

Le mardi 9 avril 2024
à 20h

Tuesday, April 9, 2024
8:00 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

Tammy Shum

soprano

classe d' / class of
Aline Kutan

Christopher Knopp, piano

Per pietà, bell' idol mio, KV78 Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Quatre chansons de jeunesse Claude Debussy (1862-1918)
Pantomine Paul Verlaine (1844-1896)
Clair de lune P. Verlaine
Pierrot Théodore Faullin de Banville (1823-1891)
Apparition Stéphane Mallarmé (1842-1898)

Cuatro Madrigales Amatorios Joaquín Rodrigo (1901-1999)
¿Con qué la lavaré? anon.
Vos me matásteis
¿De dónde venís, amore?
De los álamos vengo, madre

Caro nome, *Rigoletto* Giuseppe Verdi (1813-1901)

entracte

Sélections / Selections Johannes Brahms (1833-1897)
Ständchen, Op. 106, No. 1 Franz Kugler (1808-1858)
Vergebliches Ständchen, Op. 84, No. 1 anon.
An die Nachtigall, Op. 46, No. 4 Ludwig Christoph Heinrich Hölty (1748-1776)
Lerchengesang, Op. 70, No. 2 Karl August Candidus (1817-1872)
Botschaft, Op. 47, No. 1 Georg Friedrich Daumer (1800-1875)

Mädchenblumen, Op. 22 Richard Strauss (1864-1949)
Kornblumen Felix Dahn (1834-1912)
Mohnblumen
Epheu
Wasserrose

Der Hirt auf dem Felsen, D. 965 Franz Schubert (1797-1828)
Wilhelm Müller (1794-1827)
Varnhagen von Ense (1785-1858)

Raphael Zimmerman, clarinette / clarinet

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.

This concert is presented in partial fulfillment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.