

患者名: \_\_\_\_\_  
検査日: \_\_\_\_\_  
検査時間: \_\_\_\_\_より\_\_\_\_\_まで  
検査者名: \_\_\_\_\_

Michel Paradis  
McGill University

# BILINGUAL APHASIA TEST

(JAPANESE VERSION)

## 二言語併用者に於ける失語症検査

「二言語併用者に於ける失語症検査」は山中純子により日本語に翻訳されました。

The development of the Bilingual Aphasia Test materials was supported by Grant MEQ 01-07-k (1976-1983) from the Quebec Ministry of Intergovernmental Affairs, Grant EQ 1660 (1980-1985) from the Quebec Ministry of Education FCAC Fund, and Grants 410-83-1028 (1984, 1985) and 410-88-0821 (1989-1991) from the Social Sciences and Humanities Research Council of Canada.

## 二言語併用者に於ける失語症検査

### A. 全ての言語に共通な部分

#### 患者の二言語併用の経歴

下記の質問事項を患者に読んで尋ねてください。もし患者が答えられない場合は、誰かほかの人（例えば家族の一員など）に尋ねてください。はい/いいえで答える質問に対しては「はい」のときは"+"を、「いいえ」のときは"- "を丸で囲んで下さい。

もし質問に対する回答が得られない場合は、"0"を丸で囲むか、回答欄に"0"と記入して下さい。これらは無回答を意味します。このテスト用紙では検査者に対する指示はすべて"\*\*\*"で示されています。これらの指示は患者への指示ではありませんので、声に出して読まないで下さい。

\*\*\*ここから声に出して読み始めて下さい。

1. 生年月日はいつですか。 \_\_\_\_\_ (1)
2. 出身地はどこですか。 \_\_\_\_\_ (2)
3. 子供の時、家で一番よく使っていたことばは何ですか。 \_\_\_\_\_ (3)
4. 子供の時、家でほかのことばを話しましたか。 + - 0 (4)

\*\*\* (4) に対する回答が「いいえ」の場合は、(6) に進んで下さい。

5. 子供の時、ほかにどんなことばを家で話しましたか。 \_\_\_\_\_ (5)
6. あなたのお父さんの母語は何ですか。 \_\_\_\_\_ (6)
7. お父さんは、ほかのことばも話すことができましたか。 + - 0 (7)

\*\*\* (7) に対する回答が「いいえ」の場合は、(12) に進んで下さい。

8. お父さんが話すことができたほかのことばとは何ですか。 \_\_\_\_\_ (8)
9. お父さんはあなたに話しかける時、どのことばを一番よく使いましたか。 \_\_\_\_\_ (9)
10. お父さんは、それ以外のことばを家で話しましたか。 + - 0 (10)

\*\*\* (10) に対する回答が「いいえ」の場合は、(12) に進んで下さい。

11. お父さんが家で話したほかのことばとは何ですか。 \_\_\_\_\_ (11)
12. あなたのお母さんの母語は何ですか。 \_\_\_\_\_ (12)
13. お母さんは、ほかのことばも話すことができましたか。 + - 0 (13)

\*\*\* (13) に対する回答が「いいえ」の場合は、(18) に進んで下さい。

14. お母さんが話すことができたほかのことばとは何ですか。 \_\_\_\_\_ (14)
15. お母さんはあなたに話しかける時、どのことばを一番よく使いましたか。 \_\_\_\_\_ (15)
16. お母さんは、それ以外のことばを家で話しましたか。 + - 0 (16)

\*\*\* (16) に対する回答が「いいえ」の場合は、(18) に進んで下さい。

17. お母さんが家で話したほかのことばとは何ですか。 \_\_\_\_\_ (17)
18. あなたが子供の時、ほかに誰かあなたの世話をしましたか。 + - 0 (18)

\*\*\* (18) に対する回答が「いいえ」の場合は、(25) に進んで下さい。

19. その人の母語は何ですか。 \_\_\_\_\_ (19)
20. その人は、ほかのことばも話すことができましたか。 + - 0 (20)

\*\*\* (20) に対する回答が「いいえ」の場合は、(25) に進んで下さい。

21. その人が話すことができたほかのことばとは何ですか。 \_\_\_\_\_ (21)
22. その人はあなたに話しかける時、どのことばを一番よく使いましたか。 \_\_\_\_\_ (22)
23. その人は、それ以外のことばを家で話しましたか。 + - 0 (23)

\*\*\* (23) に対する回答が「いいえ」の場合は、(25) に進んで下さい。

24. その人が家で話したほかのことばとは何ですか。 \_\_\_\_\_ (24)
25. 子供の時、友達と話すのにどのことばを一番よく使いましたか。 \_\_\_\_\_ (25)
26. 何年間、教育を受けましたか。 \_\_\_\_\_ (26)
27. 学校に行きはじめた時、どんなことばで習いましたか。 \_\_\_\_\_ (27)
28. その時、ほかのことばでも授業を受けましたか。 + - 0 (28)

\*\*\* (28) に対する回答が「いいえ」の場合は、(30) に進んで下さい。

29. その学校で使われていたほかのことばとは何ですか。 \_\_\_\_\_ (29)
30. その学校では、ほかの生徒は主にどんなことばで話していましたか。 \_\_\_\_\_ (30)
31. その後、ほかのことばを使っている別の学校へ転校しましたか。 + - 0 (31)

\*\*\* (31) に対する回答が「いいえ」の場合は、(49) に進んで下さい。

32. その新しい学校では、どんなことばが使われていましたか。 \_\_\_\_\_ (32)
33. 何年後にその新しい学校へ転校したのですか。 \_\_\_\_\_ (33)
34. その当時、その新しい学校では、それ以外のことばで授業をしていましたか。 + - 0 (34)

\*\*\* (34) に対する回答が「いいえ」の場合は、(36) に進んで下さい。

35. その学校で使われていたほかのことばとは何ですか。 \_\_\_\_\_ (35)
36. その学校では、ほかの生徒は主にどんなことばで話していましたか。 \_\_\_\_\_ (36)
37. その後、さらにほかのことばを使っている別の学校へ転校しましたか。 + - 0 (37)

\*\*\* (37) に対する回答が「いいえ」の場合は、(49) に進んで下さい。

38. その新しい学校では、どんなことばが使われていましたか。 \_\_\_\_\_ (38)
39. 何年後にその新しい学校へ転校したのですか。 \_\_\_\_\_ (39)
40. その当時、その新しい学校では、それ以外のことばで授業をしていましたか。 + - 0 (40)

\*\*\* (40) に対する回答が「いいえ」の場合は、(49) に進んで下さい。

41. その学校で使われていたほかのことばとは何ですか。 \_\_\_\_\_ (41)
42. その学校では、ほかの生徒は主にどんなことばで話していましたか。 \_\_\_\_\_ (42)
43. その後、さらにほかのことばを使っている別の学校へ転校しましたか。 + - 0 (43)

\*\*\* (43) に対する回答が「いいえ」の場合は、(49) に進んで下さい。

44. その新しい学校では、どんなことばが使われていましたか。 \_\_\_\_\_ (44)
45. 何年後にその新しい学校へ転校したのですか。 \_\_\_\_\_ (45)
46. その当時、その新しい学校では、それ以外のことばで授業をしていましたか。 + - 0 (46)

\*\*\* (46) に対する回答が「いいえ」の場合は、(49) に進んで下さい。

47. その学校で使われていたほかのことばとは何ですか。 \_\_\_\_\_ (47)
48. その学校では、ほかの生徒は主にどんなことばで話していましたか。 \_\_\_\_\_ (48)
49. 学校を卒業した後、どんな仕事に就きましたか。 \_\_\_\_\_ (49)
50. 発病する前は、どんなことばを話すことができましたか。 \_\_\_\_\_ (50)

## 二言語併用者に於ける失語症検査

### B. 日本語に於ける調査

#### 患者の日本語の背景

下記の質問事項を書いてあるとおりに患者に読んで尋ねてください。選択式の質問については、該当する選択肢を丸で囲んで下さい。ほかの質問については該当することがらを、記入欄に記入して下さい。

検査者への指示は " \* \* \* " で始まります。これは患者には読まないで下さい。

\* \* \* 以下の指示を患者に与えてから、質問を始めて下さい。

これから、あなたの日本語についていくつかの質問をします。よろしいですか。

1. 日本語が話されている国に住んだことがありますか。 + - (1)

\* \* \* (1) の回答が「いいえ」の場合は、(4) に進んで下さい。

2. それは何という国ですか。 \_\_\_\_\_ (2)

3. その国に何年間、住みましたか。 \_\_\_\_\_ 年 (3)

4. 発病する前の日本語を話す能力はどの程度でしたか。 (1) よくない (2) よい (3) 大変よい (4)

5. 日本語を話すようになったのは何才ですか。 \_\_\_\_\_ 才 (5)

6. 発病する前は、家で日本語を話していましたか。 + - (6)

7. 発病する前は、仕事で日本語を話していましたか。 + - (7)

8. 発病する前は、友だちと日本語で話していましたか。 + - (8)

9. 発病する前の日常生活での日本語を話す頻度はどの程度でしたか。  
(1) 毎日 (2) 毎週 (3) 毎月 (4) 毎年 (5) 一年に一回以下 (9)

10. 日本語の読み方を習いましたか。 + - (10)

\* \* \* (10) に対する回答が「いいえ」の場合は、(18) に進んで下さい。

11. 日本語の読み方を習ったのは何才のときですか。 \_\_\_\_\_ 才 (11)

12. 発病する前の日本語を読む能力はどの程度でしたか。 (1) よくない (2) よい (3) 大変よい (12)

13. 発病する前の日常生活での日本語を読む頻度はどの程度でしたか。  
(1) 毎日 (2) 毎週 (3) 毎月 (4) 毎年 (5) 一年に一回以下 (13)

14. 日本語の書き方を習いましたか。 + - (14)

\* \* \* (14) に対する回答が「いいえ」の場合は、(18) に進んで下さい。

15. 日本語の書き方を習ったのは何才のときですか。 \_\_\_\_\_ 才 (15)

16. 発病する前の日本語を書く能力はどの程度でしたか。 (1) よくない (2) よい (3) 大変よい (16)

17. 発病する前の日常生活での日本語を書く頻度はどの程度でしたか。  
(1) 毎日 (2) 毎週 (3) 毎月 (4) 毎年 (5) 一年に一回以下 (17)

## 自 発 言 語

\*\*\*患者の自発言語を5分間録音して下さい。これは患者の言語サンプルを得るためと、検査のためのくつろいだ雰囲気づくりのために行います。次の質問を順次尋ねて下さい。

- a) 患者の病気について
- b) 患者の仕事について
- c) 患者の海外経験について
- d) 患者の家族について

\*\*\*患者が話し終わったら検査者はテープレコーダーを止め、下記の事項について該当するものに丸印を付けて下さい。これは録音された発話のおおまかな特徴を示すために行います。

- |         |        |         |         |          |      |
|---------|--------|---------|---------|----------|------|
| 18. 発話量 | 1) な し | 2) 2分未満 | 3) 5分未満 | 4) 5分以上  | (18) |
| 19. 流暢さ | 1) 悪 い | 2) 普 通  | 3) 良 い  | 4) 非常に良い | (19) |
| 20. 発 音 | 1) 悪 い | 2) 普 通  | 3) 良 い  | 4) 非常に良い | (20) |
| 21. 文 法 | 1) 悪 い | 2) 普 通  | 3) 良 い  | 4) 非常に良い | (21) |
| 22. 語い数 | 1) 少ない | 2) 普 通  | 3) 多 い  | 4) 非常に多い | (22) |

## 言 語 理 解

\*\*\*これからのいくつかのセクションでは患者にいくつかの指示を聞かせ、それに従って動くように要求します。指示はゆっくりと明確に普通のイントネーションで読んで下さい。もし患者が5秒たっても反応を示さない場合は"0"に丸印を付け、次の指示に進んで下さい。必ず患者が最初にさわった物を採点の対象にするよう注意して下さい。

患者の反応は"+"、"-","0"のいずれかを丸で囲むことによって示します。患者の反応が正しいときは"+"を丸で囲んで下さい。患者の反応が間違っているときは"- "を丸で囲んで下さい。もし患者が全く反応しないとき、または患者が指示を理解しなかったことを示すような反応をした場合は"0"に丸印を付けて下さい。

例えば、もし患者がテーブルの上の本にさわるように指示されて、テーブルの上のほかの物にさわったときは"- "を丸で囲みます。それに対し、もし患者が何もさわらなかつたとき(または手をたたくといったような動作を示したとき)は"0"に丸印を付けて下さい。

## 指 示

\*\*\*このセクションを行う前に患者の前のテーブルに対象物を置き、患者が個々の物をさし示すことができるようにします。テーブルの上の対象物は、患者側から見て左から右へボタン、手袋、はさみ、封筒、指輪、ブラシ、コップ、マッチ箱、鍵、腕時計の順に置いて下さい。

\*\*\*ここから声に出して読んで下さい。

- |                   |   |   |   |      |
|-------------------|---|---|---|------|
| 23. 指輪にさわって下さい。   | + | - | 0 | (23) |
| 24. ボタンにさわって下さい。  | + | - | 0 | (24) |
| 25. マッチ箱にさわって下さい。 | + | - | 0 | (25) |
| 26. 手袋にさわって下さい。   | + | - | 0 | (26) |

27. 鍵にさわって下さい。	+	-	0	(27)
28. はさみにさわって下さい。	+	-	0	(28)
29. 時計にさわって下さい。	+	-	0	(29)
30. 封筒にさわって下さい。	+	-	0	(30)
31. コップにさわって下さい。	+	-	0	(31)
32. ブラシにさわって下さい。	+	-	0	(32)

### 簡単な指示および少し複雑な指示

\*\*\* 次の指示を患者に読み与えて、答を記録して下さい。"+"、"-","0"の採点基準は前のセクションと同じです。テーブルの上の対象物は、患者側から見て左から右へ指輪、マッチ箱、コップ、鉛筆、フォークの順に置いて下さい。

