
Polish Songs, Op. 74 (excerpts)I. Życzenie
V. Gdzie lubi
VIII. Śliczny chłopiec
XVI. Piosnka litewska
XI. Dwojaki koniecF. Chopin
Stefan Witwicki (1801-1847)
S. Witwicki
Józef Bohdan Zaleski (1802-1886)
Ludwik Osiński (1775-1838)
J. B. Zaleski**entracte**

Sélections / Selections

Willow Tree
Resolution
Flower
Incantation
Upon the Hills of Georgia
Cossak Cradle SongPauline Viardot (1821-1910)
Fyodor Tyutchev (1803-1873)
Ivan Turgenev (1818-1883)
Aleksandr Pushkin (1799-1837)
A. Pushkin
A. Pushkin
Mikhail Lermontov (1814-1841)

Sélections / Selections

Serenade, Op. 63, No. 6
Amid the Din of the Ball, Op. 38, No. 3
Cradle Song, Op. 16, No. 1
Why?, Op. 6, No. 5Piotr Ilyich Tchaikovsky (1840-1893)
K. K. Romanov (1858-1915)
Aleksey Tolstoy (1883-1945)
Apollon Maikov (1821-1897)
Heinrich Heine (1797-1856)
trad. / trans. Lev Mey

Scène d'Hermione, VVV 1007

P. Viardot
Jean Racine (1639-1699)

Ce concert sera webdiffusé sur la chaîne YouTube de Schulich
This concert will be webcast on Schulich's YouTube channel
bit.ly/PHWebcast