

اسم المريض: \_\_\_\_\_

تاريخ الفحص: \_\_\_\_\_

المدة: من \_\_\_\_\_ إلى \_\_\_\_\_

النوع: \_\_\_\_\_

(المدة الزمنية: \_\_\_\_\_)

**Michel Paradis**  
McGill University

## **BILINGUAL APHASIA TEST**

**(PALESTINIAN ARABIC VERSION)**

**فحص اللغة العربية العالمية الفلسطينية  
لمن عندهم أفازيا من ثنائيي اللغة**

**The Bilingual Aphasia Test was adapted to Palestinian Arabic  
by R. Khamis-Dakwar, M. Ahmar, K. Froud, and R. Farah**

The development of the Bilingual Aphasia Test materials was supported by Grant MEQ 01-07-k (1976-1983) from the Quebec Ministry of Intergovernmental Affairs, Grant EQ 1660 (1980-1985) from the Quebec Ministry of Education FCAC Fund, and Grants 410-83-1028 (1984, 1985) and 410-88-0821 (1989-1991) from the Social Sciences and Humanities Research Council of Canada.

## الخلفية اللغوية

### تعليمات حول الأسئلة

- من المفترض أن يتم عرض الأسئلة باللهجة الملائمة للشخص المفحوس.
- من المهم تغيير ضمير المخاطب بحسب جنس المخاطب.

(1) \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_

(4a) • - +

(4b) \_\_\_\_\_

(5) \_\_\_\_\_

١- شو تاريخ ميلادك؟

٢- وين خافت؟

٣- اي لغة كنت تحكي اكتر إشي بالبيت لما كنت زغير؟

٤- كنت تحكي اي لغة تانية بالبيت؟

ب- وشو بالنسبة للفصحي؟

\*\*\*\* إذا كان جواب السؤال ٤ هو "لا" انتقل إلى السؤال رقم "٦".

٥- شو اللغات اللي كنت تحكيها بالبيت لما كنت زغير؟

### خلفية الأب اللغوية

(6) \_\_\_\_\_

(7) • - +

(8) \_\_\_\_\_

(9) \_\_\_\_\_

(10) • - +

(11) \_\_\_\_\_

٦- شو لغة أبوك الأولى/الأم؟

٧- كان أبوك يحكى لغة غيرها؟ .

\*\*\*\* إذا كان جواب السؤال ٧ هو "لا" انتقل إلى السؤال رقم "١٢".

٨- شو هي اللغات التانية اللي كان أبوك يحكى بها؟

٩- شو هي اللغة اللي كان أبوك يحكى معك فيها أكثر إشي بالبيت؟

١٠- كان أبوك يحكى اي لغة تانية بالبيت؟

\*\*\*\* إذا كان جواب السؤال ١٠ هو "لا" انتقل إلى السؤال رقم "١٢".

١١- شو هي اللغات التانية اللي كان أبوك يحكى بها بالبيت؟

### خلفية الأم اللغوية

(12) \_\_\_\_\_

(13) \_\_\_\_\_

(14) \_\_\_\_\_

(15) \_\_\_\_\_

١٢- شو لغة أمك الأولى/الأم؟

١٣- كانت أمك تحكي لغة غيرها؟

\*\*\*\* إذا كان جواب السؤال ١٣ هو "لا" انتقل إلى السؤال رقم "١٨".

١٤- شو هي اللغات التانية اللي كانت أمك تحكيها؟

١٥- شو هي اللغة اللي كانت أمك تحكي معك فيها أكثر إشي بالبيت؟

١٦- كانت أمك تحكي أي لغة تانية بالبيت؟

(16) • - +

\*\*\*\* إذا كان جواب السؤال ١٦ هو "لا" انتقل إلى السؤال رقم "١٨".

١٧- شو هي اللغات التانية اللي كانت أمك تحكيمها بالبيت؟

(17)

خلفية لغوية لأشخاص آخرين شاركوا في الاعتناء والتربيـة

١٨- كان في حدا تاني بيدير باله عليك لما كنت زغير؟

(18) • - +

\*\*\*\* إذا كان جواب السؤال ١٨ هو "لا" انتقل إلى السؤال رقم "٢٥".

١٩- شو اللغة الأولى/الأم لهادا الشخص؟

(19)

٢٠- كان/كانت يحكي/تحكي أي لغة تانية؟

(20) • - +

\*\*\*\* إذا كان جواب السؤال ٢٠ هو "لا" انتقل إلى السؤال رقم "٢٥".

٢١- شو هي اللغات التانية اللي كان/كانت يحكيمها/تحكيمها؟

(21)

(22)

٢٢- بالية لغة كان/كانت يحكي معك/تحكي معك أكثر إشي بالبيت؟

(23) • - +

٢٣- كان/كانت يحكي/تحكي أي لغة تانية بالبيت؟

\*\*\*\* إذا كان جواب السؤال ٢٣ هو "لا" انتقل إلى السؤال رقم "٢٥".

(24)

٢٤- شو هي اللغات التانية اللي كان/كانت يحكيمها/تحكيمها بالبيت؟

استعمال اللغة في سياقات مختلفة

٢٥- شو اللغة اللي كنت تحكي فيها أكثر إشي مع أصحابك؟

(25)

٢٦- أكمـن سنة تعلمتـ؟

(26)

٢٧- شـو لـغـة التـعـلـيم فـي أوـل مـدـرـسـة درـستـ فـيهـ؟

(27)

٢٨- بهـادـك الـوقـتـ، درـستـ أيـ مـوـضـوع بلـغـة تـانـيـةـ؟

(28) • - +

\*\*\*\* إذا كان جواب السؤال ٢٨ هو "لا" انتقل إلى السؤال رقم "٣٠".

(29)

٢٩- شـو كانتـ لـغـاتـ التـعـلـيم التـانـيـةـ؟

(30)

٣٠- ايـشـ أـكـثـرـ لـغـةـ كانـوـ يـحـكـوـ فـيهـ أـكـثـرـ طـلـابـ بـهـادـهـ المـدرـسـةـ؟

(31) • - +

٣١- اـنـتـلـتـ بـعـدـينـ لـمـدـرـسـةـ تـانـيـةـ بـيـسـتـعـمـلـ فـيهـ لـغـةـ تـانـيـةـ فـيـ التـعـلـيمـ؟

\*\*\*\* إذا كان جواب السؤال ٣١ هو "لا" انتقل إلى السؤال رقم "٤٩".

- (32) \_\_\_\_\_ ٣٢- شو كانت هاي اللغة؟
- (33) \_\_\_\_\_ ٣٣- بعد أكم سنة تعليم في اللغة الاولى انتقلت للغة ا التعليم الجديدة؟
- (34) • - + ٣٤- بهادك الوقت، في شي موضوع درسته بأي لغة تانية؟  
\*\*\*\* إذا كان جواب السؤال ٣٤ هو "لا" انتقل إلى السؤال رقم "٣٦".
- (35) \_\_\_\_\_ ٣٥- شو كانت لغات التعليم الثانية؟
- (36) \_\_\_\_\_ ٣٦- إيش أكثر لغة كانوا يحكو فيها أكثر الطلاب بهاده المدرسة؟
- (37) • - + ٣٧- انتقلت بعدين لمدرسة تانية بيستعملو فيها لغة تانية في التعليم?  
\*\*\*\* إذا كان جواب السؤال ٣٤ هو "لا" انتقل إلى السؤال رقم "٤٩".
- (38) \_\_\_\_\_ ٣٨- شو كانت هاي اللغة؟
- (39) \_\_\_\_\_ ٣٩- بعد أكم سنة تعليم في اللغة الاولى انتقلت للغة ا التعليم الجديدة؟
- (40) • - + ٤٠- في ذاك الوقت، هل درست أي مادة بلغة تانية؟  
\*\*\*\* إذا كان جواب السؤال ٤٠ هو "لا" انتقل إلى السؤال رقم "٤٩".
- (41) \_\_\_\_\_ ٤١- شو كانت لغات التعليم الثانية؟
- (42) \_\_\_\_\_ ٤٢- إيش أكثر لغة كانوا يحكو فيها أكثر الطلاب بهاده المدرسة؟
- (43) • - + ٤٣- انتقلت بعدين لمدرسة تانية بيستعملو فيها لغة تانية في التعليم?  
\*\*\*\* إذا كان جواب السؤال ٤٣ هو "لا" انتقل إلى السؤال رقم "٤٩".
- (44) \_\_\_\_\_ ٤٤- شو كانت هاي اللغة؟
- (45) \_\_\_\_\_ ٤٥- بعد أكم سنة تعليم في اللغة الاولى انتقلت للغة ا التعليم الجديدة؟
- (46) • - + ٤٦- بهادك الوقت، في شي موضوع درسته بأي لغة تانية?  
\*\*\*\* إذا كان جواب السؤال ٤٦ هو "لا" انتقل إلى السؤال رقم "٤٨".
- (47) \_\_\_\_\_ ٤٧- شو كانت لغات التعليم الثانية؟
- (48) \_\_\_\_\_ ٤٨- إيش أكثر لغة كانوا يحكو فيها أكثر الطلاب بهاده المدرسة؟
- (49) \_\_\_\_\_ ٤٩- إيش لشتغلت بعدما خلصت تتعلم؟
- (50) \_\_\_\_\_ ٥٠- أي لغات كنت تحكي قبل ما تمرض أو تتصلوب؟

القسم الثاني (Part B)

خلفية اللغة العامية الفلسطينية  
(أسئلة ١٧-١)

للذكر: - من المفروض أن يتم عرض الأسئلة باللهجة الملائمة للشخص المفحوص.

- من المهم تغيير ضمير المخاطب بحسب جنس المخاطب.

إسأء، رح لساك أسئلة عن لغتك المحكية. حاضر؟

١- سكنت في بلد ثاني بيحكو فيه بالفلسطيني؟

٢- إذا كان الجواب "لا" انتقل إلى سؤال رقم ٤.

٢- شو اسم هادا البلد؟ \_\_\_\_\_

٣- قديش عشت هناك؟ \_\_\_\_\_ سنوات

٤- بـأي مستوى كنت تحكي العامية قبل ما تمرض،

١) مش منيح ٢) منيح ٣) ممتاز

٥- قديش كان عمرك لما تعلمت تحكي فلسطيني؟ \_\_\_\_\_ سنوات

٦- كنت تحكي فلسطيني بالبيت قبل ما تمرض؟

٧- كنت تحكي فلسطيني بالشغل قبل ما تمرض؟

٨- كنت تحكي فلسطيني مع صاحبـكـ، قبل ما تمرض؟

٩- كنت تحكي فلسطيني بالـيـومـ يـوـمـ..

١) كل يوم ٢) مـرةـ فيـ الـأـسـبـوعـ ٣) مـرةـ فيـ الشـهـرـ ٤) مـرةـ فيـ السـنـةـ

٥) أقل من مـرةـ فيـ السـنـةـ

\*\*\*\*\*\_١٠

\*\*\*\*\*\_١١

\*\*\*\*\*\_١٢

\*\*\*\*\*\_١٣

\*\*\*\*\*\_١٤

\*\*\*\*\*\_١٥

\*\*\*\*\*\_١٦

\*\*\*\*\*\_١٧

### الكلام العفوـي - المرسل

يسجل الفاحص كلام المريض العفوـي بالعافية لمدة خمس دقائق. ويتم سؤال المريض عن ناحية من نواحي حياته، وبهدف هذا الجزء إلى الحصول على عينة من خمس دقائق من كلام المريض العفوـي. فلذلك من الممكن للفاحص أن يوجه المحادثة أو يغير الموضوع إذا لزم.

\*\*\* على الفاحص أن يقيـم العينة حسب المعايير أدناه:

#### ١٨- التعبير الكلامي

(١٨)	(٤) عادي	(٣) أقل من المعـاد	(٢) قليل جـداً	(١) غير موجود	١٩- طلاقـة الكلام
(١٩)	(٤) عادية	(٣) جـيدة	(٢) مقبولة	(١) سـيئة	٢٠- اللـفظ
(٢٠)	(٤) عادي	(٣) جـيد	(٢) مقبول	(١) سـيءـاً	٢١- قواعد اللغة
(٢١)	(٤) عادية	(٣) جـيدة	(٢) مقبولة	(١) سـيئة	٢٢- المفردات
(٢٢)	(٤) عادية	(٣) جـيدة	(٢) مقبولة	(١) سـيئة	

### التـأـشـير

(٣٢-٣٣)

عرض للمريض مجموعة من الأغراض الموضوعة على طاولة أمامه. نطلب من المريض أن يمسك الغرض المناسب عندما يسمع اسم الغرض.

ملاحظة: على الفاحص ألا يعيد قراءة اسم الغرض. إذا لم يستجب المريض بعد خمس ثوانٍ من عرض السؤال، توضع علامة (.) وتنقل إلى السؤال التالي. أما إذا كانت الإجابة صحيحة فتوضع علامة (+). إذا كانت الإجابة خاطئة، فتوضع علامة (-).

ملاحظة ٢: هذا الامتحان يرتكز على المحكمة فإذا تمت تسمية الغرض بالفصحي، تعتبر الإجابة خطأ.

.	-	+	الشنطة	٢٣- تعلم معـروف، امسـك
.	-	+	القـسـطـاط	٤- تعلم معـروف، امسـك
.	-	+	الكلـسـات	٢٥- تعلم معـروف، امسـك
.	-	+	المـصـاري	٢٦- تعلم معـروف، امسـك
.	-	+	الـسـطـل	٢٧- تعلم معـروف، امسـك
.	-	+	الـطـاقـيـة	٢٨- تعلم معـروف، امسـك
.	-	+	الـشـاكـوش	٢٩- تعلم معـروف، امسـك
.	-	+	الـشـمـسـيـة	٣٠- تعلم معـروف، امسـك
.	-	+	الـقـرـقـعة	٣١- تعلم معـروف، امسـك
.	-	+	الـتـخت	٣١- تعلم معـروف، امسـك
.	-	+	الـكـنـدـرـة	٣٢- تعلم معـروف، امسـك
.	-	+	الـبـسـة	٣٢- تعلم معـروف، امسـك

## أوامر بسيطة وشبه معدنة

\*\* يبدأ الفاحص بصوت مرتفع "بدي إياك تعمل ايش بقولاك، حاضر؟". وعلى الفاحص أن يقرأ الأوامر كما هي مدونة بالعامية وليس كما هي مكتوبة بين قوسين.

.	-	+	سُكِّ عيونك (لا تقل "أغلق عينيك")	٣٣- تعلم معروف
.	-	+	افتح نتك (لا تقل "فتح فك")	٣٤- تعلم معروف
.	-	+	ارفع ييدك (لا تقل "يرفع يتك")	٣٥- تعلم معروف
.	-	+	طلع لسانك (لا تقل "أخرج لسانك")	٣٦- تعلم معروف
.	-	+	زقّ بيديك (لا تقل "صفق بيديك")	٣٧- تعلم معروف
.	-	+	الكلسات على الشنطة	٣٨- تعلم معروف، حط
.	-	+	الطاقيّة جنب المصاري	٣٩- تعلم معروف، حط
.	-	+	المصاري تحت السطلي	٤٠- تعلم معروف، حط
.	-	+	الكلسات قدام الكندرا	٤١- تعلم معروف، حط
.	-	+	القتساط بالسطل	٤٢- تعلم معروف، حط

## أوامر معدنة

يشمل الجزء التالي أوامر معدنة من (٤٣ - ٤٧). على الفاحص قراءة كل أمر للمريض بأجزائه كاملة وبجملة واحدة ويطلب من المريض في كل أمر أن يقوم بعمله مستعملاً ثلاثة أشياء. توضع جميع هذه الأشياء على الطاولة وفي متناول يد المريض. توضع علامة (+) إذا كانت إجابة المريض صحيحة تماماً بما فيها وضع كل شيء في ترتيبه الصحيح. إذا لم تكن الإجابة صحيحة تماماً فضع رقمها يمثل عدد الأوامر الفرعية التي نفذت بشكل صحيح بغض النظر عن الترتيب. علامة (٣)، مثلاً، تعني أن ثلاثة أوامر فرعية قد نفذت بشكل صحيح ولكن بترتيب خاطئ. وعلامة (٢) تعني أن امررين فرعيين قد تم تنفيذهما بغض النظر عن ترتيبهما.

(٤٣)	.	١	٢	٣	+	٤٣- هول ٣ ورقات. اعطيني الورقة الصغيرة، وحط الوسطانية على اجريك، وارمي الورقة الكبيرة
(٤٤)	.	١	٢	٣	+	٤٤- هول ٣ قطع معدنية (من المصاري)، مرق القطعة الكبيرة لعندى، وأقلب المتوسطة، وغيظ الصغيرة بيديك
(٤٥)	.	١	٢	٣	+	٤٥- هول ٣ أقلام، زرت القلم الأصفر ع الأرض اعطيني الأزرق ولم الأحمر
(٤٦)	.	١	٢	٣	+	٤٦- هول ٣ عصبي حط التصبرة بالكتابي، اعطيني المتوسطة اخبط ع الطاولة بالكبيرة
(٤٧)	.	١	٢	٣	+	٤٧- هول ٣ كتب افتتح الأول، وأقلب الثاني، واحمل الثالث

التمييز السمعي بين الأصوات في الكلمات

التمييز السمعي بين الأصوات: راح تسمع كلمة. أمسك الصوره اللي بتقرجي معنى الكلمة. اذا ما كانش في صوره بتدل على الكلمة اشر على .x. ان قلت لك 'دود' عليك ناشر على صوره الدود لأنها بتقرجي دود. ان قلت "عصفور" اشر على x اذا ما كانش في صوره عصفور بالصفحة، حاضر

						عامية	
٤٨		4	3	2	1	x	نار
٤٩		4	3	2	1	x	واحة
٥٠		4	3	2	1	x	حاماة
٥١		4	3	2	1	x	باب
٥٢		4	3	2	1	x	رف
٥٣		4	3	2	1	x	طلب
٥٤		4	3	2	1	x	كاس
٥٥		4	3	2	1	x	نحل
٥٦		4	3	2	1	x	شطة
٥٧		4	3	2	1	x	صحن
٥٨		4	3	2	1	x	فوز
٥٩		4	3	2	1	x	شد
٦٠		4	3	2	1	x	فرش
٦١		4	3	2	1	x	ياسمين
		4	3	2	1	x	ليل
٦٢		4	3	2	1	x	توم (أولاد)
٦٣		4	3	2	1	x	توم (أولاد)
٦٤		4	3	2	1	x	تين
٦٥		4	3	2	1	x	شم

## فهم النحو Syntactic Comprehension

رَحْ تسمع جملة. تعمل معروفة امسك الصورة اللي بتدل ع معنى الجملة. إذا قلت (الولد قعد) لازم تأشّر ع الصورة اللي بتفرجي ولد قاعد ع كرسى.

(٦٦)	.	٤	٣	٢	١	الصفحة الأولى الولد مسك البنت
(٦٧)	.	٤	٣	٢	١	البنـت مـسـكـتـ الـوـلـد
(٦٨)	.	٤	٣	٢	١	هي مـسـكـتـه
(٦٩)	.	٤	٣	٢	١	هي مـسـكـتـها
(٧٠)	.	٤	٣	٢	١	هي مـسـكـتـهـنـ
						الصفحة الثانية
(٧١)	.	٤	٣	٢	١	الأبـو بـرـشـ اـبـنـه
(٧٢)	.	٤	٣	٢	١	الـأـمـ بـنـرـشـ بـنـتها
(٧٣)	.	٤	٣	٢	١	هو بـيرـشـ
(٧٤)	.	٤	٣	٢	١	هو بـيرـشـ بـحـالـهـ
(٧٥)	.	٤	٣	٢	١	هي بـنـرـشـ بـحـالـها
(٧٦)	.	٤	٣	٢	١	هي بـنـرـشـها
						الصفحة الثالثة
(٧٧)	.	٤	٣	٢	١	الـولـدـ مـسـكـ الـبـنـاتـ
(٧٨)	.	٤	٣	٢	١	هو مـسـكـه
(٧٩)	.	٤	٣	٢	١	هو مـسـكـها
(٨٠)	.	٤	٣	٢	١	هو مـسـكـهـنـ
						الصفحة الرابعة
(٨١)	.	٤	٣	٢	١	الـبـنـتـ فـقـشـ الزـلـمـةـ
(٨٢)	.	٤	٣	٢	١	الـزـلـمـةـ دـفـشـ الـبـنـتـ
(٨٣)	.	٤	٣	٢	١	الـبـنـتـ الـلـيـ دـفـشـ الـزـلـمـةـ مـجـنـونـةـ
(٨٤)	.	٤	٣	٢	١	الـزـلـمـةـ الـلـيـ دـفـشـ الـبـنـتـ مـجـنـونـ
(٨٥)	.	٤	٣	٢	١	الـزـلـمـةـ هـوـ الـلـيـ دـفـشـ الـبـنـتـ
(٨٦)	.	٤	٣	٢	١	الـبـنـتـ هـيـ الـلـيـ دـفـشـ الـزـلـمـةـ
(٨٧)	.	٤	٣	٢	١	الـزـلـمـةـ هـوـ الـلـيـ دـفـشـهـ الـبـنـتـ
(٨٨)	.	٤	٣	٢	١	الـبـنـتـ هـيـ الـلـيـ دـفـشـهاـ الـزـلـمـةـ
						الصفحة الخامسة
(٨٩)	.	٤	٣	٢	١	الـكـلـبـ عـضـ الـبـسـةـ
(٩٠)	.	٤	٣	٢	١	الـبـسـةـ عـضـتـ الـكـلـبـ
(٩١)	.	٤	٣	٢	١	الـبـسـةـ الـلـيـ عـضـتـ الـكـلـبـ فـالـتـةـ
(٩٢)	.	٤	٣	٢	١	الـكـلـبـ الـلـيـ عـضـ الـبـسـةـ فـالـتـةـ
(٩٣)	.	٤	٣	٢	١	الـكـلـبـ هـوـ الـلـيـ عـضـ الـبـسـةـ
(٩٤)	.	٤	٣	٢	١	الـبـسـةـ هـيـ الـلـيـ عـضـتـ الـكـلـبـ
(٩٥)	.	٤	٣	٢	١	الـكـلـبـ هـوـ الـلـيـ عـضـتـهـ الـبـسـةـ
(٩٦)	.	٤	٣	٢	١	الـبـسـةـ هـيـ الـلـيـ عـضـتـهاـ الـكـلـبـ
						الصفحة السادسة
(٩٧)	.	٤	٣	٢	١	الـبـاـصـ جـرـ السـيـارـةـ
(٩٨)	.	٤	٣	٢	١	الـبـاـصـ الـلـيـ جـرـ السـيـارـةـ جـديـدـ
(٩٩)	.	٤	٣	٢	١	الـسـيـارـةـ الـلـيـ جـرـتـ الـبـاـصـ جـديـدـةـ
(١٠٠)	.	٤	٣	٢	١	الـسـيـارـةـ جـرـتـ الـبـاـصـ
(١٠١)	.	٤	٣	٢	١	الـبـاـصـ هـوـ الـلـيـ جـرـ السـيـارـةـ
(١٠٢)	.	٤	٣	٢	١	الـسـيـارـةـ هـيـ الـلـيـ جـرـهـ الـبـاـصـ
(١٠٣)	.	٤	٣	٢	١	الـسـيـارـةـ هـيـ الـلـيـ جـرـتـ الـبـاـصـ

(١٠٤)	.	٤	٣	٢	١	الباص هو اللي جرته السيارة الصفحة السابعة
(١٠٥)	.	٤	٣	٢	١	الام لم بتست بيتها
(١٠٦)	.	٤	٣	٢	١	الأبو ليس ابنه
(١٠٧)	.	٤	٣	٢	١	هي للست حالها
(١٠٨)	.	٤	٣	٢	١	هو ليسه
(١٠٩)	.	٤	٣	٢	١	هو ليسها
(١١٠)	.	٤	٣	٢	١	هو ليس حاله
						الصفحة الثامنة
(١١١)	.	٤	٣	٢	١	البنت ما دفشت الزلامة
(١١٢)	.	٤	٣	٢	١	الزلامة ما دفتش البنت
(١١٣)	.	٤	٣	٢	١	الزلامة اللي ما دفشت البنت مجنون
(١١٤)	.	٤	٣	٢	١	البنت اللي ما دفشت الزلامة مجنونة
						الصفحة التاسعة
(١١٥)	.	٤	٣	٢	١	البنت ما طرشقش الزلامة
(١١٦)	.	٤	٣	٢	١	الزلامة ما طرشق البنت
(١١٧)	.	٤	٣	٢	١	البنت اللي طرشقت الزلامة واقفة
(١١٨)	.	٤	٣	٢	١	البنت اللي ما طرشقت الزلامة واقفة
(١١٩)	.	٤	٣	٢	١	الزلامة اللي ما طرشق البنت واقف
(١٢٠)	.	٤	٣	٢	١	الزلامة اللي طرشق البنت واقف
						الصفحة العاشرة
(١٢١)	.	٤	٣	٢	١	الباص ما جرّ السيارة
(١٢٢)	.	٤	٣	٢	١	السيارة اللي ما جرّت الباص جديدة
(١٢٣)	.	٤	٣	٢	١	السيارة ما جرّت الباص
(١٢٤)	.	٤	٣	٢	١	الباص اللي ما جرّ السيارة جديد
						الصفحة الحادية عشر
(١٢٥)	.	٤	٣	٢	١	الولد ما فتقش أمه
(١٢٦)	.	٤	٣	٢	١	الأم ما فتقش ابنتها
(١٢٧)	.	٤	٣	٢	١	الأم اللي ما فتقش ابنتها شاطرة
(١٢٨)	.	٤	٣	٢	١	الولد اللي ما فتقش أمه شاطر
						الصفحة الثانية عشرة
(١٢٩)	.	٤	٣	٢	١	البستة اللي ما عضت الكلب فاللة
(١٣٠)	.	٤	٣	٢	١	الكلب اللي ما عضن البستة فاللت
(١٣١)	.	٤	٣	٢	١	الكلب ما عضن البستة
(١٣٢)	.	٤	٣	٢	١	البستة ما عضت الكلب
						الصفحة الثالثة عشرة
(١٣٣)	.	٤	٣	٢	١	الزلامة ما بسشن البنت
(١٣٤)	.	٤	٣	٢	١	الزلامة اللي ما بسشن البنت حلو
(١٣٥)	.	٤	٣	٢	١	البنت ما باستشن الزلامة
(١٣٦)	.	٤	٣	٢	١	البنت اللي ما باست الزلامة حلوة
						الصفحة الرابعة عشرة
(١٣٧)	.	٤	٣	٢	١	فرجيني سوق السيارة
						الصفحة الخامسة عشرة
(١٣٨)	.	٤	٣	٢	١	فرجيني صياد السمك
						الصفحة السادسة عشرة
(١٣٩)	.	٤	٣	٢	١	فرجيني كتاب المؤلف
						الصفحة السابعة عشرة
(١٤٠)	.	٤	٣	٢	١	فرجيني رسام هاده الصورة