\*\*\* ここから声に出して読んで下さい。

33. 目を閉じて下さい。	+	-	0	(33)
34. 口を開けて下さい。	+	-	0	(34)
35. 片方の手をあげて下さい。	+	-	0	(35)
36. 舌を出して下さい。	+	-	0	(36)
37. 手をたたいて下さい。	+	-	0	(37)
38. マッチ箱の上に指輪を置いて下さい。	+	-	0	(38)
39. 鉛筆の横にコップを置いて下さい。	+	-	0	(39)
40. フォークの下にマッチ箱を置いて下さい。	+	-	0	(40)
41. 指輪のそばに鉛筆を置いて下さい。	+	-	0	(41)
42. コップの中にフォークを入れて下さい。	+	-	0	(42)

### 複雑な指示

\*\*\* 43から47までは複雑な指示です。いくつかの指示からなる1つの文を患者に読み聞かせます。各指示ごとに患者に3つで1組の物を使って何かをするように指示します。3つの対象物はテーブルの上に患者が簡単にさわられるような位置に置きます。

対象物：3枚の紙（大、中、小）、3本の鉛筆（青、黄、赤）、3枚の硬貨（大、中、小）、3本の棒（長、中、短）、コップ1個、3冊の本

\*\*\* 患者の反応が完全に正しければ（正しい反応でしかも正しい順番）、"+"を丸で囲んで下さい。完全に正しくないときは、正しく反応できた指示の数に従って採点して下さい。このときは順番の間違いは考慮に入れませんが、すなわち、順番は違っているが、3つの指示に正しく反応できた場合は3点。同じように、順番のいかにかわらず2つの指示に正しく反応できた場合は2点といった具合です。

\*\*\* ここから声に出して読んで下さい。

43. ここに3枚の紙があります。

小さいのは私に渡して、中くらいのはあなたのひざの上に置いて、

大きいのは投げ捨てて下さい。

+ 3 2 1 0 (43)

44. ここに3本の鉛筆があります。  
黄色いのは床に落として、青いのは私に渡して、  
赤いのはつまみ上げて下さい。 + 3 2 1 0 (44)
45. ここに3枚の硬貨があります。  
大きいのは私の方に押して、中くらいのは裏表ひっくり返して、  
小さいのは片手で隠して下さい。 + 3 2 1 0 (45)
46. ここに3本の棒があります。  
短いのはコップの中に入れて、中くらいのは私に渡して、  
大きいのはそれでテーブルをたたいて下さい。 + 3 2 1 0 (46)
47. ここに3冊の本があります。  
最初のは開いて、2番目のは裏表ひっくり返して、  
3番目のは持ち上げて下さい。 + 3 2 1 0 (47)

### 言語の聴覚的識別

\*\*\*このセクションでは患者にあることばを聞かせ、それに対応する絵にさわるように指示して下さい。絵にはわくの中の右上に番号がふってあります。項目ごとに患者がさわった絵の番号(1~4)または"×"を丸で囲んで下さい。もし患者がどの絵にもふれない場合は"0"に丸印を付けて、次に進んで下さい。

\*\*\*ここから患者に読んであげて下さい。

これからあることばを言いますから、そのことばと同じ絵にさわって下さい。もし同じ絵がないときには大きなバツ印にさわって下さい。例えば、私が「亀」と言ったら、あなたは亀の絵にさわって下さい。もし私が「鳥」と言ったら、このページには鳥の絵はありませんから、このバツ印にさわって下さい。よろしいですか。

48. 矢 x 1 2 3 4 0 (48)
49. 戸 x 1 2 3 4 0 (49)
50. あひる x 1 2 3 4 0 (50)
51. ペン x 1 2 3 4 0 (51)
52. 皿 x 1 2 3 4 0 (52)
53. わし x 1 2 3 4 0 (53)
54. 風 x 1 2 3 4 0 (54)
55. ゆり x 1 2 3 4 0 (55)
56. 寿司 x 1 2 3 4 0 (56)
57. 皿 x 1 2 3 4 0 (57)
58. たび x 1 2 3 4 0 (58)
59. まり x 1 2 3 4 0 (59)
60. くし x 1 2 3 4 0 (60)
61. バラ x 1 2 3 4 0 (61)
62. 崖 x 1 2 3 4 0 (62)
63. 土 x 1 2 3 4 0 (63)



64. かに	x	1	2	3	4	0	(64)
65. 缶	x	1	2	3	4	0	(65)

### 統 語 理 解

\*\*\*このセクションでは患者にある文を聞かせ、それと一致する絵にさわるように指示して下さい。文は普通のイントネーションで読むようにして下さい。患者の示した絵の番号を丸で囲みます。もし患者が5秒たっても反応しないときは"0"に丸印を付けて、次の文に進んで下さい。「統語理解」と題した絵の小冊子は患者がすぐにさわって示せるような位置に置いて下さい。

\*\*\*ここから患者に読んであげて下さい。

これからいくつかの文を読みますから、それらの文と内容の一致する絵にさわって下さい。例えば、私が「男の人が座っています」と言ったら、この座っている男の人の絵にさわって下さい。

66. 男の人が女の人にさわっています。	1	2	3	4	0	(66)
67. 女の人が男の人にさわっています。	1	2	3	4	0	(67)
68. 彼女が彼にさわっています。	1	2	3	4	0	(68)
69. 彼女が彼女にさわっています。	1	2	3	4	0	(69)
70. 彼女が彼らにさわっています。	1	2	3	4	0	(70)

\* \* \*

71. お父さんが息子を洗っています。	1	2	3	4	0	(71)
72. お母さんが娘を洗っています。	1	2	3	4	0	(72)
73. 赤ちゃんを彼が洗っています。	1	2	3	4	0	(73)
74. 彼が自分のからだを洗っています。	1	2	3	4	0	(74)
75. 彼女が自分のからだを洗っています。	1	2	3	4	0	(75)
76. 赤ちゃんを彼女が洗っています。	1	2	3	4	0	(76)

\* \* \*

77. 男の人が女の人たちにさわっています。	1	2	3	4	0	(77)
78. 彼が彼にさわっています。	1	2	3	4	0	(78)
79. 彼が彼女にさわっています。	1	2	3	4	0	(79)
80. 彼が彼女たちにさわっています。	1	2	3	4	0	(80)

\* \* \*

81. 女の人が男の人を押しています。	1	2	3	4	0	(81)
82. 男の人が女の人を押しています。	1	2	3	4	0	(82)
83. 男の人が女の人に押されています。	1	2	3	4	0	(83)
84. 女の人が男の人に押されています。	1	2	3	4	0	(84)
85. 女の人を押しているのは男の人です。	1	2	3	4	0	(85)
86. 男の人を押しているのは女の人です。	1	2	3	4	0	(86)
87. 女の人が押しているのは男の人です。	1	2	3	4	0	(87)
88. 男の人が押しているのは女の人です。	1	2	3	4	0	(88)

\* \* \*

- |                     |   |   |   |   |   |      |
|---------------------|---|---|---|---|---|------|
| 89. 犬が猫にかみついています。   | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (89) |
| 90. 猫が犬にかみついています。   | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (90) |
| 91. 犬が猫にかみつかれています。  | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (91) |
| 92. 猫が犬にかみつかれています。  | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (92) |
| 93. 猫にかみついているのは犬です。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (93) |
| 94. 犬にかみついているのは猫です。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (94) |
| 95. 犬がかみついているのは猫です。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (95) |
| 96. 猫がかみついているのは犬です。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (96) |

\* \* \*

- |                           |   |   |   |   |   |       |
|---------------------------|---|---|---|---|---|-------|
| 97. トラックが自動車を引っぱっています。    | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (97)  |
| 98. 自動車がトラックに引っぱられています。   | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (98)  |
| 99. トラックが自動車に引っぱられています。   | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (99)  |
| 100. 自動車がトラックを引っぱっています。   | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (100) |
| 101. 自動車を引っぱっているのはトラックです。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (101) |
| 102. トラックが引っぱっているのは自動車です。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (102) |
| 103. トラックを引っぱっているのは自動車です。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (103) |
| 104. 自動車が引っぱっているのはトラックです。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (104) |

\* \* \*

- |                        |   |   |   |   |   |       |
|------------------------|---|---|---|---|---|-------|
| 105. お母さんが娘に服を着せています。  | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (105) |
| 106. お父さんが息子に服を着せています。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (106) |
| 107. 彼女が自分で服を着ています。    | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (107) |
| 108. 息子に彼が服を着せています。    | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (108) |
| 109. 娘に彼女が服を着せています。    | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (109) |
| 110. 彼が自分で服を着ています。     | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | (110) |

\* \* \*

- |                        |   |   |   |  |  |       |
|------------------------|---|---|---|--|--|-------|
| 111. 女の方は男の方を押していません。  | 1 | 2 | 0 |  |  | (111) |
| 112. 男の方は女の方を押していません。  | 1 | 2 | 0 |  |  | (112) |
| 113. 女の方は男の方に押されていません。 | 1 | 2 | 0 |  |  | (113) |
| 114. 男の方は女の方に押されていません。 | 1 | 2 | 0 |  |  | (114) |

\* \* \*

- |                     |   |   |   |  |  |       |
|---------------------|---|---|---|--|--|-------|
| 115. 猫は犬にかみついていません。 | 1 | 2 | 0 |  |  | (115) |
| 116. 犬は猫にかみついていません。 | 1 | 2 | 0 |  |  | (116) |
| 117. 猫が犬にかみつかれています。 | 1 | 2 | 0 |  |  | (117) |
| 118. 犬は猫にかみつかれています。 | 1 | 2 | 0 |  |  | (118) |
| 119. 猫は犬にかみつかれています。 | 1 | 2 | 0 |  |  | (119) |
| 120. 猫が犬にかみつかれています。 | 1 | 2 | 0 |  |  | (120) |

\* \* \*

- 121.トラックは自動車を引きっぱっていません。 1 2 0 (121)
- 122.トラックは自動車に引きっぱられていません。 1 2 0 (122)
- 123.自動車はトラックを引きっぱっていません。 1 2 0 (123)
- 124.自動車はトラックに引きっぱられていません。 1 2 0 (124)
- \* \* \*
- 125.女の人男の人にキスしていません。 1 2 0 (125)
- 126.男の人女の人にキスしていません。 1 2 0 (126)
- 127.女の人男の人にキスされていません。 1 2 0 (127)
- 128.男の人女の人にキスされていません。 1 2 0 (128)
- \* \* \*
- 129.男の人女の人に水をかけられていません。 1 2 0 (129)
- 130.女の人男の人に水をかけられていません。 1 2 0 (130)
- 131.男の人女の人に水をかけていません。 1 2 0 (131)
- 132.女の人男の人に水をかけていません。 1 2 0 (132)
- \* \* \*
- 133.男の子女の子を追いかけていません。 1 2 0 (133)
- 134.女の子男の子に追いかけられていません。 1 2 0 (134)
- 135.女の子男の子を追いかけていません。 1 2 0 (135)
- 136.男の子女の子に追いかけられていません。 1 2 0 (136)
- \* \* \*
- 137.この絵の中のお母さんの赤ちゃんにさわって下さい。 1 2 0 (137)
- \* \* \*
- 138.この絵の中のめいのおじさんにさわって下さい。 1 2 0 (138)
- \* \* \*
- 139.この絵の中の鳥の鳥かごにさわって下さい。 1 2 0 (139)
- \* \* \*
- 140.この絵の中のレストランのマネージャーにさわって下さい。 1 2 0 (140)
- \* \* \*
- 141.この絵の中の著者の本にさわって下さい。 1 2 0 (141)
- \* \* \*
- 142.この絵の中の飼い主の犬にさわって下さい。 1 2 0 (142)
- \* \* \*
- 143.この絵の中の医者患者にさわって下さい。 1 2 0 (143)
- \* \* \*
- 144.この絵の中の映画の監督にさわって下さい。 1 2 0 (144)
- \* \* \*
- 145.この絵の中の赤ちゃんのお母さんにさわって下さい。 1 2 0 (145)
- \* \* \*

146. この絵の中のおじさんのめいにさわって下さい。 1 2 0 (146)  
\* \* \*
147. この絵の中の鳥かごの鳥にさわって下さい。 1 2 0 (147)  
\* \* \*
148. この絵の中のマネージャーのレストランにさわって下さい。 1 2 0 (148)  
\* \* \*
149. この絵の中の本の著者にさわって下さい。 1 2 0 (149)  
\* \* \*
150. この絵の中の犬の飼い主にさわって下さい。 1 2 0 (150)  
\* \* \*
151. この絵の中の患者の医者にさわって下さい。 1 2 0 (151)  
\* \* \*
152. この絵の中の監督の映画にさわって下さい。 1 2 0 (152)

### 意味上の適合性

\*\*\* 択一問題の場合、いずれのセクションでも各単語の前の番号は読まず、各単語と単語の間に一呼吸おいて読んで下さい。

\*\*\* ここから患者に読んであげて下さい。

これから4つのことばを言いますから、その中で1つだけほかのことばと同じ分類に入らないものをあげて下さい。たとえば、帽子、手袋、象、シャツといった場合は、象を選びます。よろしいですか。

153. 1) チューリップ 2) バラ 3) かえる 4) 白菊 1 2 3 4 0 (153)  
154. 1) キャベツ 2) りんご 3) バナナ 4) さくらんぼ 1 2 3 4 0 (154)  
155. 1) 手 2) 足 3) くつした 4) 耳 1 2 3 4 0 (155)  
156. 1) いす 2) テーブル 3) ベッド 4) 自動車 1 2 3 4 0 (156)  
157. 1) からす 2) かつお 3) はと 4) わし 1 2 3 4 0 (157)

### 同 義 語

\*\*\* ここから患者に読んであげて下さい。

これからあることばを言いますから、それと意味がよく似たことばをそのあとに言う4つのことばの中から選んで下さい。例えば、私がまず「ジャケット」と言って、それから「テーブル、家、コート、自動車」と言います。この場合は、「ジャケット」に一番意味が似ている「コート」を選んで下さい。よろしいですか。

