

Le dimanche 15 décembre 2024  
à 16hSunday, December 15, 2024  
4:00 p.m.*Récital de baccalauréat**Bachelor's Recital*

# Yingshan Anna Gao

*mezzo-soprano*

classe d' / class of Anja Burmeister

**Luke Bell**, piano

Ch'io mi scordi di te? ... Non temer, amato bene, K. 505

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)  
Giambattista Varesco (1735-1805)

Sélections / Selections

J'allais par des chemins perfides, opus 61, n° 4

J'ai presque peur, en vérité, opus 61, n° 5

Prison, opus 83, n° 1

Au cimetière, opus 51, n° 2

Gabriel Fauré (1845-1924)

Paul Verlaine (1844-1896)

Jean Richepin (1849-1926)

Sélections / Selections

Can She Excuse My Wrongs?

What If I Never Speed?

John Dowland

(c. 1563-1626)

**Suren Barry**, clavecin / harpsichord

Sélections / Selections

Fairest Isle

An Evening Hymn, Z. 193

Henry Purcell (1659-1695)

John Dryden (1631-1700)

William Fuller (1608-1675)

**Suren Barry**, clavecin / harpsichord*entracte*

Drei Lieder, Op. 12

1. Er ist gekommen in Sturm und Regen

2. Liebst du um Schönheit

3. Warum willst du and're fragen

Clara Schumann (1819-1896)

Friedrich Rückert (1788-1866)

Liebeszauber

C. Schumann

Emanuel Geibel (1815-1884)

Sélections / Selections

Verlor'ne müh

Wer hat das Liedlein erdacht

Lob des hohen Verstandes

Gustav Mahler

(1860-1911)

*Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.*

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.