									الصفحة الثامنة عشرة
(١٤١)	.	٤	٣	٢	١				فرجيني بباع هاده الخواتم
									الصفحة التاسعة عشرة
(١٤٢)	.	٤	٣	٢	١				فرجيني مخرج الفيلم
									الصفحة العشرين
(١٤٣)	.	٤	٣	٢	١				فرجيني دكتور المريض
									الصفحة الواحدة والعشرين
(١٤٤)	.	٤	٣	٢	١				فرجيني دوسييه الوراق
									الصفحة الثانية والعشرين
(١٤٥)	.	٤	٣	٢	١				فرجيني سيارة السوق
									الصفحة الثالثة والعشرين
(١٤٦)	.	٤	٣	٢	١				فرجيني سمك الصيد
									الصفحة الرابعة والعشرين
(١٤٧)	.	٤	٣	٢	١				فرجيني مؤلف الكتاب
									الصفحة الخامسة والعشرين
(١٤٨)	.	٤	٣	٢	١				فرجيني صورة هاد الرسام
									الصفحة السادسة والعشرين
(١٤٩)	.	٤	٣	٢	١				فرجيني خواتم هاد البياع
									الصفحة السابعة والعشرين
(١٥٠)	.	٤	٣	٢	١				فرجيني فيلم المخرج
									الصفحة الثامنة والعشرين
(١٥١)	.	٤	٣	٢	١				فرجيني مريض الدكتور
									الصفحة التاسعة والعشرين
(١٥٢)	.	٤	٣	٢	١				فرجيني وراق الدوسييه

#### تصنيف معاني الكلمات

رح تسمع اربع كلمات. قول لي تعمل معروف أي وحدة من هالكلمات غير شكل عن المجموعة. مثلا رح تسمع كلمة "طافية" كفوف" "فيل" و"بلوزة" رح تختار "فيل". حاضر؟

(١٥٣)	٠	٤	٣	٢	١	(٤) ياسمين	(٣) ضفدع	(٢) قرنفل	(١) فلة	١٥٣
(١٥٤)	٠	٤	٣	٢	١	(٤) برنالة	(٣) موزة	(٢) تفاحة	(١) كوسى	١٥٤
(١٥٥)	٠	٤	٣	٢	١	(٤) دان	(٣) قيص	(٢) اجر	(١) ايد	١٥٥
(١٥٦)	٠	٤	٣	٢	١	(٤) سيارة	(٣) تخت	(٢) طاولة	(١) كرسى	١٥٦
(١٥٧)	٠	٤	٣	٢	١	(٤) عصفور	(٣) غراب	(٢) عنزة	(١) جاجة	١٥٧

#### المترادفات

رح تسمع الأن كلمة. رح أساڭك تعطيني كلمة تانية لها نفس المعنى او معنى قريب. رح أعطيك اربع اختبارات، متلا رح أقول لك "جاكيت" واطعفيك بعدها اربع اختبارات: "طاولة" "بيت" "كبوب" ، "سيارة". لازم تتنقى "كبوب" لأنها معناها أقرب شي للكلمة "جاكيت". حاضر؟

(١٥٨)	٠	٤	٣	٢	١	(٤) ساعة	(٣) كرسى	(٢) قلم	(١) مزهرية	١٥٨
(١٥٩)	٠	٤	٣	٢	١	(٤) عبادة	(٣) موزة	(٢) جارور	(١) بوط	١٥٩
(١٦٠)	٠	٤	٣	٢	١	(٤) طافية	(٣) تفاحة	(٢) ابريق	(١) بساط	١٦٠
(١٦١)	٠	٤	٣	٢	١	(٤) جنية	(٣) مكتوب	(٢) بوط	(١) عجل	١٦١
(١٦٢)	٠	٤	٣	٢	١	(٤) شجرة	(٣) جريدة	(٢) سفينة	(١) كبريت	١٦٢

الأضداد										
رح تسمع إسا كلمة وراءها أربع اختيارات. بس هالمرة بدي اياك تنتهي كلمة إلها معنى عكس الكلمة الأولى.										
متلا: إذا سمعت كلمة "تحت" وبعدين الاختيارات /"بيت" ، "فوق" ، "واطي" ، "كبير" لازم تنتهي كلمة "فوق" لأنه معناها عكس كلمة "تحت". حاضر؟										
(١٦٣)	٠	٤	٣	٢	١	(٤) زغير	(٣) غني	(٢) زعلان	(١) مكيف	١٦٣ مبسوط
(١٦٤)	٠	٤	٣	٢	١	(٤) هادي	(٣) ضاوي	(٢) أسود	(١) مستحبي	١٦٤ معتم
(١٦٥)	٠	٤	٣	٢	١	(٤) أخضر	(٣) اختيار	(٢) كبار	(١) كبير	١٦٥ شبيب
(١٦٦)	٠	٤	٣	٢	١	(٤) ناشف	(٣) رطب	(٢) هادي	(١) زعلان	١٦٦ مببلو
(١٦٧)	٠	٤	٣	٢	١	(٤) خربان	(٣) مهضوم	(٢) كثير	(١) صح	١٦٧ غلط

**توقف للحظة واقرأ التعليمات للمريض**  
**بالاختيارات الجاية، رح تبين الكلمات مثل بعضها بس في اختيار واحد هو عكس الكلمة اللي رح تسمعها. حاضر؟**

(١٦٨)	٠	٣	٢	١	٣) محلٰي (٢) حلاوة	(١) حلو	١٦٨ ايشع
(١٦٩)	٠	٣	٢	١	٣) معجوق (٢) عرق	(١) عجة	١٦٩ هادي
(١٧٠)	٠	٣	٢	١	٣) انبسط مبسوط	(١) بسط	١٧٠ زعلان
(١٧١)	٠	٣	٢	١	٣) جند (٢) جدة	(١) مجعد	١٧١ مالس
(١٧٢)	٠	٣	٢	١	٣) قعد (٢) قعدة	(١) قاعد	١٧٢ واقف

