

Le mercredi 6 février 2019

à 18h

Wednesday, February 6, 2019

6:00 p.m.

## **Concert du secteur des cordes / String Area Concert**

Axel Strauss, coordonnateur / coordinator

Concerto pour violon en ré majeur, opus 35 (extrait) /  
Violin Concerto in D major, Op. 35 (excerpt)  
I. Allegro moderato

Pyotr Ilyich Tchaikovsky  
(1840-1893)

**Frédéric-Alexandre Michaud**, violon / violin  
classe d' / class of Alexander Read  
**Meagan Milatz**, piano

Fantaisie écossaise en mi-bémol majeur, opus 46 (extraits) /  
Scottish Fantasy in E-flat major, Op. 46 (excerpts)  
II. Scherzo. Allegro  
III. Andante sostenuto  
IV. Finale. Allegro guerriero

Max Bruch  
(1838-1920)

**Camille Poirier-Lachance**, violon / violin  
classe de / class of Violaine Melançon  
**Meagan Milatz**, piano

Sonate pour violon n° 3 en do majeur, BWV 1005 (extrait) /  
Violin Sonata No. 3 in C major, BWV 1005 (excerpt)  
II. Fugue

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

Concerto pour violon n° 1 en la mineur, opus 77 (extrait) /  
Violin Concerto No. 1 in A minor, Op. 77 (excerpt)  
II. Scherzo. Allegro

Dmitri Shostakovich  
(1906-1975)

**Teresa Wang**, violon / violin  
classe d' / class of Axel Strauss  
**Lucas Bell**, piano

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.  
This concert is presented in partial fulfillment of the requirements for the degree or diploma programme of the students.