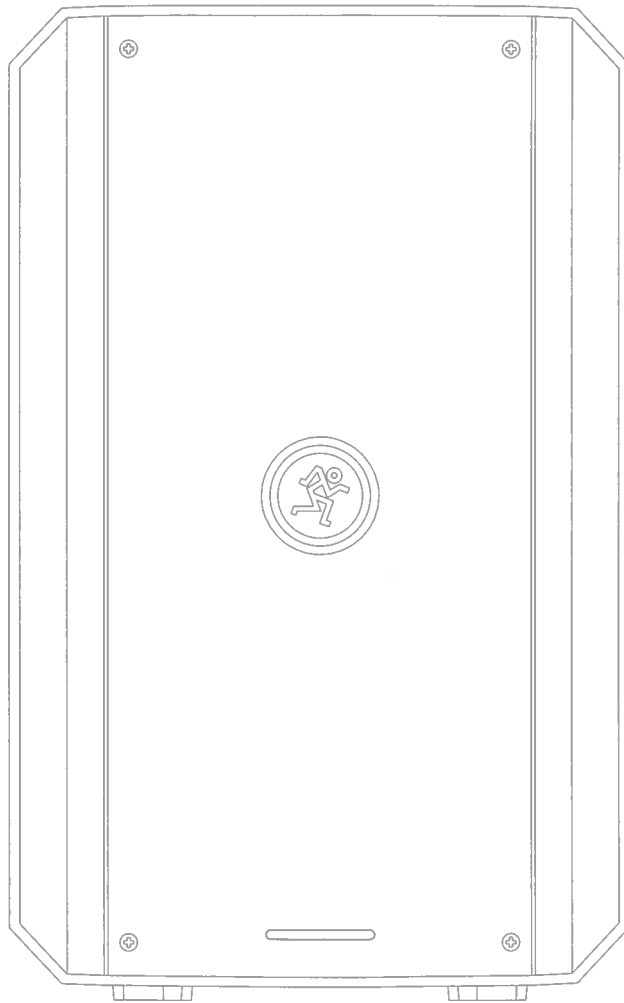




THUMP GO

8" PORTABLE BATTERY-POWERED LOUDSPEAKER

QUICK START GUIDE



1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with a dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
10. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
11. Use only with a cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
12. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
13. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled on or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
14. This apparatus shall not be exposed to dripping or splashing, and no object filled with liquids, such as vases or beer glasses, shall be placed on the apparatus.
15. Do not overload wall outlets and extension cords as this can result in a risk of fire or electric shock.
16. **NOTE:** This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:



PORTABLE CART WARNING

- Reorient or relocate the receiving antenna.
 - Increase the separation between the equipment and the receiver.
 - Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
 - Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.
- CAUTION:** Changes or modifications to this device not expressly approved by LOUD Audio, LLC could void the user's authority to operate the equipment under FCC rules.

The lightning flash with arrowhead symbol within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure, that may be of significant magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user of the presence of important operating and maintaining (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

WARNING — To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture.

CAUTION — To prevent electric shock hazard, do not connect to mains power supply while grille is removed.

CAUTION
 RISK OF ELECTRIC SHOCK! DO NOT OPEN!

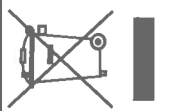
CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED PERSONNEL.

The lightning flash with arrowhead symbol within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of unshielded "dangerous voltage" within the product's enclosure, that may be of significant magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user of the presence of important operating and maintaining (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

WARNING — To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture.

CAUTION — To prevent electric shock hazard, do not connect to mains power supply while grille is removed.



Correct disposal of this product: This symbol indicates that this product should not be disposed of with your household waste, according to the WEEE directive (2012/19/EU) and your national law. This product should be handed over to an authorized collection site for recycling waste electrical and electronic equipment (WEEE). Improper handling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with WEEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the effective usage of natural resources. For more information about where you can drop off your waste equipment for recycling, please contact your local city office, waste authority, or your household waste disposal service.

17. This device complies with FCC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment. This device should be installed and operated with minimum distance 20cm between the radiator & your body.
18. The maximum ambient temperature during use of the appliance must not exceed 45° C.
19. Operation frequency: 2402MHz – 2480MHz
20. RF POWER = <19dBm
21. This apparatus does not exceed the Class A(Class B (whichever is applicable) limits for radio noise emissions from digital apparatus as set out in the radio interference regulations of the Canadian Department of Communications.

ATTENTION — *Le présent appareil numérique n'émet pas de bruits radioélectriques dépassant les limites applicables aux appareils numériques de classe A de classe B (selon le cas) prescrites dans le règlement sur le brouillage radioélectrique édicté par le ministère des communications du Canada.*

22. This device complies with Industry Canada licence-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions:
 (1) this device may not cause interference, and
 (2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes :

- (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et
 - (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.
23. Exposure to extremely high noise levels may cause permanent hearing loss. Individuals vary considerably in susceptibility to noise-induced hearing loss, but nearly everyone will lose some hearing if exposed to sufficiently intense noise for a period of time. The U.S. Government's Occupational Safety and Health Administration (OSHA) has specified the permissible noise level exposures shown in the following chart.

According to OSHA, any exposure in excess of these permissible limits could result in some hearing loss. To ensure against potentially dangerous exposure to high sound pressure levels, it is recommended that all persons exposed to equipment capable of producing high sound pressure levels use hearing protectors while the equipment is in operation. Ear plugs or protectors in the ear canals or over the ears must be worn when operating the equipment in order to prevent permanent hearing loss if exposure is in excess of the limits set forth here:

Duration, per day in hours	Sound Level dBA, Slow Response	Typical Example
8	90	Duo in small club
6	92	
4	95	Subway Train
3	97	
2	100	Very loud classical music
1.5	102	
1	105	Ty screaming at Troy about deadlines
0.5	110	
0.25 or less	115	Loudest parts at a rock concert

WARNING — The battery (battery or batteries or battery pack) shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

CAUTION — Danger of explosion if battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type.

Laite on liitettävä suojakoskettimilla varustettuun pistorasiaan.

Apparater stikprop skal tilsluttes en stikkontakt med jord, som giver forbindelse til stikproppens jord.

Apparateri må tilkoples jorden stikkontakt.

Apparaten skall anslutas till jordat uttag.

17. Este dispositivo cumple con los límites de exposición a radiaciones establecidos por la FCC, y relativos a entornos no controlados. Este dispositivo debe ser instalado y usado con una separación mínima de 20 cm entre el radiador y el cuerpo.
18. La máxima temperatura ambiente durante el funcionamiento de este aparato no debe superar los 45° C.
19. Frecuencia de funcionamiento: 2.402 MHz – 2.480 MHz
20. POTENCIA RF = <19dBm
21. **CUIDADO** — Este aparato no sobrepasa los límites de clase A/clase B (la que corresponda) relativas a emisiones sonoras de radio de aparatos digitales de acuerdo a las normas de interferencia de radio del Departamento de Comunicaciones Canadiense.
22. Este dispositivo cumple con el standard RSS relativo a dispositivos de radio sin licencia establecido por el Departamento de Industria de Canadá.

Su funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes:

- (1) este dispositivo no puede provocar interferencias, y
- (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluso aquellas que puedan provocar un funcionamiento no deseado del propio dispositivo.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes :

- (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et
- (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

23. La exposición a niveles de ruido extremadamente altos puede causar problemas de sordera crónica. La susceptibilidad a esta pérdida de audición inducida por el ruido varía considerablemente de una persona a otra, pero casi cualquier persona tendrá una cierta pérdida de audición al quedar expuestos a un ruido intenso durante un determinado período de tiempo. El Departamento de Salud y Seguridad en el Trabajo de Estados Unidos (OSHA, por sus siglas en inglés) ha establecido unos niveles de ruido permitibles que aparecen en la siguiente tabla.

De acuerdo a la OSHA, cualquier exposición que sobrepase estos límites permisibles puede dar lugar a un problema de sordera. Para garantizar su audición cuando quede expuesto a niveles de presión sonora potencialmente peligrosos, es recomendable que toda persona expuesta a equipos capaces de producir altos niveles de presión sonora utilice sistemas de protección auditiva mientras el equipo esté en funcionamiento. Con el fin de prevenir un problema de sordera crónica si su exposición sobrepasa los límites establecidos a continuación, lleve siempre tapones o protectores de oído dentro de los canales auditivos u orejeras mientras el equipo esté en funcionamiento:

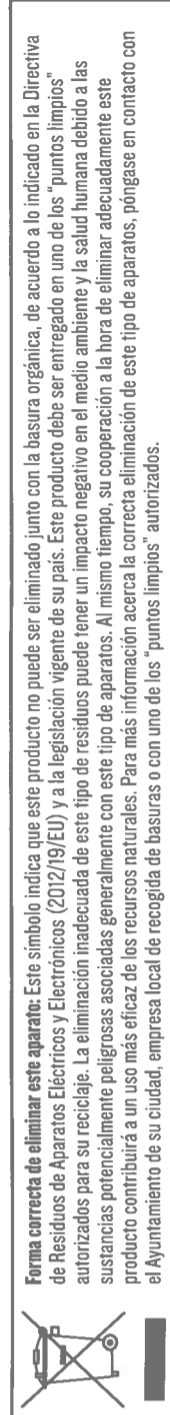
Duración, diaria en horas	Nivel sonoro en decibelios, respuesta lenta	Ejemplo típico
8	90	Un dúo cantando
6	92	
4	95	Subterráneo
3	97	
2	100	Música clásica muy fuerte
1.5	102	
1	105	Ty gritándole a Troy para saber cuándo acabarán
0.5	110	
0.25 o menos	115	Partes más fuertes de un concierto de rock

CUIDADO — Para evitar el riesgo de incendios o descargas eléctricas, no exponga este aparato a la lluvia o la humedad.

PRECAUCIÓN — Para prevenir el riesgo de descarga eléctrica no conecte la fuente de alimentación principal al retirar la rejilla.

ATENCIÓN — Existe el riesgo de explosión en caso de una sustitución incorrecta de la pila. Sustituya esta pila únicamente por otra idéntica o de tipo equivalente.

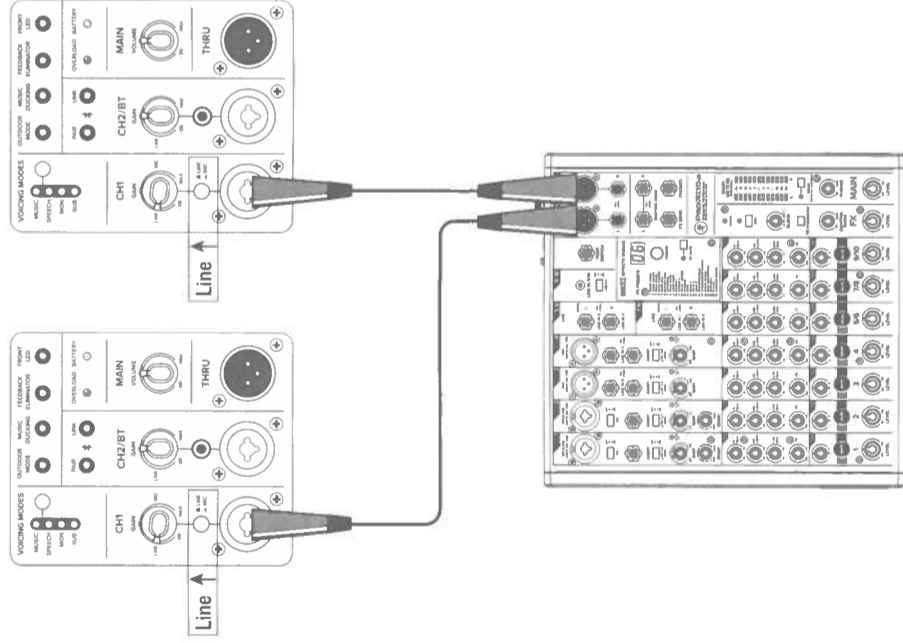
PRECAUCIÓN — La pila (pila o bloque de pilas) nunca debe quedar expuesto a niveles de calor excesivos, como por ejemplo expuesto a la luz solar directa, a una llama o similares.



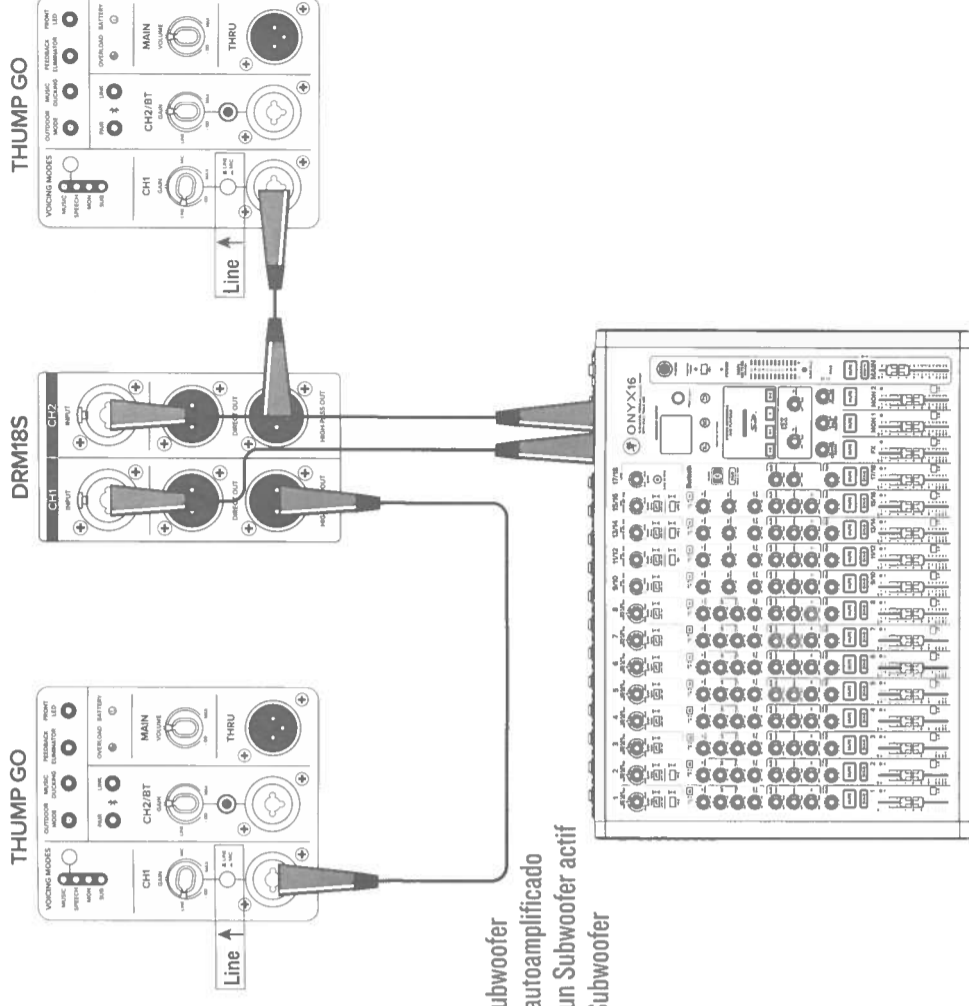
Forma correcta de eliminar este aparato: Este símbolo indica que este producto no puede ser eliminado junto con la basura orgánica, de acuerdo a lo indicado en la Directiva de Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos (2012/19/EU) y a la legislación vigente de su país. Este producto debe ser entregado en uno de los "puntos limpios" autorizados para su reciclaje. La eliminación inadecuada de este tipo de residuos puede tener un impacto negativo en el medio ambiente y la salud humana debido a las sustancias potencialmente peligrosas asociadas generalmente con este tipo de aparatos. Al mismo tiempo, su cooperación en la hora de eliminar adecuadamente este producto contribuirá a un uso más eficaz de los recursos naturales. Para más información acerca de la correcta eliminación de este tipo de aparatos, póngase en contacto con el Ayuntamiento de su ciudad, empresa local de recogida de basuras o con uno de los "puntos limpios" autorizados.

Hookup Diagrams • Diagramas de conexión
Schémas de câblage • Anschlussdiagrammes

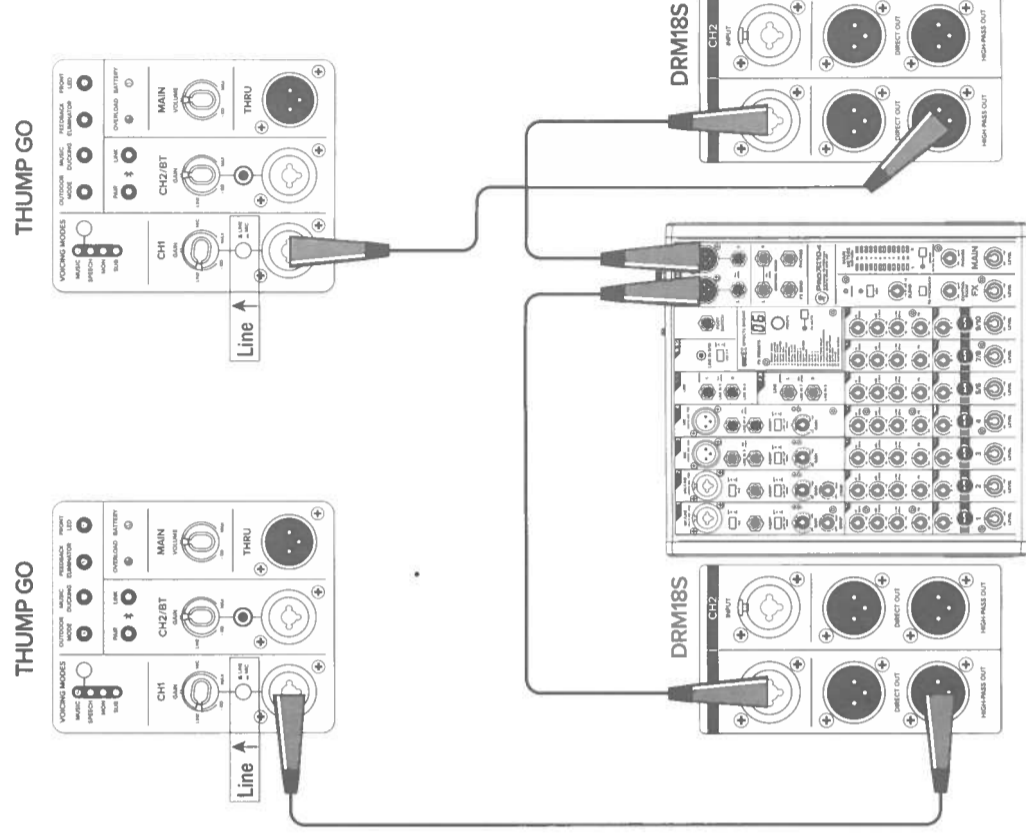
Stereo Speaker Hookup
Conexión de altavoz stereo
Connexion en stéréo
Stereo Setup



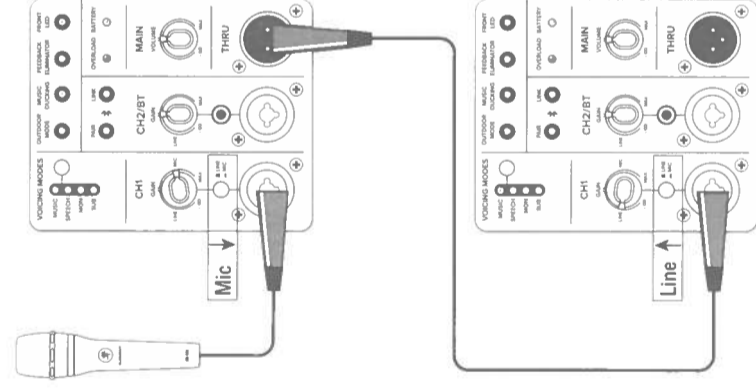
PA System with one powered subwoofer
Sistema PA con un subwoofer autoamplificado
Système de sonorisation avec un Subwoofer actif
PA-System mit einem aktiven Subwoofer