الحكم على صحة التركيب  
روح تسمع إيسا شوية جمل. قل لي إذا كانت هاده جمل مزبوجة بالعربي. مثلا، إذا قلت "قعد الولد ع الكرسي" هاده الجملة مزبوجة بقول "نعم". بس إذا قلت "الولد ع الكرسي قعدوا" هاده الجملة مش مزبوجة بقول "لا". حاضر؟

١٧٣	.	-	+	الحكم	هي عبطةه	١٧٣
١٧٤	.	-	+	الحكم	هو بيمشط حالها	١٧٤
١٧٥	.	-	+	الحكم	الكلب عضن البستة فالت	١٧٥
١٧٦	.	-	+	الحكم	الزلمة نفس اللي هو البت	١٧٦
١٧٧	.	-	+	الحكم	الياص اللي جز السيارة جديد	١٧٧
١٧٨	.	-	+	الحكم	السيارة هو اللي جرت الياص	١٧٨
١٧٩	.	-	+	الحكم	البنت اللي طرشق الزلمة وافة	١٧٩
١٨٠	.	-	+	الحكم	الولد فتقش ما أمه	١٨٠
١٨١	.	-	+	الحكم	الزلمة هو اللي نفس البنت	١٨١
١٨٢	.	-	+	الحكم	الكلب ما اللي عضن البستة فاللت	١٨٢

### الحكم على صحة المعنى

الجمل الجا ية كلها صبح بالعربي بس معنى شوي من الجمل مش منطقى. رح أقرا الجملة إلك. عليك بتقول لي إذا المعنى مقبول. مثلاً إذا قلت "هي بتنقص شعرها بالقلام" أنت بتجابو "لا" لأنه معنى الجملة مش منطقياً "هي بتنقص شعرها بالمقصّ" منطقى ف بتقول "أه" "نعم". جاهز؟

(١٨٣)	.	-	+	الحكم	بتطلع الشمس بالليل	١٨٣
(١٨٤)	.	-	+	الحكم	البسة قاعدة ع السطح	١٨٤
(١٨٥)	.	-	+	الحكم	بيز هر الشجر بالشورية	١٨٥
(١٨٦)	.	-	+	الحكم	بيطلع الربيع من البراد	١٨٦
(١٨٧)	.	-	+	الحكم	هو لابس بدلة جديدة اليوم	١٨٧
(١٨٨)	.	-	+	الحكم	بيطجوا سياراتهم ع الشفل	١٨٨
(١٨٩)	.	-	+	الحكم	العضمة أكلت الكلب	١٨٩
(١٩٠)	.	-	+	الحكم	أكلوا الولاد الكرسي	١٩٠
(١٩١)	.	-	+	الحكم	البنت بتمشط شعرها	١٩١
(١٩٢)	.	-	+	الحكم	الزلمة بيشرب رمل لما بيشوب	١٩٢

### التكرار والحكم

رح إسلالك تعيد أكمن كلمة. أكمن كلمة هن فصحى، أكمن وحدة مش كلمات حقيقة وما إليها معنى. تعمل معروفة تعيد ورأي وبعدين بتقول لي إذا كانت الكلمة حقيقة أو لا.

(١٩٣)	.	-	+	إعادة	دار	١٩٣
(١٩٤)	.	-	+	حكم		
(١٩٥)	.	-	+	إعادة	كتّ	١٩٥
(١٩٦)	.	-	+	حكم		
(١٩٧)	.	-	+	إعادة	ناس	١٩٧
(١٩٨)	.	-	+	حكم		
(١٩٩)	.	-	+	إعادة	تاك	١٩٩
(٢٠٠)	.	-	+	حكم		
(٢٠١)	.	-	+	إعادة	تون	٢٠١
(٢٠٢)	.	-	+	حكم		
(٢٠٣)	.	-	+	إعادة	وك	٢٠٣
(٢٠٤)	.	-	+	حكم		
(٢٠٥)	.	-	+	إعادة	تيل	٢٠٥
(٢٠٦)	.	-	+	حكم		
(٢٠٧)	.	-	+	إعادة	دم	٢٠٧
(٢٠٨)	.	-	+	حكم		
(٢٠٩)	.	-	+	إعادة	اضن	٢٠٩
(٢١٠)	.	-	+	حكم		
(٢١١)	.	-	+	إعادة	عود	٢١١
(٢١٢)	.	-	+	حكم		
(٢١٣)	.	-	+	إعادة	يوم	٢١٣
(٢١٤)	.	-	+	حكم		
(٢١٥)	.	-	+	إعادة	خد	٢١٥
(٢١٦)	.	-	+	حكم		

(٢١٧)	.	-	+	إعادة	في	٢١٧
(٢١٨)	.	-	+	حكم		
(٢١٩)	.	-	+	إعادة	خ	٢١٩
(٢٢٠)	.	-	+	حكم		
(٢٢١)	.	-	+	إعادة	باب	٢٢١
(٢٢٢)	.	-	+	حكم		

(٢٢٣)	.	-	+	إعادة	سلة	٢٢٣
(٢٢٤)	.	-	+	حكم		
(٢٢٥)	.	-	+	إعادة	حطة	٢٢٥
(٢٢٦)	.	-	+	حكم		
(٢٢٧)	.	-	+	إعادة	وأند	٢٢٧
(٢٢٨)	.	-	+	حكم		
(٢٢٩)	.	-	+	إعادة	نخل	٢٢٩
(٢٣٠)	.	-	+	حكم		
(٢٣١)	.	-	+	إعادة	وبف	٢٣١
(٢٣٢)	.	-	+	حكم		
(٢٣٣)	.	-	+	إعادة	قرتب	٢٣٣
(٢٣٤)	.	-	+	حكم		
(٢٣٥)	.	-	+	إعادة	شاکوش	٢٣٥
(٢٣٦)	.	-	+	حكم		
(٢٣٧)	.	-	+	إعادة	جرس	٢٣٧
(٢٣٨)	.	-	+	حكم		
(٢٣٩)	.	-	+	إعادة	گل	٢٣٩
(٢٤٠)	.	-	+	حكم		
(٢٤١)	.	-	+	إعادة	كتبای	٢٤١
(٢٤٢)	.	-	+	حكم		
(٢٤٣)	.	-	+	إعادة	شجرة	٢٤٣
(٢٤٤)	.	-	+	حكم		
(٢٤٥)	.	-	+	إعادة	خيطة	٢٤٥
(٢٤٦)	.	-	+	حكم		
(٢٤٧)	.	-	+	إعادة	بريل	٢٤٧
(٢٤٨)	.	-	+	حكم		
(٢٤٩)	.	-	+	إعادة	جريدة	٢٤٩
(٢٥٠)	.	-	+	حكم		
(٢٥١)	.	-	+	إعادة	مكتبة	٢٥١
(٢٥٢)	.	-	+	حكم		

