



## McGill Conservatory

Community Program of the  
Schulich School of Music  
of McGill University

## Conservatoire de McGill

Programme pour la collectivité de  
l'École de musique Schulich  
de l'Université McGill

## ERRATA DU PROGRAMME D'ÉTUDES DE PIANO 2019

## 2019 PIANO SYLLABUS ERRATA

| ERRATA  |  |
|---|--|
| <p><b>PAGES 35, 48, 61, 72, 88, 107, 122</b></p> <p><i>Technical Requirements:<br/>chord progressions</i></p> <p><i>Exigences techniques :<br/>les cadences</i></p> | <p><i>Des modèles de conduite de voix sont inclus dans l'annexe (p. <del>A10-A11</del>), mais toute conduite de voix traditionnelle sera acceptée. / Suggestions for voice leading are included in the appendix (pp. <del>A10-A11</del>), but any standard voice leading will be accepted.</i></p> <p><b>devrait être / should be</b></p> <p><i>Des modèles de conduite de voix sont inclus dans l'annexe (p. A11-A12), mais toute conduite de voix traditionnelle sera acceptée. / Suggestions for voice leading are included in the appendix (pp. A11-A12), but any standard voice leading will be accepted.</i></p> |
| <p><b>PAGE 15</b></p> <p><i>Élémentaire V<br/>Études</i></p> <p><i>Elementary V<br/>Studies</i></p>   | <p><b>Crosby, Anne</b><br/>(née en / b. 1968)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>In My Dreams</li> <li><b>The Waterfall en fa dièse majeur / in F-sharp major</b></li> </ul> <p><b>devrait être seulement en Liste 3. / should only be in List 3.</b></p>  |
| <p><b>PAGE 30</b></p> <p><i>Élémentaire VI<br/>Liste 2</i></p> <p><i>Elementary VI<br/>List 2</i></p>   | <p><b>Duncombe, William</b><br/>(1736-1818)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><del>Sonatine en do majeur / Sonatina in C major</del></li> </ul> <p><b>devrait être / should be</b></p> <p><b>Duncombe, William</b><br/>(1736-1818)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>La chasse : Gigue en do majeur / Hunting Jig in C major</b></li> </ul>   |



## McGill Conservatory

Community Program of the  
Schulich School of Music  
of McGill University

## Conservatoire de McGill

Programme pour la collectivité de  
l'École de musique Schulich  
de l'Université McGill

### ERRATA

|   |  |
|---|--|
| <p><b>PAGE 53</b></p> <p><i>Secondaire II</i><br/><i>Liste 2</i></p> <p><i>Secondary II</i><br/><i>List 2</i></p> | <p><b>Beethoven, Ludwig van</b><br/>(1770-1827)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sonate en fa majeur / Sonata in F major, WoO 50 <ul style="list-style-type: none"> <li>• I. _____</li> <li>• II. <b>Allegretto</b></li> </ul> </li> </ul> <p><i>devrait être / should be</i></p> <p><b>Beethoven, Ludwig van</b><br/>(1770-1827)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sonatine (attr.) en fa majeur / Sonatina (attr.) in F major, Anh. 5 <ul style="list-style-type: none"> <li>• I. <b>Allegro assai</b></li> <li>• II. <b>Rondo. Allegro</b></li> </ul> </li> </ul>  |
| <p><b>PAGE 74</b></p> <p><i>Secondaire IV</i><br/><i>Études</i></p> <p><i>Secondary IV</i><br/><i>Studies</i></p> | <p><b>Bertini, Henri</b><br/>(1798-1876)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Études, <del>opus 24</del> / Studies, <del>Op. 24</del></li> </ul> <p><i>devrait être / should be</i></p> <p><b>Bertini, Henri</b><br/>(1798-1876)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Études, opus 29 / Studies, Op. 29</li> </ul>   |
| <p><b>PAGE 102</b></p> <p><i>Secondaire V</i><br/><i>Liste 4</i></p> <p><i>Secondary V</i><br/><i>List 4</i></p>  | <p><b>Fauré, Gabriel</b><br/>(1845-1924)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trois romances sans paroles, <del>opus 1</del> <ul style="list-style-type: none"> <li>• n° 1 en la bémol majeur / No. 1 in A-flat major</li> <li>• n° 3 en la bémol majeur / No. 3 in A-flat major</li> </ul> </li> </ul> <p><i>devrait être / should be</i></p> <p><b>Fauré, Gabriel</b><br/>(1845-1924)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trois romances sans paroles, opus 17 <ul style="list-style-type: none"> <li>• n° 1 en la bémol majeur / No. 1 in A-flat major</li> <li>• n° 3 en la bémol majeur / No. 3 in A-flat major</li> </ul> </li> </ul> |