

Le vendredi 3 mai 2019
à 17h

Friday, May 3, 2019
5:00 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

Bailey Wantuch

violon / violin

classe de / class of Violaine Melançon

Meagan Milatz, Brigitte Poulin, piano

Suite en la mineur, opus 10, « à l'ancienne » /
Suite in A minor, Op. 10, "In the Old Style"

Christian Sinding
(1856-1941)

I. Presto
II. Adagio
III. Tempo giusto

Meagan Milatz, piano

Sonate n° 4 pour violon et piano, opus 39 /
Sonata No. 4 for Violin and Piano, Op. 39 (1947)

Mieczysław Weinberg
(1919-1996)

I. Adagio
II. Allegro ma non troppo
III. Adagio tenuto molto rubato (quasi Cadenza) – Adagio primo

Brigitte Poulin, piano

entracte

Dancer on a Tightrope (1993)

Sofia Gubaidulina
(née en / b. 1931)

Brigitte Poulin, piano

Sonate pour violon et piano /
Sonata for Violin and Piano (1922)

Leoš Janáček
(1854-1928)

I. Con moto
II. Ballada
III. Allegretto
IV. Adagio

Meagan Milatz, piano

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Bailey Wantuch pour l'obtention d'une Maîtrise en musique en interprétation.
This recital is presented by Bailey Wantuch in partial fulfilment of the requirements for the degree of Master of Music Performance.