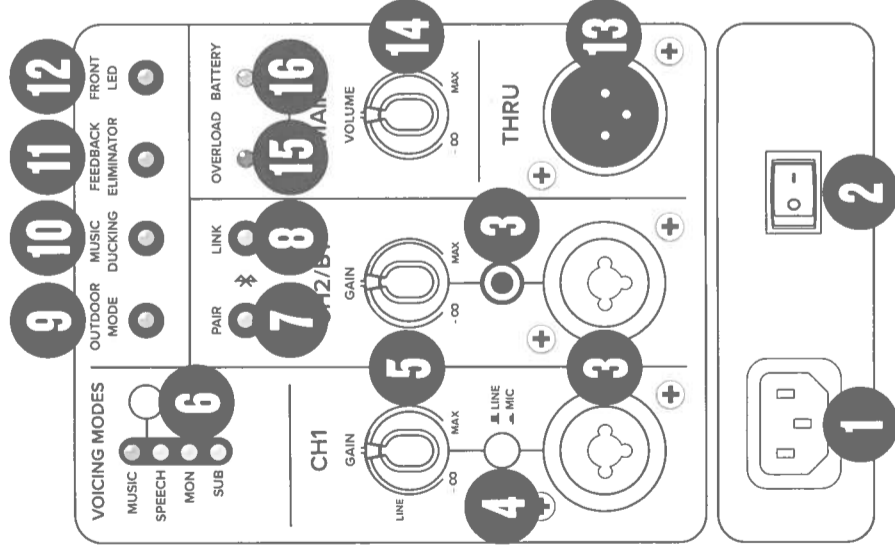


PA System with two powered subwoofers
Sistema PA con dos subwoofers autoamplificados
Système de sonorisation avec deux Subwoofers actifs
PA-System mit zwei aktiven Subwoofern



Using a microphone and daisy-chaining
Uso de un micrófono y conexión en cadena
Utilisation d'un micro et connexion en cascade
Verwendung eines Mikrofons mit Boxen in Reihenschaltung





Rear Panel Descriptions – EN

- Power Connector** Connect the supplied AC power cord to this IEC jack.
- Power Switch** Turns the loudspeaker on and off. The front LED will illuminate when powered.
- Input** Connect a mic or line-level signal from a mixer or other signal source.
- Mic/Line Switch** Adjusts the channel's input sensitivity to optimize input 1 for mic or line-level signals.
- Gain** Adjusts the input sensitivity.
- Voicing Mode** Optimizes speaker voicing for the selected application.
- Bluetooth** Press and hold to pair with a Bluetooth device. The Bluetooth connection may disconnect when affected by electrostatic discharge (ESD) or electrical fast transients (EFT). If this occurs, manually reconnect the Bluetooth connection.
- Speaker Link** Press and hold to initiate speaker linking with another THUMP GO.
- Outdoor Mode LED Switch** Switches between indoor and outdoor voicing modes.
- Music Ducking LED Switch** Reduces the Ch. 2 level when a mic signal is present on Ch. 1.
- Feedback Eliminator LED Switch** Hunts down offending frequencies and destroys feedback to maximize gain.
- Front LED Switch** Illuminates the front panel LED.
- Thru** Connect subwoofer or additional full range loudspeakers.
- Volume** Adjusts the overall output level.
- Overload LED** The overload LED illuminates when a signal is too high.
- Battery LED** This tri-colored LED displays the remaining battery life.
- Piloto de pila** Este piloto tricolor le muestra la carga restante de la pila.

Descripción del panel trasero – ES

- Toma de corriente** Conecte en esta toma IEC el cable de alimentación incluido.
- Interruptor Power** Le permite encender y apagar el recinto acústico. El piloto frontal se iluminará cuando la unidad esté encendida.
- Input** Conecte una señal de nivel de micro o línea procedente de un mezclador u otra fuente de señal.
- Interruptor Mic/Line** Ajusta la sensibilidad de entrada del canal para optimizar la entrada 1 para señales de nivel de micro o de línea.
- Gain** Ajusta la sensibilidad de entrada.
- Voicing Mode** Selector que le permite optimizar la respuesta del altavoz para una aplicación concreta.
- Bluetooth** Manténgalo pulsado para conseguir la sincronización con un dispositivo Bluetooth. En enlace Bluetooth puede desconectarse si se ve afectado por una descarga de electrostática (ESD) o transitorios eléctricos bruscos (EFT). En esos casos, reconecte manualmente el enlace Bluetooth.
- Speaker Link** Mantenga pulsado este botón para iniciar el enlace de altavoces con otro THUMP GO.
- Outdoor Mode Interruptor LED** Cambia entre los modos de asignación de sonido de interiores y exteriores.
- Music Ducking Interruptor LED** Reduce el nivel del canal 2 cuando hay una señal de micro en el canal 1.
- Feedback Eliminator Interruptor LED** Localiza las frecuencias problemáticas y elimina la realimentación para maximizar la ganancia.
- Interruptor Front LED** Hace que se ilumine el piloto del panel frontal.
- Thru** Conecte aquí el subwoofer o recintos acústicos de rango completo adicionales.
- Volume** Este mando le permite ajustar el nivel de salida global.
- Piloto Overload** El piloto Overload se ilumina cuando una señal es demasiado potente.
- LED de la batería** Este piloto tricolor indica l'autonomie de la batería.

Face arrière – FR

- Embase d'alimentation** Connectez le cordon secteur fourni à cette embase CEI.
- Interrupteur Power** Permet de mettre l'enceinte sous/hors tension. La LED de la face avant s'allume lorsque l'appareil est sous tension.
- Input** Permet de connecter un micro ou signal niveau ligne d'une console de mixage ou d'une autre source.
- Sélecteur Mic/Line** Permet d'optimiser la sensibilité de l'entrée 1 pour un signal niveau micro ou ligne.
- Gain** Réglage de sensibilité de l'entrée.
- Voicing Mode** Optimise l'enceinte pour l'application sélectionnée.
- Bluetooth** Maintenez enfoncé pour apparier un appareil Bluetooth. La connexion Bluetooth peut se déconnecter si elle est soumise à des décharges électrostatiques (DES) ou à des transitoires électriques rapides (TER). Si cela se produit, rétablissez la connexion Bluetooth manuellement.
- Speaker Link** Maintenez ce bouton enfoncé pour démarrer la séquence de connexion de l'enceinte avec un autre THUMP GO.
- Outdoor Mode Interrupteur LED** Permet d'alterner entre les modes sonores pour intérieur ou extérieur.
- Music Ducking Interrupteur LED** Permet de réduire le niveau du canal 2 lorsqu'un signal est détecté sur le canal 1.
- Feedback Eliminator Interrupteur LED** Repère et élimine les fréquences à l'origine du Larsen et permet d'obtenir un niveau maximum.
- Front Interrupteur LED** Permet d'allumer la Led de la face avant.
- Thru** Permet de connecter un subwoofer ou d'autres enceintes large bande.
- Volume** Permet de régler les niveaux sortie.
- Led Overload** La Led Overload s'allume lorsque le niveau du signal est trop élevé.
- LED de la batterie** Cette LED à 3 couleurs indique l'autonomie de la batterie.

Rückseite – DE

- Netzanschluss** Verbinden Sie das mitgelieferte Netzkabel mit diesem IEC-Anschluss.
- Netzschalter** Schalten den Lautsprecher ein/aus. Bei eingeschaltetem Gerät leuchtet die vordersitige LED.
- Input** Hier schließen Sie ein Mikrofon oder Line-Pegel-Signal von einem Mischer oder einer anderen Signalquelle an.
- Mic/Line-Schalter** Passt die Eingangsempfindlichkeit des Kanals an und optimiert Eingang 1 für Mikrofon- oder Line-Pegel-Signale.
- Gain** Regelt die Eingangsempfindlichkeit.
- Voicing Mode** Optimiert das Lautsprecher-Voicing auf die gewählte Anwendung.
- Bluetooth** Halten Sie die Taste gedrückt, um THUMP GO mit einem Bluetooth-Gerät zu verbinden. Die Bluetooth-Verbindung kann durch elektrostatische Entladung (ESD) oder schnelle transiente elektrische Störgrößen/Burst (EFT) unterbrochen werden. In diesem Fall müssen Sie die Bluetooth-Verbindung manuell wiederherstellen.
- Lautsprecher-Link** Halten Sie diese Taste gedrückt, um die Lautsprecher mit einem anderen THUMP GO.
- Outdoor Mode LED-Schalter** Schaltet zwischen Innen- und Außen-Voicingmodi um.
- Music Ducking LED-Schalter** Verringert den Pegel von Ch. 2, wenn an Ch. 1 ein Mikrofonsignal anliegt.
- Feedback Eliminator LED-Schalter** Erfasst und beseitigt Rückkopplungen und erweitert dadurch den Maximalpegel.
- Front LED-Schalter** Lässt die vordersitiger LED leuchten.
- Thru-Ausgang** Zum Anschließen eines Subwoofers oder zusätzlicher Breitband-Lautsprecher.
- Volume** Regelt die Gesamtausgangsspegel.
- Overload LED** Die Overload LED leuchtet, wenn das Signal zu hoch.
- Batterie-LED** Diese 3-farbige LED zeigt die verbleibende Batteriebetriebszeit an.

Getting Started – EN

1. Read and understand the Important Safety Instructions on page 2.
2. Make all initial connections with the power switches OFF on all equipment. Make sure the master volume, level and gain controls are all the way down.
3. If not using a subwoofer, connect the outputs from the mixing console (or other signal source) to the inputs on the rear panel of the loudspeakers.
4. If using a subwoofer, connect the outputs from the mixing console (or other signal source) to the inputs on the rear panel of the subwoofer, then connect the high pass outputs from the subwoofer to the inputs of the loudspeakers.
5. Push the line cord securely into the subwoofer's/loudspeaker's IEC connectors and plug the other ends into grounded AC outlets. The subwoofer/loudspeaker may accept the appropriate voltage as indicated near the IEC connector.
6. Turn the mixer (or other signal source) on.
7. Turn the subwoofer on.
8. Turn the loudspeakers on.
9. Be sure that the volume of the input is the same as it would be during normal use.
10. Start the signal source and raise the mixer's main L/R fader up to a comfortably loud listening level.

Mise en œuvre – FR

1. Lisez les instructions importantes sur la sécurité page 4 et assurez-vous de les avoir bien comprises.
2. Avant d'effectuer toute connexion, assurez-vous que tous les appareils soient hors tension. Vérifiez que le volume général, le niveau et le gain soient réglés au minimum.
3. Si vous n'utilisez pas de Subwoofer, connectez les sorties de votre console de mixage (ou de toute autre source de signal) aux entrées situées sur la face arrière des enceintes.
4. Si vous utilisez un Subwoofer, connectez les sorties de la console de mixage (ou d'une autre source) aux entrées situées sur la face arrière du Subwoofer, puis connectez les sorties High Pass du Subwoofer aux entrées des enceintes.
5. Poussez complètement le cordon secteur dans l'embase CEI de l'enceinte/du Subwoofer et connectez l'autre extrémité à une prise de courant reliée à la terre. La tension acceptée par l'enceinte/le Subwoofer est indiquée à côté de l'embase CEI.
6. Mettez la console de mixage (ou autre source) sous tension.
7. Mettez l'enceinte sous tension.
8. Mettez le Subwoofer sous tension.
9. Assurez-vous que le volume d'entrée est réglé de la même manière que lors d'une utilisation normale.
10. Activez la source du signal et montez les Faders L/R de la console jusqu'à un niveau d'écoute confortable.

Quick Start Guide

Technical Specifications / Especificaciones técnicas / Caractéristiques techniques / Technische Daten

	THUMP GO
Frequency Range (-10 dB) Rango de frecuencias (-10 dB) Plage de fréquence (-10 dB) Frequenzbereich (-10 dB)	57 Hz – 20 kHz
Coverage Pattern Patrón de cobertura Couverture sonore Abstrahlverhalten	90° horizontal x 60° vertical (vertikal)
Maximum SPL Peak SPL máximo en picos Niveau de pression sonore max (peak) Maximaler Schalldruck	115 dB
Total System Power Potencia total del sistema Puissance totale du système Gesamtleistung des Systems	200 watts peak 200 wattios en picos 200 watts crête 200 Watt Spitze
Low Frequency Graves Basses fréquences Bässe	8 in / 203 mm woofer, 175 watts peak, Class D power amplifier Woofer de 8 in / 203 mm, Etapa de potencia clase D y 175 wattios en picos Woofer de 8" / 203 mm, Ampli de puissance Classe D 175 watts crête 8" / 203 mm Woofer, 175 Watt Spitze Class D Endstufe
High Frequency Agudos Hautes fréquences Höhen	1.0" / 25 mm polymer compression driver – 25 watts peak Class D power amplifier Cabezal de compresión fabricado en polímero de 1.0" / 25 mm – Etapa de potencia de clase D y 25 wattios en picos Moteur de compression en polymère d'1,0" / 25 mm – Ampli de puissance Classe D 25 watts crête 1,0" / 25 mm Polymer-Kompressionstreiber – 25 Watt Spitze Class D Endstufe
Crossover Point Frecuencia de corte del crossover Fréquence de coupure Trennfrequenz	2.0 kHz
Input Type Tipo de entrada Type d'entrée Eingangstyp	2 x Female XLR – 1/4" balanced TRS combo jack, 1/8" TRS and Bluetooth 2 x clavijas combo XLR – TRS de 6,3 mm balanceadas hembra, TRS de 3,5 y Bluetooth 2 connecteurs combinés XLR – Jack symétrique 6,35 mm, 3,5 TRS et Bluetooth 2 symmetrische XLR / 6,3 mm TRS-Kombibuchsen, TRS-3,5 mm und Bluetooth
Output Salida Sortie Ausgang	Male XLR balanced [Thru] XLR macho balanceado [Thru] XLR mâle symétrique [Thru] XLR-Stecker symmetrisch [Thru]
Power Requirements Alimentación Alimentation Spannungsbedarf	100 – 240 VAC, 50-60 Hz, 150W
Protection Features Funciones de protección Protections Schutzfunktionen	Peak and RMS limiting, power supply and amplifier thermal protection Limitación de picos y RMS, protección contra recalentamiento de fuente de alimentación y amplificador Limitation crête et efficace, protection contre la surchauffe de l'alimentation et de l'amplificateur Peak- und RMS-Limiting, Überhitzungsschutz für Netzteil und Verstärker
Size (H x W x D) Tamaño (A x L x P) Dimensions (H x L x P) Abmessungen (H x B x T)	18.0 x 9.1 x 11.2 in 467 x 230 x 285 mm
Weight Peso Poids Gewicht	17.6 lb 8.0 kg

All specifications subject to change
 Todas estas especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso
 Les caractéristiques peuvent être modifiées
 Technische Änderungen und Ergänzungen vorbehalten