158. 腰かけ 1) 花びん 2) 鉛筆 3) いす 4) 時計 1 2 3 4 0 (158)  
159. 車 1) 靴 2) 引き出し 3) バナナ 4) 自動車 1 2 3 4 0 (159)  
160. 鉛筆 1) ペン 2) 帽子 3) 灰皿 4) りんご 1 2 3 4 0 (160)  
161. サンドル 1) 茶碗 2) 靴 3) 手紙 4) 庭 1 2 3 4 0 (161)  
162. 船 1) マッチ 2) ボート 3) 新聞 4) 木 1 2 3 4 0 (162)

## 反 対 語

\*\*\*ここから患者に読んであげてください。

次の質問は前のセクションと似ています。まず私があることばを言いますから、あなたはそれと反対の意味のことばをそのあとに言う4つのことばの中から選んで下さい。例えば、私がまず「下(した)」と言って、それから「家、上、下(しも)、大きい」と言います。この場合は、「下」と反対の意味の「上」を選んで下さい。よろしいですか。

163. しあわせ	1) うれしい	2) 悲しい	3) お金持ち	4) 赤ちゃん	1	2	3	4	0	(163)
164. 暗い	1) はずかしい	2) 黒い	3) 明るい	4) 静かな	1	2	3	4	0	(164)
165. 若い	1) 大きい	2) 年寄り	3) 緑色	4) 小さい	1	2	3	4	0	(165)
166. 病気	1) 悲しみ	2) 静けさ	3) 生きている	4) 健康	1	2	3	4	0	(166)
167. 間違い	1) 正しさ	2) 道	3) おもしろさ	4) ミス	1	2	3	4	0	(167)

\*\*\*ここから患者に読んであげてください。

次の質問も前のセクションと同じ要領です。今度はよく似ていてまぎらわしいですが、やはり1つだけ反対の意味のことばを選んで下さい。

168. 醜い	1) 美しい	2) 美しさ	3) 美しく		1	2	3	0	(168)
169. 堅い	1) 柔らかさ	2) 柔らかく	3) 柔らかい		1	2	3	0	(169)
170. 悲しい	1) 楽しく	2) 楽しさ	3) 楽しい		1	2	3	0	(170)
171. 速い	1) 遅い	2) 遅さ	3) 遅く		1	2	3	0	(171)
172. 大胆な	1) 注意深い	2) 注意深く	3) 注意深さ		1	2	3	0	(172)

## 文 法 判 断

\*\*\*ここから患者に読んであげてください。

これからいくつかの文を読みますから、それが正しい日本語の文かどうか答えて下さい。例えば、私が「男の人がいすに座っています」と言ったら、正しい文ですから「はい」と答えて下さい。もし私が「男の人がいすを座っています」と言ったら、これは正しくない文ですから「いいえ」と答えて下さい。よろしいですか。

173. 彼女が彼を押しています。					+	-	0	(173)
174. 彼が彼女自身で服を着ています。					+	-	0	(174)
175. 猫が犬をかみつかれています。					+	-	0	(175)
176. 女の子を追いかけているのは男の子です。					+	-	0	(176)
177. トラックが自動車に引っぱられています。					+	-	0	(177)
178. 自動車引っぱるのトラックです。					+	-	0	(178)
179. 女の人を男の人に水がかかりました。					+	-	0	(179)
180. 男の子は彼のお母さんを起こさなく。					+	-	0	(180)
181. 女の人を押しているのは男の人です。					+	-	0	(181)
182. 犬は猫にいませんかみつかれて。					+	-	0	(182)

## 意味上の許容範囲

\*\*\*ここから患者に読んであげてください。

これから読むのはすべて正しい日本語の文です。しかし、中にいくつか意味をなさないものがあります。私が1文ずつ読みますから、それが意味をなしているかどうか言って下さい。例えば、私が「彼女は鉛筆で髪の毛を切ります」と言ったら、それは意味をなさないので、「いいえ」と言って下さい。もし私が「彼女ははさみで髪の毛を切ります」と言ったら、それは意味をなすので、「はい」と答えて下さい。

- |                        |             |
|------------------------|-------------|
| 183. 太陽が夜中に照っています。     | + - 0 (183) |
| 184. 猫が屋根の上に座っています。    | + - 0 (184) |
| 185. 花がソースの中で育っています。   | + - 0 (185) |
| 186. 煙突から季節が出ています。     | + - 0 (186) |
| 187. 彼は今日あたらしい服を着ている。  | + - 0 (187) |
| 188. 彼らは職場まで車で泳いで行きます。 | + - 0 (188) |
| 189. ソーセージが犬を食べました。    | + - 0 (189) |
| 190. 彼らは朝ラジオを朝食に食べました。 | + - 0 (190) |
| 191. 彼女は鏡の前で髪の毛をとかします。 | + - 0 (191) |
| 192. 彼は砂を熱いうちに飲みます     | + - 0 (192) |

## 単語および無意味な単語の復唱と語彙判断

\*\*\*このセクションでは2種類の患者の能力をテストします。1) 単語を復唱する能力と2) 自分の聞いたものが意味のあることばかどうか判断する能力です。各項目ごとにまず単語を読み、患者が復唱するのを待って下さい。患者は耳で聞いたとおりに復唱せねばなりません。患者の復唱が正しければ、“+”を丸で囲んで下さい（アクセントや方言による違いはかまいません）。患者の復唱が間違っていれば、“-”を丸で囲んで下さい。もし5秒たっても患者が反応を示さない場合は、“0”に丸印を付けて下さい。

患者が復唱したあと（または復唱しなかったあと）それが正しい日本語のことばであるかどうか聞いて下さい。「はい、正しいことばです」という判断には“+”を、「いいえ、それはことばではありません」という判断には“-”を丸で囲んで下さい。もし5秒たっても患者が答えないときには“0”に丸印を付けて、次の質問に進んで下さい。首をたてにふるのは「はい、正しいことばです」の判断に解釈して下さい。

\*\*\*\*\*ここでテープレコーダーのスイッチを入れて下さい。\*\*\*\*\*

\*\*\*ここから声に出して読んで下さい。テープレコーダーが回って、録音されていることを確認して下さい。

これからいくつかの単語を読みますから、すぐ繰り返して言って下さい。いくつかの単語は本当の日本語のことばではありません。つまり意味がありません。私のあとについて言ってから、それが正しい日本語のことばかどうか言って下さい。

- |         |                |
|---------|----------------|
| 193. 風  | 復唱 + - 0 (193) |
|         | 判断 + - 0 (194) |
| 195. ゆり | 復唱 + - 0 (195) |
|         | 判断 + - 0 (196) |

