

Le lundi 28 novembre 2022
à 20hMonday, November 28, 2022
8:00 p.m.*Récital de doctorat**Doctoral Recital*

Alex Belser

*ophicléide / ophicleide*classe de / class of
Matthew Jennejohn

Andante Religioso

Auguste Mimart
(1828-1868)**Chris Keach, Roman Golovanov**, cornets à pistons / cornet
Simon Bourget, cor / horn
Marie-Ange Boislard, tromboneCavatines italiennes des opéras modernes arrangées en duos
concertants (extrait / excerpt)
5^e duoVictor Caussin
(1806-1900)**Mathieu Lussier**, ophicléide / ophicleideVariations pour ophicléide et piano, opus 62 /
Variations for Ophicleide and Piano, Op. 62Kaspar Kummer
(1795-1870)**Ian Plansker**, piano*entracte*Variations sur un thème de Bellini, opus 22 /
Variations on a Theme by Bellini, Op. 22Stanislas Verroust
(1814-1863)**Ian Plansker**, piano6 Duos concertants sur des motifs du Giuramento de
Mercadante (extrait / excerpt)
3^e duo

V. Cassinus

Mathieu Lussier, ophicléide / ophicleideQuintette n° 1 / Quintet No. 1
Allegro
Minuetto
Andante
RondoJean François Victor Bellon
(1795-1869)**Chris Keach, Roman Golovanov**, cornets à pistons / cornet
Simon Bourget, cor / horn
Marie-Ange Boislard, trombone