



Le dimanche 18 novembre 2018  
à 20h

Sunday, November 18, 2019  
8:00 p.m.

## **Concert de la classe du département de théorie musicale / Music Theory Area Concert**

Edward Klorman, coordonnateur / coordinator

Four Madrigals on Poems by Dorothy Parker

Nicole Biamonte

- I. Vers démodé
- II. Purposely Ungrammatical Love Song
- III. One Perfect Rose
- IV. Coda

**Vanessa McCart, Bronwyn Kelly**, sopranos  
**Nicole Biamonte**, alto

Suite en mi mineur (extraits) /

Samuel Howes

Suite in E minor (excerpts)

- I. Ouverture
- IV. Sarabande
- V. Bourée
- VI. Chaconne

**Jeremy Tatar, Kate Glen**, flûtes / flute  
**Samuel Howes**, violon / violin  
**James Donaldson**, violoncelle / cello

Good Intentions Paving Company

Joanna Newsom  
(née en / b. 1982)

**Rachel Hottle**, guitar et voix / guitar & voice

Sonate pour clarinette en fa mineur, opus 120, n° 1  
(extrait) / Clarinet Sonata in F minor, Op. 120, No. 1  
(excerpt)

Johannes Brahms  
(1833-1897)

- I. Allegro appassionato

**Edward Klorman**, alto / viola  
**Nicole Biamonte**, piano

### ***entracte***

Suite pour violoncelle n°2 en ré mineur (extrait) /  
Cello Suite No. 2 in D minor (excerpt), BWV 1008  
I. Prelude

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

**Reid Isaak**, trombone

## **Salle Clara Lichtenstein Hall**

555, rue Sherbrooke ouest, Montréal, QC

Billetterie / Box Office: 514-398-4547

Renseignements / Information: 514-398-5145

[www.mcgill.ca.music](http://www.mcgill.ca.music)



Schulich School of Music  
École de musique Schulich

Piano Preludes (extraits / excerpts)

VI. Andante mystico

VII. Intensivo

Ruth Crawford Seeger

(1901-1953)

**Henri Colombat**, piano

Two Tunes for My Kids

I. Waltz for Anna Rose

II. Benji's Bounce

Jon Wild

**Jon Wild**, piano

Jamento

Monty Alexander

(né en / b. 1944)

**Jon Wild**, piano

Time Pieces, Op. 43

I. Allegro risoluto

II. Andante espressivo

III. Allegro moderato

IV. Allegro energico

Robert Muczynski

(1929-2010)

**Tom Ingram**, clarinette / clarinet

**Patrick Cashin**, piano

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.  
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed.