

Le mardi 1 décembre 2020
à 20hTuesday, December 1, 2020
8:00 p.m.*Récital de maîtrise**Master's Recital*

Ariadne Lih

soprano

classe de / class of Tracy Smith Bessette

Nathaniel Ben-Horin, piano
Rona Nadler, clavecin / harpsichord

Susanne

Élisabeth Jacquet de la Guerre (1665-1729)

Involuntary Love Songs

Jocelyn Morlock (née en / b. 1969)

1. Thaw
2. Matches
3. Script

Alan Ashton

Clairières dans le ciel (extraits / excerpts)

Lili Boulanger (1893-1918)

- III. Parfois, je suis triste
- IV. Un poète disait
- V. Au pied de mon lit
- VI. Si tout ceci n'est qu'un pauvre rêve

Francis Jammes

entracte

Nightsongs (extraits / excerpts)

H. Leslie Adams (née en / b. 1932)

- I. Prayer
- II. Drums of a Tragedy
- III. The Heart of a Woman
- IV. Night Soing
- V. Sence You Went Away

Langston Hughes

L. Hughes

Georgia Douglas Johnson

Clarissa Scott Delany

James Weldon Johnson

Poème d'automne

Margaret Bonds (1913-1972)

L. Hughes

The trees on the mountains, *Susannah*

Carlisle Floyd (né en / b. 1926)

Guilt trembling spoke my doom, *Susanna*

George Frideric Handel (1685-1759)

Sari Tsuji, violon / violin

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Ariadne Lih pour l'obtention d'une Maîtrise en musique en interprétation.
This recital is presented by Ariadne Lih in partial fulfilment of the requirements for the degree of Master of Music Performance.

Ce concert sera webdiffusé sur la chaîne YouTube de Schulich
This concert will be webcast on Schulich's YouTube channel
<http://bit.ly/SchulichWebcasts>