

29-30 JAN 2020 | 20 h

A central graphic for the event. The word "JAZZ" is written in large, bold, black, sans-serif capital letters. Below it, "@ Schulich" is written in a smaller, black, serif font. The graphic is surrounded by stylized line drawings of jazz instruments: a trumpet on the left, a saxophone in the upper center, a drum set in the lower left, a microphone in the lower center, and a violin on the right. The background features large, abstract, overlapping shapes in green, red, blue, and yellow. Thin grey lines connect the instruments to the central text area.

JAZZ @ Schulich

Orchestres de jazz de McGill I et II / McGill Jazz Orchestras I and II

Christine Jensen et Marianne Trudel, directrices / directors

Ensembles de musique de chambre de jazz de McGill II et III

McGill Chamber Jazz Ensembles II and III

Bill Mahar et Carlos Jimenez, directeurs / directors

Combos de jazz / Jazz Combos

Donny Kennedy, coordonnateur / coordinator

en collaboration avec / in collaboration with

le département d'enregistrements audio de Schulich

Schulich Sound Recording Department

Le vendredi 29 janvier 2021
à 20 h

Friday, January 29, 2021
8:00 p.m.

Jazz @ Schulich

Restons en contact : première dose

Keeping Connected: First Dose

All The Things You Are Jerome Kern / Oscar Hammerstein II

Jeremy Leon, saxophone ténor, mixage / tenor saxophone, mixing
Clay Wilkinson, saxophone alto / alto saxophone
Alex Muscalu, guitare / guitar
Ben Boardman, basse / bass
Daniel Verdecchia, batterie / drums
Jean-Michel Pilc, répétiteur / coach

Arrowhead Jim Hall
arr. Carlos Jimenez

Ensemble de musique de chambre de jazz de McGill III / McGill Chamber Jazz Ensemble III
Carlos Jimenez, directeur / director

Big Dipper Thad Jones

Orchestre de jazz de McGill II / McGill Jazz Orchestra II
solistes / soloists: Juan-Manuel Prieto Escamilla, saxophone ténor / tenor saxophone; Johan Lee Meyer, trompette / trumpet
Marianne Trudel, directrice / director

East Of The Sun Brooks Bowman

Mia-Lin Gromko, saxophone alto / alto saxophone
Marie-Jeanne Paquet, voix / vocals
Eric Dubé, trombone
Krystoph Deveaux, basse / bass
Jonah Gaulin, piano
Olivier Mallette, batterie / drums
Carlos Jimenez, répétiteur / coach

Fluidity Improvisation

Daniel Holker, trompette / trumpet
Julian Abbott, saxophone ténor / tenor saxophone
Stefani Recheshter, voix / vocals
Chris Ross, basse / bass
Rodolfo Rueda Cadillo, basse électrique / electric bass
Joseph Boulet, batterie / drums
Theo Abellard, piano
Marianne Trudel, répétitrice / coach

Foxy Trot Kenny Wheeler

Ensemble de musique de chambre de jazz de McGill II / McGill Chamber Jazz Ensemble II
Bill Mahar, directeur / director

From Within

Michel Camilo
arr. Mary Ryzova

Daniella Carbert, trompette / trumpet
Juan Manuel Prieto, saxophone ténor / tenor saxophone
Luke Gossage-Bleho, trombone
Matthew Souaid, saxophone baryton / baritone saxophone
Graham Webb, guitare / guitar
Mary Ryzhova, piano
Michael Goulart, basse électrique / electric bass
Paulo Max Riccardo, batterie / drums
Bill Mahar, répétiteur / coach

Gooseberries

Cedric de Saint-Rome

Noah Amyotte, saxophone ténor / tenor saxophone
Daniel Green, saxophone alto / alto saxophone
Cedric de Saint-Rome, piano, guitare, mixage et de la mastérisation /
piano, guitar, mixing and mastering
Julien Lafreniere, basse / bass
Paulo Max Riccardo, batterie / drums
Eric Hove, répétiteur / coach

Gotta Dance

Jimmy Giuffre
arr. Bill Mahar

Ensemble de musique de chambre de jazz de McGill II / McGill Chamber Jazz Ensemble II
Bill Mahar, directeur / director

