

Le vendredi 26 octobre 2018

à 12h30

Friday, October 26, 2018

12:30 p.m.

*Série des récitals-midi d'orgue*

*Noon-Hour Organ Series*

## **Mark McDonald**

*orgue / organ*

### ***In memoriam Bengt Hambraeus (1928-2000)***

Partita över koralen "På dig jag hoppar, Harre kär" (1946, rev. 1948)

Bengt Hambraeus  
(1928-2000)

Nebulosa (rondo) pro organo (1969, rev. 1976)

B. Hambraeus

Livre d'orgue de McGill (1981)

B. Hambraeus

Introduction sur les Pleins-Jeux

Mouvement perpétuel

Tierce en taille (II)

Air profond

Récit de Nazard

Finale sur les Grands-Jeux, en dialogue avec le Cornet de Récit

*Prochainement : le vendredi 2 novembre 2018 à 12h30 – Joseph Ripka*

*Next: Friday, November 2, 2018 at 12:30 p.m. – Joseph Ripka*

**L'orgue de la salle Redpath, Université McGill /****The Redpath Hall Organ of McGill University****Grand-Orgue**(2<sup>e</sup> clavier, C-g<sup>'''</sup>)

Bourdon .....	16'
Montre.....	8'
Bourdon .....	8'
Prestant .....	4'
Grosse Tierce.....	3-1/5'
Nazard.....	2-2/3'
Doublette.....	2'
Tierce .....	1-3/5'
Fourniture .....	2'
Cymbale.....	1/2'
Cornet .....	V
Trompette.....	8'
Clairon .....	4'
Voix humaine.....	8'

**Positif**(1<sup>er</sup> clavier, c-g<sup>'''</sup>)

Dessus de flûte.....	8'
Bourdon .....	8'
Prestant .....	4'
Nazard.....	2-2/3'
Quarte de Nazard.....	2'
Tierce .....	1-3/5'
Larigot.....	1-1/3'
Fourniture .....	1'
Cymbale.....	1-1/3'
Cromorne .....	8'

**Récit**(3<sup>e</sup> clavier, f-d<sup>'''</sup>)

Bourdon .....	8'
Prestant .....	4'
Cornet .....	III
Hautbois.....	8'

**Pédale**(C-f<sup>°</sup>, anches AA-f<sup>°</sup>)

Bourdon .....	16'
Flûte .....	8'
Gros Nazard.....	5-1/3'
Flûte .....	4'
Grosse Tierce.....	3-1/5'
Flûte .....	2'
Bombarde.....	16'
Trompette.....	8'
Clairon .....	4'

**Accouplements et Accessoires**

Positif sur Grand-Orgue

Tirasse Grand-Orgue

Tirasse Positif

Tremblant fort

Tremblant doux

Rossignol

Pression : 75mm.

Tempérament selon d'Alembert,

a = 415 Hz.

**Facteurs d'orgues :**

Hellmuth Wolff &amp; Associés, Laval, Qué., 1981