197. くし	復唱 判断	+	-	0	(197)	+	-	0	(198)
199. あろ	復唱 判断	+	-	0	(199)	+	-	0	(200)
201. まり	復唱 判断	+	-	0	(201)	+	-	0	(202)
203. いめ	復唱 判断	+	-	0	(203)	+	-	0	(204)
205. はゆ	復唱 判断	+	-	0	(205)	+	-	0	(206)
207. 崖	復唱 判断	+	-	0	(207)	+	-	0	(208)
209. はさ	復唱 判断	+	-	0	(209)	+	-	0	(210)
211. つち	復唱 判断	+	-	0	(211)	+	-	0	(212)
213. かん	復唱 判断	+	-	0	(213)	+	-	0	(214)
215. 寿司	復唱 判断	+	-	0	(215)	+	-	0	(216)
217. わし	復唱 判断	+	-	0	(217)	+	-	0	(218)
219. めご	復唱 判断	+	-	0	(219)	+	-	0	(220)
221. ペン	復唱 判断	+	-	0	(221)	+	-	0	(222)
223. あひる	復唱 判断	+	-	0	(223)	+	-	0	(224)
225. 花びん	復唱 判断	+	-	0	(225)	+	-	0	(226)
227. きもす	復唱 判断	+	-	0	(227)	+	-	0	(228)
229. 時計	復唱 判断	+	-	0	(229)	+	-	0	(230)
231. めぐや	復唱 判断	+	-	0	(231)	+	-	0	(232)
233. にめの	復唱 判断	+	-	0	(233)	+	-	0	(234)

235. 鏡	復唱 判断	+ - 0 (235) + - 0 (236)
237. りんご	復唱 判断	+ - 0 (237) + - 0 (238)
239. くてよ	復唱 判断	+ - 0 (239) + - 0 (240)
241. 鉛筆	復唱 判断	+ - 0 (241) + - 0 (242)
243. くつした	復唱 判断	+ - 0 (243) + - 0 (244)
245. 灰皿	復唱 判断	+ - 0 (245) + - 0 (246)
247. めかろに	復唱 判断	+ - 0 (247) + - 0 (248)
249. 白菊	復唱 判断	+ - 0 (249) + - 0 (250)
251. 引き出し	復唱 判断	+ - 0 (251) + - 0 (252)

\*\*\*ここで2、3秒休んで、次の指示を患者に読んで下さい。

これからいくつかの文を読みます。今度は私のあとについて言うだけで結構です。よろしいですか。

253. 男の人が女の人を押しています。	+ - 0 (253)
254. 彼が彼女にさわられています。	+ - 0 (254)
255. 猫にかみついているのは犬です。	+ - 0 (255)
256. 女の人がさわっているのは男の人です。	+ - 0 (256)
257. 男の子は女の子に追いかけていません。	+ - 0 (257)
258. 息子に彼が服を着せています。	+ - 0 (258)
259. 自動車はトラックを引っぱっていません。	+ - 0 (259)

### 連続したことば

\*\*\*このセクションでは患者にいくつかのいくつかの連続したことばを言うように指示します。患者が完全に正しく言えたら、"+"を丸で囲んで下さい。患者が間違えたり、何か抜かしたり、余分なものを加えたり、順番を入れ替えたりしたときは、"- "を丸で囲んで下さい。もし患者が何も反応を示さない場合は、"0"に丸印を付けて下さい。

\*\*\*ここから声に出して読んで下さい。

260. 一週間の曜日を全部言って下さい。	+ - 0 (260)
261. 1から25まで数えて下さい。	+ - 0 (261)
262. 季節の名前をすべて言って下さい。	+ - 0 (262)



## 言語的流暢さ

\*\*\*このセクションでは患者が特定の音で始まることばをいくつ言えるかをテストします。患者が1分間にいくつのことばを言えるかということに注意して下さい。

\*\*\*次の指示を患者に読んで下さい。

このセクションではある音で始まることばをできるだけたくさん言っていました。例えば、私が「『す』で始まることばをあげて下さい」と言ったら、「座る、すいか、スキー、墨」などと言って下さい。よろしいですか。

- |   |  |
|---|--|
| 263. 「た」で始まる単語をできるだけたくさん、できるだけ速く言って下さい。 | 全部正しい音で始まっていますか。 + - (263)<br>正しいことばの数はいくつですか。 _____ (264) |
| 265. 「ま」で始まる単語をできるだけたくさん、できるだけ速く言って下さい。 | 全部正しい音で始まっていますか。 + - (265)<br>正しいことばの数はいくつですか。 _____ (266) |
| 267. 「か」で始まる単語をできるだけたくさん、できるだけ速く言って下さい。 | 全部正しい音で始まっていますか。 + - (267)<br>正しいことばの数はいくつですか。 _____ (268) |

## 記 銘

\*\*\*次のセクションでは患者にある物品を見せ、その名前を言うように指示して下さい。対象物は持ち上げて患者によく見えるようにして下さい。対象物は前もって患者に見せないようにして下さい。

\*\*\*次の指示を患者に読んで下さい。

これからいくつかの物をお見せしますから、それが何であるかと言って下さい。よろしいですか。

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 269. (本)    | + - 0 (269) |
| 270. (めがね)  | + - 0 (270) |
| 271. (鍵)    | + - 0 (271) |
| 272. (カップ)  | + - 0 (272) |
| 273. (ネクタイ) | + - 0 (273) |
| 274. (はさみ)  | + - 0 (274) |
| 275. (スプーン) | + - 0 (275) |
| 276. (手袋)   | + - 0 (276) |
| 277. (鉛筆)   | + - 0 (277) |
| 278. (トランプ) | + - 0 (278) |
| 279. (体温計)  | + - 0 (279) |
| 280. (ボタン)  | + - 0 (280) |
| 281. (たばこ)  | + - 0 (281) |
| 282. (フォーク) | + - 0 (282) |
| 283. (羽)    | + - 0 (283) |
| 284. (指輪)   | + - 0 (284) |
| 285. (ろうそく) | + - 0 (285) |
| 286. (封筒)   | + - 0 (286) |

287. (ハブラシ)	+ - 0 (287)
288. (腕時計)	+ - 0 (288)

## 文生成

\*\*\*このセクションでは患者にいくつかのことば(キーワード)を与え、それらのことばを使って1つの文を作るように指示します。患者の反応には次の点に注意して採点して下さい。1) 患者が答えるかどうか。2) 正しい日本語の文かどうか。3) 文が意味をなすかどうか。4) 与えられたことばのうち、いくつのことばが使われたか。5) 文の中で使われたことばの総数はいくつか。

\*\*\*ここから患者に読んであげて下さい。

これからいくつかのことばを言いますから、それらを使って、できるだけ簡単に短い文を作って下さい。例えば、私が「ドア、開ける、看護婦さん」と言ったら、「看護婦さんがドアを開けました」のように、私の言ったことばを使って簡単な文を作って下さい。よろしいですか。

289. 家/猫	回答の有無	+ 0 (289)
	正しい日本語の文か。	+ - (290)
	意味をなしているか。	+ - (291)
	使われたキーワードの数	_____ (292)
	合計単語数	_____ (293)
294. いす/お医者さん/座る	回答の有無	+ 0 (294)
	正しい日本語の文か。	+ - (295)
	意味をなしているか。	+ - (296)
	使われたキーワードの数	_____ (297)
	合計単語数	_____ (298)
299. 机/開ける/引き出し	回答の有無	+ 0 (299)
	正しい日本語の文か。	+ - (300)
	意味をなしているか。	+ - (301)
	使われたキーワードの数	_____ (302)
	合計単語数	_____ (303)
304. 木/緑/葉っぱ/見る	回答の有無	+ 0 (304)
	正しい日本語の文か。	+ - (305)
	意味をなしているか。	+ - (306)
	使われたキーワードの数	_____ (307)
	合計単語数	_____ (308)
309. 鉛筆/書く/青/紙	回答の有無	+ 0 (309)
	正しい日本語の文か。	+ - (310)
	意味をなしているか。	+ - (311)
	使われたキーワードの数	_____ (312)
	合計単語数	_____ (313)

\*\*\* 次の3つのセクションでは患者に刺激語を与え、それに対して反応するように指示して下さい。各項目の最も適当な解答が右側に書いてあります。患者がそれと同じ答を言ったら、"+"を丸で囲んで、次の質問に進んで下さい。患者が別の答を言ったときは、それが正しいと認められれば"1"を、間違っていれば"-"を丸で囲んで下さい(正解の基準は各セクションごとに書いてあります)。もし5秒たっても患者が回答を示さない場合は"0"に丸印を付けて、次の質問に進んで下さい。

### 意味上の反対語

\*\*\* このセクションでは患者に刺激語を与え、反対の意味のことばを答えるように指示して下さい。患者の答が右に書いてある解答例と違っていても、意味が反対で刺激語と形態論的に関連のないことばであれば正解と判断し、"1"を丸で囲んで下さい。しかし、「本当」という刺激語に対して「本当でない」と答えた場合は、それは意味は反対でも別のことばではないので間違いと判断し、"-"を丸で囲んで下さい。

\*\*\* ここから患者に読んであげて下さい。

これからことばを一つずつ言いますから、反対の意味を表す別のことばを言って下さい。例えば、私が「大きい」と言ったら、反対の意味の「小さい」と言って下さい。よろしいですか。

314. 本当	+ 嘘	または _____	1 - 0 (314)
315. 広い	+ 狭い	または _____	1 - 0 (315)
316. 貧乏	+ 金持ち	または _____	1 - 0 (316)
317. 遅い	+ 速い/早い	または _____	1 - 0 (317)
318. 低い	+ 高い	または _____	1 - 0 (318)
319. 閉める	+ 開ける	または _____	1 - 0 (319)
320. 重い	+ 軽い	または _____	1 - 0 (320)
321. 短い	+ 長い	または _____	1 - 0 (321)
322. かたい	+ やわらかい	または _____	1 - 0 (322)
323. ふ厚い	+ 薄い	または _____	1 - 0 (323)

### 形態論上の派生語

\*\*\* このセッションでは患者が右側に書いてある解答例どおりに答えたら、"+"を丸で囲んで次の質問に進んで下さい。もし患者が他の回答をしたらそれを記入して、その答に対して採点して下さい。その答が刺激語と形態論的に関連があって、「〜人」というパターンの中に入れて意味をなすことばならば正解と判断して、"1"に丸印を付けて下さい。

\*\*\* ここから患者に読んであげて下さい。

これから一つずつことばを言いますから、あとに「人」ということばが続くように形を変えて下さい。例えば、私が「やさしさ」と言ったら「やさしい人」、「遠慮」といったら「遠慮深い人」と答えて下さい。よろしいですか。

324. 力	+ 力づよい人	または _____	1 - 0 (324)
325. とうとさ	+ とうとい人	または _____	1 - 0 (325)
326. かしこさ	+ かしこい人	または _____	1 - 0 (326)

327. 注意	+ 注意深い人	または_____	1	-	0	(327)
328. 怖さ	+ 怖い人	または_____	1	-	0	(328)
329. 若さ	+ 若い人	または_____	1	-	0	(329)
330. 落ち着き	+ 落ち着いた人	または_____	1	-	0	(330)
331. みじめさ	+ みじめな人	または_____	1	-	0	(331)
332. 静けさ	+ 静かな人	または_____	1	-	0	(332)
333. やかましき	+ やかましい人	または_____	1	-	0	(333)

### 形態論上の反対語

\*\*\*このセクションでは患者が右側に書いてある解答例と違う回答をしたときでも、その答が反対の意味でかつ刺激語と形態論的に関連がある場合は正解と判断し、"1"を丸で囲んで下さい。つまりこのセクションでは、「本当」という刺激語に対して「本当でない」という答が正しく、「嘘」は間違いになります。

\*\*\*ここから患者に読んであげて下さい。

これから私が言うことばを反対の意味にして下さい。その際、そのことば少し変えるだけで、別のことばは使わないで下さい。例えば、私が「協力的」と言ったら「非協力的」、「自由」と言えば「不自由」と答えて下さい。よろしいですか。

334. 親切	+ 不親切	または_____	1	-	0	(334)
335. 気力	+ 無気力	または_____	1	-	0	(335)
336. 正確	+ 不正確	または_____	1	-	0	(336)
337. 常識	+ 非常識	または_____	1	-	0	(337)
338. 楽観	+ 悲観	または_____	1	-	0	(338)
339. 調和	+ 不調和	または_____	1	-	0	(339)
340. 良質	+ 悪質	または_____	1	-	0	(340)
341. 好調	+ 不調	または_____	1	-	0	(341)
342. 可決	+ 否決	または_____	1	-	0	(342)
343. 有能	+ 無能	または_____	1	-	0	(343)

### 描 写

\*\*\*このセクションでは患者に絵を見せて物語を作るように指示します。「漫画」と題された絵は、物語を語る間ずっと患者の前に提示しておきます。物語を語るのに、患者に約2分与えて下さい。患者が話し終わったら、検査者は344から346までの事項について該当するものを丸で囲んでください。

\*\*\*次の指示を患者に与えて下さい。

これから6枚1組の絵を見せます。6枚全部で1つのお話になっています。絵を見て、私にそのお話をして下さい。

344. 話の量	0) なし	1) 非常に少ない	2) やや少ない	3) 普通	(344)
345. 話は最後までできましたか。				+ -	(345)
346. 患者は、	1) 単に各絵の説明をした	2) つながりのある話をした	3) どちらでもない		(346)

## 暗算

\*\*\*このセクションでは患者に暗算をするように指示して下さい。各質問は下に書かれてあるとおりに読んで下さい。解答が右側に書いてありますので、正解のときは"+"を、間違いのときは"- "を丸で囲んで下さい。患者が10秒以内に答えられない場合は"0"に丸印を付けて、次の質問に進んで下さい。もし患者が5問続けて間違えるか答えられないときは全部"0"にして、次のセクション(聴解)に進んで下さい。

\*\*\*ここから患者に読んであげて下さい。

これから算数の計算問題をしていただきます。できるだけ早く正しく答えて下さい。

347. 5 たす 4 は いくつですか。	9	+	-	0	(347)
348. 7 ひく 2 は "	5	+	-	0	(348)
349. 2 かける 3 は "	6	+	-	0	(349)
350. 9 わる 3 は "	3	+	-	0	(350)
351. 6 たす 7 は "	13	+	-	0	(351)
352. 21 ひく 9 は "	12	+	-	0	(352)
353. 4 かける 6 は "	24	+	-	0	(353)
354. 12 わる 4 は "	3	+	-	0	(354)
355. 14 たす 22 は "	36	+	-	0	(355)
356. 46 ひく 21 は "	25	+	-	0	(356)
357. 3 かける 12 は "	36	+	-	0	(357)
358. 60 わる 4 は "	15	+	-	0	(358)
359. 17 たす 18 は "	35	+	-	0	(359)
360. 32 ひく 15 は "	17	+	-	0	(360)
361. 3 かける 14 は "	42	+	-	0	(361)