I Mean You

Thelonious Monk

Mia-Lin Gromko, saxophone alto / alto saxophone
Marie-Jeanne Paquet, voix / vocals
Eric Dubé, trombone
Krystoph Deveaux, basse / bass
Jonah Gaulin, piano
Olivier Mallette, batterie / drums
Carlos Jimenez, répétiteur / coach

Juízo Final

Nelson Cavaquinho
arr. Rodrigo Simoes

Alexandre Bigras, saxophone ténor / tenor saxophone
Sandrine Bernier, voix / vocals
David Cruz, Stefan Anghel, guitare / guitar
Henri Bouchard, basse / bass
Eamon van den Berg, batterie / drums
Rodrigo Simoes, répétiteur / coach

Liberty City

Jaco Pastorius

Orchestre de jazz de McGill I / McGill Jazz Orchestra I
solistes / soloists: **Cedric de Saint-Rome**, piano; **Jeremy Leon**, saxophone ténor / tenor saxophone; **Alex Muscalu**, guitare / guitar
Christine Jensen, directrice / director

Lil' Darlin

Count Basie

Orchestre de jazz de McGill II / McGill Jazz Orchestra II
soliste / soloist: **Daniella Carbert**, trompette / trumpet
Marianne Trudel, directrice / director

Jazz @ Schulich

Restons en contact : deuxième dose

Keeping Connected: Second Dose

Low Down

Orchestre de jazz de McGill I / McGill Jazz Orchestra I
soliste / soloist: Owen Chow, trompette / trumpet
Christine Jensen, directrice / director

Thad Jones

Nowheresville

Johan Lee-Meyer, trompette / trumpet
Clay Wilkinson, saxophone alto / alto saxophone
Benjamin Sigerson, piano
Raphael Agustin, basse / bass
Julian Ferrer, batterie / drums
Eric Hove, répétiteur / coach

Kevin Dean

O Sol Nascerá

McCoy Vandermolen, trompette / trumpet
Oz McClamrock, saxophone
Charles Lowe, voix / vocals
Cole Frieman, guitare / guitar
Baptiste Lejeune, batterie / drums
João Catalão, répétiteur / coach

Cartola

Pools

Ensemble de musique de chambre de jazz de McGill II / McGill Chamber Jazz Ensemble II
Bill Mahar, directeur / director

Don Grolnick
arr. Bill Mahar

Second Line

Orchestre de jazz de McGill II / McGill Jazz Orchestra II
soliste / soloist: Oz McClamrock, clarinette / clarinet
Marianne Trudel, directrice / director

Duke Ellington

Springsville

Ensemble de musique de chambre de jazz de McGill II / McGill Chamber Jazz Ensemble II
Bill Mahar, directeur / director

John Carisi
arr. Bill Mahar

The Old Country

Max Zhang, trompette / trumpet
Jacob Do, saxophone ténor / tenor saxophone
Caity Gyorgy, voix / vocals
Carlos Maldano, basse / bass
Daniel Verdecchia, batterie / drums
Ilhan Saffhereli, piano
Christine Jensen, répétitrice / coach

Nat Adderley

The Suite Time Suite
Part 1 Opening

Kenny Wheeler

Orchestre de jazz de McGill I / McGill Jazz Orchestra I
Christine Jensen, directrice / director

To You

Thad Jones

Orchestre de jazz de McGill II / McGill Jazz Orchestra II
soliste / soloist: Dillan Crites, trombone
Marianne Trudel, directrice / director

Waltz for Katerine

Margaret Donovan

Margaret Donovan, trombone
Juliette Malgrange, violoncelle / cello
Ji Im, piano
Raphael Agustin, basse / bass
Julian Ferrer, batterie / drums
Min Jung Suh-Rager, répétitrice / coach

You Don't Know What Love is

Gene de Paul
arr. Wayne Shorter

Ensemble de musique de chambre de jazz de McGill III / McGill Chamber Jazz Ensemble III
Carlos Jimenez, directeur / director