### تكرار الجمل

(٢٥٣)	.	-	+	الزلمة دفنش البنت	٢٥٣
(٢٥٤)	.	-	+	اللي دفشهما مجنون	٢٥٤
(٢٥٥)	.	-	+	الكلب هو اللي عضن البنية	٢٥٥
(٢٥٦)	.	-	+	الزلمة هو اللي دفشتة البنت	٢٥٦

(٢٥٧)	.	-	+	السيارة اللي ما جرت الباص جديدة	٢٥٧
(٢٥٨)	.	-	+	هو نشفه	٢٥٨
(٢٥٩)	.	-	+	الزلمة ما بعش البنت	٢٥٩

#### الترتيب

(٢٦٠)	.	-	+	تعلم معروف سمي لي أيام الأسبوع	٢٦٠
(٢٦١)	.	-	+	بنقدر تعدي / تعديلي من واحد ل ٥	٢٦١
(٢٦٢)	.	-	+	بنقدر تسميلي أحرف الأبجدية	٢٦٢

#### الطلقة اللفظية

بهادا الجزء رح أطلب منك تقول لي أكثر عدد كلمات بتبلش بصوت معين. مثلا، إذا قلت "بدي اياك تقول لي كلمات بتبلش "س"، رح تقول لي كلمات مثل: سيارة، سلطة، سيد، سهل، سرعة، إلخ... حاضر؟ بصوت

(٢٦٣)	.	-	+	جميع الكلمات بدأت بالصوت الصحيح	٢٦٣
(٢٦٤)	_____			عدد الكلمات المقبولة	
(٢٦٥)	.	-	+	وأستا، بدي اياك تقول كلمات بتبلش بالصوت "ف". جرب تقول أكبر عدد كلمات بأسرع وقت.	٢٦٥
(٢٦٦)	_____				
(٢٦٧)	.	-	+	وأستا، بدي اياك تقول كلمات بتبلش بالصوت "م". جرب تقول أكبر عدد كلمات بأسرع وقت.	٢٦٧
(٢٦٨)	_____				

#### التسمية

رح أفرجيك شوية أغراض قول لي اسم كل غرض (ملاحظة للفاحص: يجب أن تلفظ الكلمات بالفلسطيني لتحسب صحيحة.)

٢٦٩	.	-	+	كتاب	٢٦٩
٢٧٠	.	-	+	كلسات	٢٧٠
٢٧١	.	-	+	شاکوش	٢٧١
٢٧٢	.	-	+	فنجان	٢٧٢
٢٧٣	.	-	+	سنصال	٢٧٣
٢٧٤	.	-	+	مقصّ	٢٧٤
٢٧٥	.	-	+	معلقة	٢٧٥

٢٧٦	.	-	+	قشاط	٢٧٦
٢٧٧	.	-	+	طاقة	٢٧٧
٢٧٨	.	-	+	قلم	٢٧٨
٢٧٩	.	-	+	ميزان حرارة	٢٧٩
٢٨٠	.	-	+	مصاري	٢٨٠
٢٨١	.	-	+	صابونة	٢٨١
٢٨٢	.	-	+	سطل	٢٨٢
٢٨٣	.	-	+	ريشة	٢٨٣
٢٨٤	.	-	+	شمسية	٢٨٤
٢٨٥	.	-	+	شمعة	٢٨٥
٢٨٦	.	-	+	شنطة	٢٨٦
٢٨٧	.	-	+	فرشاة	٢٨٧
٢٨٨	.	-	+	بوط	٢٨٨

### تركيب جمل

رح أعطيك أكمـنـ كـلـمـةـ، رـكـبـ أـقـصـرـ وـأـبـسـطـ جـمـلـةـ بـتـعـدـ مـنـ هـادـهـ الـكـلـمـاتـ، مـثـلاـ، إـذـ أـعـطـيـتـكـ كـلـمـاتـ: بـابـ/ فـتحـ/ بـنـتـ، حـاـولـ تـعـلـمـ جـمـلـةـ مـعـ كـلـ هـالـكـلـمـاتـ، مـثـلـ "بـنـتـ فـتـحـ الـبـابـ".

بيت - بنت				٢٨٩
(٢٨٩)	-	+	هل هناك إجابة	
(٢٩٠)	-	+	هل الجملة عربية صحيحة؟	
(٢٩١)	-	+	هل للجملة معنى منطقي؟	
(٢٩٢)	_____		كم من عدد الكلمات المعطاة استعمل؟	
(٢٩٣)	_____		كم عدد مجموع الكلمات في الجمل؟	
كرسي - خياط - قدر				٢٩٤
هل هناك إجابة				
(٢٩٤)	-	+	هل الجملة عربية صحيحة؟	
(٢٩٥)	-	+	هل للجملة معنى منطقي؟	
(٢٩٦)	-	+	كم من عدد الكلمات المعطاة استعمل؟	
(٢٩٧)	_____		كم عدد مجموع الكلمات في الجمل؟	
طاولة - فتح - جارور				٢٩٩
هل هناك إجابة				
(٢٩٩)	-	+	هل الجملة عربية صحيحة؟	
(٣٠٠)	-	+	هل للجملة معنى منطقي؟	
(٣٠١)	-	+	كم من عدد الكلمات المعطاة استعمل؟	
(٣٠٢)	_____		كم عدد مجموع الكلمات في الجمل؟	

				شجرة - ورقة - أخضر - شاف	٣٠٤
(٣٠٤)	-	+	هل هناك إجابة		
(٣٠٥)	-	+	هل الجملة عربية صحيحة؟		
(٣٠٦)	-	+	هل للجملة معنى منطقي؟		
(٣٠٧)	_____		كم من عدد الكلمات المعطاة استعمل؟		
(٣٠٨)	_____		كم عدد مجموع الكلمات في الجمل؟		
			قلم - كتب - أزرق - دفتر	٣٠٩	
(٣٠٩)	-	+	هل هناك إجابة		
(٣١٠)	-	+	هل الجملة عربية صحيحة؟		
(٣١١)	-	+	هل للجملة معنى منطقي؟		
(٣١٢)	_____		كم من عدد الكلمات المعطاة استعمل؟		
(٣١٣)	_____		كم عدد مجموع الكلمات في الجمل؟		

#### تضاد المفردات

رح أعطيك كلمة ولازم تعطيني كلمة عكسها مثلاً، إذا قلت "كبير" لازم تقول "صغير" لا أنه "صغير" و"كبير" عكس بعضها حاضر؟

٣١٤	صح	+ غلط	أو	_____	١	-	.
٣١٥	واسع	+ ضيق	أو	_____	١	-	.
٣١٦	فقير	+ غني	أو	_____	١	-	.
٣١٧	بارد	+ حامي	أو	_____	١	-	.
٣١٨	طويل	+ قصير	أو	_____	١	-	.
٣١٩	مسغر	+ مفتوح	أو	_____	١	-	.
٣٢٠	نقيل	+ خفيف	أو	_____	١	-	.
٣٢١	عالي	+ واطي	أو	_____	١	-	.
٣٢٢	هونين	+ صعب	أو	_____	١	-	.
٣٢٣	ناصح	+ ضعيف	أو	_____	١	-	.