## 聴解

\*\*\*次の指示と物語を患者に読んであげて下さい。それに続く5つの質問をして、正解(+)、間違い(-)、無回答(0)のいずれかに丸印を付けて下さい。

\*\*\*ここから患者に読んであげて下さい。

これから短いお話を読みます。あとでいくつか質問をしますから、よく聞いて下さい。よろしいですか。

日曜日の午後、男の人と娘は動物園にいました。娘がおなかがすいたので、男の人は娘におにぎりを買ってやりました。でも、その娘はまだ食べないうちに、おにぎりを猿に取られて食べられてしまいました。

362. 男の人と娘はどこにいましたか。	+	-	0	(362)
363. 何曜日でしたか。	+	-	0	(363)
364. 男の人は娘に何を買ってやりましたか。	+	-	0	(364)
365. 男の人はなぜ娘におにぎりを買ってやったのですか。	+	-	0	(365)
366. なぜ娘はおにぎりを食べなかったのですか。	+	-	0	(366)

## 音 読

\*\*\* 次の2つのセクションでは患者に刺激語（刺激文）を音読するように指示して下さい。患者が正しく読めれば"+"を、正しく読めなければ"- "を、回答がなければ"0"を丸で囲んで下さい。

\*\*\* 次の指示を患者に読んで下さい。

これからいくつかのことばを読んでいただきます。1つずつ声に出して読んで下さい。よろしいですか。

367. 歯	+ - 0 (367)
368. 指	+ - 0 (368)
369. 橋	+ - 0 (369)
370. 針	+ - 0 (370)
371. 柿	+ - 0 (371)
372. 滝	+ - 0 (372)
373. 虫	+ - 0 (373)
374. 木	+ - 0 (374)
375. 首	+ - 0 (375)
376. 酒	+ - 0 (376)

\*\*\* ここでとめて、次の指示を患者に読んで下さい。

これからいくつかの文を読んでいただきます。1文ずつ声に出して読んで下さい。よろしいですか。

377. 男の人が女の人にさわっています。	+ - 0 (377)
378. 彼は自分のからだを洗っています。	+ - 0 (378)
379. 犬は猫にかみつかれています。	+ - 0 (379)
380. 自動車を引っぱっているのはトラックです。	+ - 0 (380)
381. 男の子は女の子を押していません。	+ - 0 (381)
382. トラックは自動車に引っぱられていません。	+ - 0 (382)
383. 猫がかみついているのは犬です。	+ - 0 (383)
384. 彼は彼女にさわっています。	+ - 0 (384)
385. 女の子は男の子に押されています。	+ - 0 (385)
386. 女の子は男の子に水をかけられていません。	+ - 0 (386)

\*\*\* 次のセクションでは患者に下記の物語を黙読するよう指示して下さい。そしてそれに続く6つの質問を患者に尋ねて下さい。物語を読むのに患者に90秒与えて下さい。

\*\*\* 次の指示を患者に読んで下さい。

これから短い物語を渡しますから、それを1度黙読して下さい。黙読し終わったら言って下さい。その内容についてあとでいくつか質問をします。

男の子が妹と海岸にいました。二人はたくさんの貝を集めました。村に帰ってから二人はおとなりに行って、集めた貝を色えんぴつと交換しました。

387. 男の子は誰と一緒にいましたか。	+ - 0 (387)
----------------------	-------------

388. 二人はどこにいましたか。 + - 0 (388)
389. 海岸で何をしましたか。 + - 0 (389)
390. 二人は村に帰ってからどこへ行きましたか。 + - 0 (390)
391. 貝はどうしましたか。 + - 0 (391)
392. 貝のかわりに何を受け取りましたか。 + - 0 (392)

\*\*\*ここでテープレコーダーを止めて下さい。\*\*\*

## 写 字

\*\*\*次の指示を患者に読んで下さい。\*\*\*

これからいくつかのことばが書かれた用紙を渡しますから、ここにある鉛筆でそれらのことばを書き写して下さい。

393. 口 + - 0 (393)
394. 弓 + - 0 (394)
395. 谷 + - 0 (395)
396. 栗 + - 0 (396)
397. 穂 + - 0 (397)

## 書 き 取 り

\*\*\*次の指示を患者に読んで下さい。\*\*\*

これからいくつかのことばを読みますから、書き取って下さい。よろしいですか。

398. 竹 + - 0 (398)
399. 牛 + - 0 (399)
400. 足 + - 0 (400)
401. 雪 + - 0 (401)
402. 紙 + - 0 (402)

\*\*\*次の指示を患者に読んで下さい。\*\*\*

これからいくつかの文を読みますから、それを書き取って下さい。よろしいですか。

403. 彼女が彼女を引っぱっています。 + - 0 (403)
404. 彼が自分に水をかけています。 + - 0 (404)
405. 男の人が犬に追いかけてられています。 + - 0 (405)
406. 男の子は自転車を押していません。 + - 0 (406)
407. 自分のお母さんにさわっているのは女の子です。 + - 0 (407)

\*\*\*次の指示を患者に読んで下さい。\*\*\*

これからいくつかのことばを見せますから、そのことばの意味を表す絵にさわって下さい。もしそのことばの意味を表す絵がない場合は、バツ印にさわって下さい。よろしいですか。

408. 齒	x	1	2	3	4	0	(408)
409. 指	x	1	2	3	4	0	(409)
410. 橋	x	1	2	3	4	0	(410)
411. 針	x	1	2	3	4	0	(411)
412. 柿	x	1	2	3	4	0	(412)
413. 滝	x	1	2	3	4	0	(413)
414. 虫	x	1	2	3	4	0	(414)
415. 木	x	1	2	3	4	0	(415)
416. 首	x	1	2	3	4	0	(416)
417. 酒	x	1	2	3	4	0	(417)

\*\*\* 次の指示を患者に読んで下さい。

こんども今と同じ要領ですが、ことばの代わりに文になります。よろしいですか。

418. 男の人が女の人にさわっています。	1	2	3	4	0	(418)
419. 彼は自分のからだを洗っています。	1	2	3	4	0	(419)
420. 犬は猫にかみついています。	1	2	3	4	0	(420)
421. 自動車を引っぱっているのはトラックです。	1	2	3	4	0	(421)
422. 男の人は女の人を押していません。	1	2	3	4	0	(422)
423. トラックは自動車に引っぱられていません。	1	2	3	4	0	(423)
424. 猫がかみついているのは犬です。	1	2	3	4	0	(424)
425. 彼は彼女にさわっています。	1	2	3	4	0	(425)
426. 女の人男の人に押されています。	1	2	3	4	0	(426)
427. 女の人男の人に水をかけられていません。	1	2	3	4	0	(427)

## 自由作文

\*\*\* このセクションでは患者に紙を渡して、5分間自由に書かせて下さい。

\*\*\* 次の指示を患者に読んで下さい。

さて、ここに紙と鉛筆がありますから、これから2、3分の間、あなたの病気について何か書いて下さい。



規定の質問でカバーされなかった患者の言語活動の様子について、追加すべき所見があればご記入下さい。

---