

Le samedi 6 avril 2019
à 16hSaturday, April 6, 2019
4:00 p.m.**Concert marathon de la classe de piano / Piano Class Marathon Concert**

classe de / class of Kyoko Hashimoto

Prélude et fugue en fa dièse mineur / Prelude and Fugue in F-sharp minor, BWV 859	Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Étude n° 12, opus 10	Frédéric Chopin (1810-1849)
Étude n° 12, opus 8	Alexander Scriabin (1871-1915)

Elissa Nakhleh, piano

Prélude et fugue en ré majeur / Prelude and Fugue in D major, BWV 850	J. S. Bach
Sonate pour piano en mi mineur, opus 90 / Piano Sonata in E minor, Op. 90	Ludwig van Beethoven (1770-1827)
I. Mit Lebhaftigkeit und durchaus mit Empfindung und Ausdruck	
II. Nicht zu geschwind und sehr singbar vorgetragen	
Études d'exécution transcendante (extrait) / Transcendental Etudes, S. 139 (excerpt)	Franz Liszt (1811-1886)
XI. Harmonies du soir	

Donglai Shi, piano

Sonate n° 16 en la mineur / Sonata No.16 in A minor, D. 845	Franz Schubert (1797-1828)
I. Moderato	
II. Andante poco moto	
III. Scherzo: Allegro vivace - Trio: Un poco più lento	
IV. Rondo: Allegro vivace	
6 pièces pour piano, opus 7 (extraits / excerpts)	Josef Suk (1874-1935)
I. Liebeslied	
II. Humoreske	
III. Erinnerung	
Sonate pour piano / Piano Sonata, Sz. 80	Béla Bartók (1881-1945)
I. Allegro Moderato	
II. Sostenuto e pesante	
III. Allegro molto	

Manxi Wan, piano

Sonate pour piano en la majeur / Piano Sonata in A major, D. 664	Franz Schubert (1797-1828)
I. Allegro moderato	
II. Andante	
III. Allegro	

Jason Dan, piano

6 pièces pour piano, opus 118 / 6 Pieces for Piano, Op. 118	Johannes Brahms (1833-1896)
I. Intermezzo in A minor. Allegro non assai, ma molto appassionato	
II. Intermezzo in A major. Andante teneramente	
III. Ballade in G minor. Allegro energico	
IV. Intermezzo in F minor. Allegretto un poco agitato	
V. Romanze in F major. Andante	
VI. Intermezzo in Eb minor. Andante, largo e mesto	

Andrés Zuluaga, piano

Sonatine pour piano / Sonatina for Piano

I. Allegretto

II. Lento muy expresivo

III. Presto

Carlos Guastavino

(1912-2000)

Andrés Zuluaga, piano

Ballade n° 3 en la bémol majeur, opus 47 / Ballade No. 3 in A-flat major, Op. 47

Études pour piano, Premier livre / Piano Études, Book I (extrait / excerpt)

IV. Fanfares

Catalogue d'oiseau / Catalogue of Birds (extrait / excerpt)

II. Le Lorient

Paraphrase de concert sur *Rigoletto*, S. 434

F. Chopin

György Ligeti

(1923-2006)

Olivier Messiaen

(1908-1992)

Franz Liszt

Mai Miyagaki, piano

Sonate n° 3 en si bémol majeur / Piano Sonata No. 3 in B-flat major, K. 281

I. Allegro

II. Andante amoroso

III. Rondo

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)

Tong Wang, piano

Kinderszenen, Op. 15

Robert Schumann

(1810-1856)

Marosszéker Tánze

Zoltan Kodály

(1882-1967)

Valse en do dièse mineur, opus 64, n° 2 / Waltz in C-sharp minor, Op. 64, No. 2

F. Chopin

Prélude en si mineur, opus 32, n° 10 / Prelude in B minor, Op. 32, No. 10

Sergei Rachmaninoff

(1873-1943)

Mazurka en la mineur, opus 17, n° 4 / Mazurka in A minor, Op. 17, No. 4

F. Chopin

Stanford Cheung, piano

Sonate en do majeur / Sonata in C major, Hob. XVI: 50

Joseph Haydn

I. Allegro

(1732-1809)

II. Adagio

III. Allegro molto

Allegro, Op. 8

R. Schumann

Études d'exécution transcendante / Transcendental Études, S. 139 (extrait / excerpt)

F. Liszt

n° 10 en fa mineur / No. 10 in F minor

Jui-Sheng Li, piano

Masques, opus 34 / Op. 34 (extraits / excerpts)

Karol Szymanowski

I. Shéhérazade

(1882-1937)

III. Sérénade de Don Juan

Christophe Alvarez, piano