Orchestre de jazz de McGill I McGill Jazz Orchestra I

Christine Jensen, directrice / director

Louis Plouffe
Michael Gorlin
Jeremy Leon
Julian Abbott
Alexandre Bigras
Sébastien Croteau
Luke Gossage-Bleho
Eric Dubé
Loïc Turgeon-Roy
Annie Lu, Rémi Bolduc
Joseph Machak
Owen Chow
Daniel Holker
Caity Gyorgy*
Thelonius Garcia, Cedric de Saint-Rome[□]
Alex Muscalu
Laurent Perrault Jolicoeur
Henri Bouchard
Daniel Verdeccia, Jules Payette

saxophone alto 1 / alto saxophone 1
saxophone alto 2 / alto saxophone 2
saxophone ténor 1 / tenor saxophone 1
saxophone ténor 2 / tenor saxophone 2
saxophone baryton / baritone saxophone
trombone 1
trombone 2
trombone 3
trombone basse / bass trombone
trompette 1/2 / trumpet 1/2
trompette 3 / trumpet 3
trompette 4 / trumpet 4
trompette 5 / trumpet 5
voix / vocals
piano
guitare / guitar
basse acoustique / acoustic bass
basse électrique / electric bass
batterie / drums

Alexis French, Benjamin Posedi

Assistants de l'enseignement à distance
Remote Learning Assistants (RLA's)

* Suite Time Suite - Part 1 Opening
□ mix pour/for *Liberty City*

Orchestre de jazz de McGill II
McGill Jazz Orchestra II

Marianne Trudel, directrice / director

Clay Wilkinson
Mia-Lin Gromko
Noah Amyotte
Juan-Manuel Prieto Escamilla
Oz McClamrock

Samuel Carlson
Dilan Crites
Margaret Donovan
Justine Lessard
Marilou Bouchar
Johan Lee Meyer, Daniella Carbet,
Moly Snyder, Ilhan Saferali
Ji Im
Cole Frieman
Étienne Bédard*^o
Michael Goulart [□]♦
Paulo Riccardo*[♦], Tony Wang ^o□

Benjamin Posedi

saxophone alto 1 / alto saxophone 1
saxophone alto 2 / alto saxophone 2
saxophone ténor 1 / tenor saxophone 1
saxophone ténor 2 / tenor saxophone 2
saxophone baryton / baritone saxophone
clarinette / clarinet
trombone 1
trombone (seul / solo)
trombone
trombone basse / bass trombone
trompette 1 / trumpet 1
trompettes / trumpet

piano
guitare / guitar
basse acoustique / acoustic bass
basse électrique / electric bass
batterie / drums

Assistant de l'enseignement à distance
Remote Learning Assistant (RLA's)

* Big Dipper
o To you
□ Li' Darlin
♦ Second line

Ensemble de musique de chambre de jazz de McGill II
McGill Chamber Jazz Ensemble II

Bill Mahar, directeur / director

Florence Tousignant, McCoy Vandermolen
Vincent Bolduc, Leo Codgia
Gabriel Audet-Bourgault, Frédéric Ferland
Juliette Malgrange
Jonah Gaulin
Mary Ryzhova
Ben Renert
Jarrett Richman, John Mossie

Rishi Dhillon

trompettes / trumpet
saxophones ténor / tenor saxophone
guitares / guitar
violoncelle / cello
piano, rhodes, clavier / keyboard
piano
basse électrique / electric bass
basse électrique / electric bass
basse acoustique / acoustic bass
batterie / drums

Ensemble de musique de chambre de jazz de McGill III
McGill Chamber Jazz Ensemble III

Carlos Jimenez, directeur / director

Cédric D'Argy
David Garred
Juan Velez, Zacharie Winter
João Barbi, Felix Hartley
Julian Ferrer

trompette / trumpet
saxophone ténor / tenor saxophone
guitares / guitar
basse acoustique / acoustic bass
batterie / drums

Département d'enregistrements audio de Schulich
Schulich Sound Recording Department

Richard King, supervisor

André St-Denis
Antoine Gallois
Paul Lavoie
Samuel Hanna
Mie Hirschfield
Viola Zhou

Big Dipper
Fluidity
Lil'Darlin
Second Line
To You
Waltz for Katherine

Paul Lavoie

Coordonnateur webdiffusion / Webcast Facilitator