

Le samedi 6 avril 2024
à 17hSaturday, April 6, 2024
5:00 p.m.

Ensemble de la musique de chambre **Chamber Music Ensemble**

Jinjoo Cho, coordinatrice / coordinatorQuatuor à cordes n° 4 en mi mineur, opus 44, n° 2 /
String Quartet No. 4 in E Minor, Op. 44, No. 2Felix Mendelssohn
(1809-1847)

- I. Allegro assai appassionato
- II. Scherzo – allegro di molto
- III. Andante
- IV. Presto agitato

Rose Ruthkowski, Daniela Garcia-Sanchez, violons / violin
Nelleke Dagher, alto / viola
Lily Richards, violoncelle / cello
Marina Thibeault, répétiteur / coach

Premier trio en sol / First Trio in G

Claude Debussy
(1862-1918)

- I. Andantino con molto allegro
- II. Scherzo. Intermezzo. Moderato con allegro
- III. Allegro espressivo
- IV. Finale. Appassionato

Jayden Lee, flûte
Ella Tomko, violoncelle / cello
Karen Chan, piano
Matt Haimovitz, Kyoko Hashimoto, répétiteur-trice / coach

entracte

Café Music

Paul Schoenfield
(n. en / b. 1947)

- I. Allegro
- II. Andante Moderato
- III. Presto

Patrick Paradine, violon / violin
Sophia Battel, violoncelle / cello
Dane Ko, piano
Matt Haimovitz, Kyoko Hashimoto, répétiteur-trice / coach

Trio pour piano, violon et violoncelle n° 2 en do mineur, opus 66 /
Piano Trio No. 2 in C Minor, Op. 66

F. Mendelssohn

- I. Allegro energico e con fuoco
- II. Andante espressivo
- III Scherzo: Molto allegro quasi presto
- IV. Allegro appassionato

Juliana Cao, violon / violin
Holly McCallum, violoncelle / cello
Daniel Benedetti, piano
Matt Haimovitz, Kyoko Hashimoto, répétiteurs / coach

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed.