



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC
Billetterie / Box Office: 514-398-4547
www.mcgill.ca/music

Le mardi 22 mai 2018
à 19h30

Tuesday, May 22, 2018
7:30 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

William Copeland

baryton-basse / bass-baritone

classe de / class of Stefano Algieri

Louise Pelletier, piano

Let Us Garlands Bring, Op. 18

- I. Come Away, Come Away Death
- II. Who Is Silvia?
- III. Fear No More the Heat of the Sun
- IV. O Mistress Mine
- V. It Was a Lover and His Lass

Gerald Finzi (1901-1956)

William Shakespeare

Der Taucher, D. 77

Franz Schubert (1797-1828)

entracte

Six Songs

- I. Mein Herz ist wie die dunkle Nacht
- II. Das Müden Abendlied
- III. Mit schwarzen Segeln
- IV. Das sterbende Kind
- V. Das ist ein Brauen und Heulen
- VI. Wo ich bin, mich rings umdunkelt

Charles Griffes (1884-1924)

Ce concert fait partie des épreuves imposées à William Copeland pour l'obtention d'une Maîtrise en musique en interprétation.
This recital is presented by William Copeland in partial fulfilment of the requirements for the degree of Master of Music Performance.