Puesta en marcha – ES

1. Lea y tenga en cuenta las Instrucciones importantes de seguridad de la página 3.
2. Realice todas las conexiones iniciales con todos los aparatos APAGADOS. Asegúrese de que los controles de volumen máster, nivel y ganancia estén al mínimo.
3. Si no está usando un subwoofer, conecte las salidas de la mesa de mezclas (u otra fuente de señal) a las entradas del panel trasero de los recintos acústicos.
4. Si está usando un subwoofer, conecte las salidas de la mesa de mezclas (u otra fuente de señal) a las entradas del panel trasero de los subwoofer y conecte después las salidas pasadas alts del subwoofer a las entradas de los altavoces.
5. Introduzca completamente el cable de alimentación en las tomas IEC del subwoofer/altavoz y el otro extremo a una salida de corriente alterna con toma de tierra. El subwoofer/altavoz acepta el voltaje/amperaje indicados al lado de su conector IEC.
6. Encienda el mezclador (u otra fuente de señal).
7. Encienda los altavoces.
8. Encienda los subwoofer.
9. Asegúrese de que el volumen de la entrada sea el mismo que tendrá durante su uso normal.
10. Ponga en marcha la fuente de señal y suba el fader L/R principal de la mesa hasta llegar a un nivel de escucha adecuado.

Erste Schritte – DE

1. Lesen und beachten Sie die „Wichtigen Sicherheitshinweise“ auf Seite 5.
2. Schalten Sie alle Geräte AUS, bevor Sie die notwendigen Anschlüsse herstellen. Achten Sie darauf, dass die Master Volume-, Pegel- und Gain-Regler ganz zurückgedreht sind.
3. Wenn Sie keinen Subwoofer verwenden, verbinden Sie die Ausgänge des Mischpults (oder einer anderen Signalquelle) mit den rückseitigen Eingängen der Lautsprecher.
4. Wenn Sie einen Subwoofer verwenden, verbinden Sie die Ausgänge des Mischpults (bzw. andere Signalquellen) mit den rückseitigen Eingängen der Subwoofer und dann die Hochpass-Ausgänge der Subwoofer mit den Eingängen der Lautsprecher.
5. Stecken Sie das Netzkabel fest in den IEC-Anschluss des Subwoofers/Lautsprechers und schließen Sie das andere Ende an eine geerdete Netzsteckdose an. Der Subwoofer/Lautsprecher akzeptiert die entsprechende Spannung, die neben dem IEC-Anschluss angegeben ist.
6. Schalten Sie den Mischer (bzw. andere Signalquelle) ein.
7. Schalten Sie die Lautsprecher ein.
8. Schalten Sie die Subwoofer ein.
9. Achten Sie darauf, dass der Eingangspegel genauso hoch ist wie bei einem normalen Einsatz.
10. Aktivieren Sie die Signalquelle und schieben Sie den L/R-Hauptfader des Mixers auf eine angenehme Abhörtaustärke hoch.

EN**WARRANTY AND SUPPORT**Visit **WWW.MACKIE.COM** to:

- Identify **WARRANTY** coverage provided in your local market. Please keep your sales receipt in a safe place.
- Retrieve a full-version, printable **OWNER'S MANUAL** for your product.
- **DOWNLOAD** software, firmware and drivers for your product (if applicable).
- **REGISTER** your product.
- **CONTACT** Technical Support.

ES**GARANTÍA Y SOPORTE TÉCNICO**Visite la página web **WWW.MACKIE.COM** para:

- Conocer la cobertura en periodo de **GARANTÍA** correspondiente a su país. Le recomendamos que conserve su recibo de compra o factura en un lugar seguro.
- Conseguir una versión completa e imprimible del **MANUAL DE INSTRUCCIONES** de este aparato.
- **DESCÁRGUESE** lo último en software, firmware y drivers para este producto (cuando sea aplicable).
- **REGISTRAR** este aparato.
- **PONERSE EN CONTACTO** con el departamento de soporte técnico.

FR**GARANTIE ET ASSISTANCE TECHNIQUE**Consultez **WWW.MACKIE.COM** pour:

- Connaître la couverture de la **GARANTIE** dans votre région. Merci de conserver vos factures dans un lieu sûr.
- Récupérer une version complète imprimable du **MODE D'EMPLOI** de votre appareil.
- **TÉLÉCHARGER** le logiciel, le firmware et les pilotes de votre produit (le cas échéant).
- **ENREGISTRER** votre produit.
- **CONTACTER** le département d'assistance technique.

DE**GARANTIE UND SUPPORT**Besuchen Sie **WWW.MACKIE.COM**, um:

- Die **GARANTIE**-Bedingungen für Ihr Land zu finden. Bitte bewahren Sie Ihren Kaufbeleg gut auf.
- Ein ausführliches druckbares **BEDIENUNGSHANDBUCH** für Ihr Produkt zu finden.
- Software, Firmware und Treiber für Ihr Produkt (falls anwendbar) **HERUNTERZULADEN**.
- Ihr Produkt zu **REGISTRIEREN**.
- Den Technischen Support zu **KONTAKTIEREN**.



19820 NORTH CREEK PARKWAY #201 • BOTHELL, WA 98011 • USA
 Phone: 425.487.4333 • Toll-free: 800.898.3211 • Fax: 425.487.4337

www.mackie.com

Part No. 2053580 Rev. A 05/21 ©2021 LOUD Audio, LLC. All Rights Reserved.