

Le mardi 25 mars 2025
à 17hTuesday, March 25, 2025
5:00 p.m.

Concert de la classe de violoncelle

Cello Class Concert

classe d' / class of
Elizabeth Dolin**Olivier Hébert-Bouchard**, pianoSonate en mi mineur, opus 38 (extraits) /
Sonata in E Minor, Op. 38 (excerpts)
Allegro quasi Menuetto – Trio
AllegroJohannes Brahms
(1833-1897)**Joséphine Langevin**, violoncelle / celloSuite pour violoncelle seul (extrait) /
Suite for Unaccompanied Cello (excerpt), BWV 1010
PreludeJohann Sebastian Bach
(1685-1750)Soante / Sonata « Arpeggione » (extrait / excerpt)
AdagioFranz Schubert
(1797-1828)

Prayer

Ernest Bloch
(1880-1959)**Grace Perry-Howarth**, violoncelle / celloSuite pour violoncelle seul (extrait) /
Suite for Unaccompanied Cello (excerpt), BWV 1009
Prelude

J. S. Bach

Sonate en do majeur, opus 119 (extraits) /
Sonata in C Major, Op. 119 (excerpts)
Moderato, andante dolce
Allegro, ma non troppoSergei Prokofiev
(1891-1953)**Grantham Kane**, violoncelle / cello



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Tanna Schulich Hall

527, rue Sherbrooke Ouest, Montréal, QC

www.mcgill.ca/music

Suite pour violoncelle seul (extrait) /
Suite for Unaccompanied Cello (excerpt), BWV 1010
Prelude

J. S. Bach

Concerto en la mineur, opus 129 (extrait) /
Concerto in A Minor, Op. 129 (excerpt)
Sehr lebhaft

Robert Schumann
(1810-1856)

Megan Cheng, violoncelle / cello

Suite pour violoncelle seul (extrait) /
Suite for Unaccompanied Cello (excerpt), BWV 1010
Sarabande

J. S. Bach

Concerto en ré majeur, VIIb/2, opus 101 (extraits) /
Concerto in D Major, VIIb/2, Op. 101 (excerpts)
Adagio
Rondo, allegro

Joseph Haydn
(1732-1809)

Rami Simon, violoncelle / cello

Sonate en fa majeur, opus 99 / Sonata in F Major, Op. 99
Adagio affettuoso
Allegro appassionato
Allegro molto

J. Brahms

Inigo Gauthier-Mamaril, violoncelle / cello

Sonate en la majeur / Sonata in A Major
Allegro
Recitativo-Fantasia: Ben moderato
Allegretto poco mosso

César Franck
(1822-1890)

François Lamontagne, violoncelle / cello
Lucas Porter, piano

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.