#### الاشتقاق

إسأ، رح تسمع كلمة غيرها لصفة مثلاً، إذا قلت لك "قسوة" عليك أن تقول "قاسي". إذا قلت "خربطة" بنقول "مخربش". حاضر؟

٣٢٤	قوة	+ قوي	أو	_____	١	-	.
٣٢٥	نغاشه	+ نعش	أو	_____	١	-	.
٣٢٦	خوت	+ أخوت	أو	_____	١	-	.
٣٢٧	بخل	+ بخيل	أو	_____	١	-	.
٣٢٨	هبل	+ أهبل	أو	_____	١	-	.

(٣٢٩)	.	-	١	_____	أو	+ معجون	عجة	٣٢٩
(٣٣٠)	.	-	١	_____	أو	+ كسلان	كسل	٣٣٠
(٣٣١)	.	-	١	_____	أو	+ طويل	طول	٣٣١
(٣٣٢)	.	-	١	_____	أو	+ حلو	حلا	٣٣٢
(٣٣٣)	.	-	١	_____	أو	+ سريع	سرعة	٣٣٣

#### المتضادات الاشتراقية

بالمجموعات الجالية، غير الكلمة لفعل. مثلاً، إذا قلت لك "مفهوم" لازم تقول "فِهِ م". إذا قلت لك "عزومة" عليك أن تقول "عَزْمٌ".

(٣٣٤)	.	-	١	_____	أو	+ طر梓	الطر梓	٣٣٤
(٣٣٥)	.	-	١	_____	أو	+ كتب	كاتب	٣٣٥
(٣٣٦)	.	-	١	_____	أو	+ طبخ	مطبوخ	٣٣٦
(٣٣٧)	.	-	١	_____	أو	+ غاوش	ماخواشة	٣٣٧
(٣٣٨)	.	-	١	_____	أو	+ تكبر	متكبر	٣٣٨
(٣٣٩)	.	-	١	_____	أو	+ استعمل	مستعمل	٣٣٩
(٣٤٠)	.	-	١	_____	أو	+ جرب	مجرب	٣٤٠
(٣٤١)	.	-	١	_____	أو	+ تمشط	متشط	٣٤١
(٣٤٢)	.	-	١	_____	أو	+ تهدل	متهدل	٣٤٢
(٣٤٣)	.	-	١	_____	أو	+ خبص	مخبص	٣٤٣

#### الوصف

رح أفرجيك سـت صور سـوا الصور بـيعملـو قـصة قـصـيرة اـطـلـع الصـور واحـكـي لي القـصـة..

(٣٤٤)	(٣) عادي	(٢) أقل من المعتاد	(١)قليل جداً	كمية الكلام	(٠) لا الكلام	٣٤٤
(٣٤٥)	-	+	هل أكمل المريض سرد القصة إلى نهايتها؟			٣٤٥
(٣٤٦)	(٣) لا هذا ولا ذاك	(٢) سرد قصة	(١) وصف الصور فقط			٣٤٦

#### حسابات ذهنية

رح أـسـالـكـ أـسـلـةـ حـاسـبـ. جـربـ تعـطـيـنـيـ الـجـوابـ بـأـسـرـعـ وـقـتـ بـتـقدـرـ.

(٣٤٧)	.	-	+	تسعة	خمسة زائد أربعة	قديش	٣٤٧
(٣٤٨)	.	-	+	خمسة	سبعة ناقص اثنين		٣٤٨
(٣٤٩)	.	-	+	ستة	ثلاثة في اثنين		٣٤٩
(٣٥٠)	.	-	+	ثلاثة	تسعة على ثلاثة		٣٥٠
(٣٥١)	.	-	+	ثلاثة عشر	ستة زائد سبعة		٣٥١
(٣٥٢)	.	-	+	اثنا عشر	واحد وعشرين ناقص تسعة		٣٥٢
(٣٥٣)	.	-	+	اربعة وعشرين	اربعة في ستة		٣٥٣
(٣٥٤)	.	-	+	ثلاثة	انتعش(اثنا عشر) على اربعة		٣٥٤

(٣٥٥)	.	-	+	ستة وثلاثين	اربععش) 14 ( زائد اثنين وعشرين		٣٥٥
(٣٥٦)	.	-	+	خمسة وعشرين	ستة واربعين ناقص واحد وعشرين		٣٥٦
(٣٥٧)	.	-	+	ستة وثلاثين	ثلاثة ضرب اثني عشر		٣٥٧
(٣٥٨)	.	-	+	خمسة عشر	ستين على أربعة		٣٥٨
(٣٥٩)	.	-	+	خمسة وثلاثين	( سبععش ) 17 ( زائد تمنعش ) 18		٣٥٩
(٣٦٠)	.	-	+	سبعة عشر	اثنتين وتلاتين ناقص خمسعش		٣٦١
(٣٦١)	.	-	+	اثنين وأربعين	ثلاثة في أربععش		٣٦٢

الاستيعاب بالسمع  
رح تسمع قصة قصيرة. اسمع منيح لأنه بعدين رح أسألك أسئلة عليها. حاضر؟

يوم الخميس بعد الضهر، راحت البنت مع أمها ع السوق. اشتريت الام لبنتها كعكة لأنها كانت جوعانة. وقبل ما تأكلها إجا ولد وخطفها من أيدها.

(٣٦٢)	.	-	+	وين كانت الام و بنتها؟		٣٦٢
(٣٦٣)	.	-	+	بأي يوم صار هيك؟		٣٦٣
(٣٦٤)	.	-	+	شو اشتريت الام لبنتها؟		٣٦٤
(٣٦٥)	.	-	+	ليش اشتريت الام كعكة لبنتها؟		٣٦٥
(٣٦٦)	.	-	+	ليش البنت مش رح توكل الكعكة؟		٣٦٦

اي اشي زياده إنشاف بتصرف المريض وما تبين بأسئله الامتحان المعيره

---