

Le vendredi 18 janvier 2019

à 12h30

*Série des récitals-midi d'orgue*

Friday, January 18, 2019

12:30 p.m.

*Noon-Hour Organ Series*

## Christian Lane

*orgue / organ*

Grand Dialogue du 5e ton (3e Livre d'orgue)

Louis Marchand  
(1669-1732)Tocatta VI en sol mineur / in G minor  
(Da sonarsi alla levatione)Johann Jakob Froberger  
(1616-1667)

Suite pour le Magnificat du 2e ton

Prélude (Plein jeu)

Tierce en taille

Duo

Basse de trompette

Trio de flûtes

Dialogue

Petit plein jeu

Jean-Adam Guilain  
(1680-1739)

Tocatta prima (Apparatus music-organisticus, 1690)

Georg Muffat  
(1653-1704)

Pièce d'orgue, BWV 572

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

*Prochainement : le vendredi 25 janvier 2019 à 12h30 – Jonathan Oldengarm*  
*Next: Friday, January 25, 2019 at 12:30 p.m. – Jonathan Oldengarm*

**L'orgue de la salle Redpath, Université McGill /****The Redpath Hall Organ of McGill University****Grand-Orgue**(2<sup>e</sup> clavier, C-g<sup>'''</sup>)

Bourdon .....	16'
Montre.....	8'
Bourdon .....	8'
Prestant .....	4'
Grosse Tierce.....	3-1/5'
Nazard.....	2-2/3'
Doublette.....	2'
Tierce .....	1-3/5'
Fourniture .....	2'
Cymbale.....	1/2'
Cornet .....	V
Trompette.....	8'
Clairon .....	4'
Voix humaine.....	8'

**Positif**(1<sup>er</sup> clavier, c-g<sup>'''</sup>)

Dessus de flûte.....	8'
Bourdon .....	8'
Prestant .....	4'
Nazard.....	2-2/3'
Quarte de Nazard.....	2'
Tierce .....	1-3/5'
Larigot.....	1-1/3'
Fourniture .....	1'
Cymbale.....	1-1/3'
Cromorne .....	8'

**Récit**(3<sup>e</sup> clavier, f-d<sup>'''</sup>)

Bourdon .....	8'
Prestant .....	4'
Cornet .....	III
Hautbois.....	8'

**Pédale**(C-f<sup>°</sup>, anches AA-f<sup>°</sup>)

Bourdon .....	16'
Flûte .....	8'
Gros Nazard.....	5-1/3'
Flûte .....	4'
Grosse Tierce.....	3-1/5'
Flûte .....	2'
Bombarde.....	16'
Trompette.....	8'
Clairon .....	4'

**Accouplements et Accessoires**

Positif sur Grand-Orgue

Tirasse Grand-Orgue

Tirasse Positif

Tremblant fort

Tremblant doux

Rossignol

Pression : 75mm.

Tempérament selon d'Alembert,

a = 415 Hz.

**Facteurs d'orgues :**

Hellmuth Wolff &amp; Associés, Laval, Qué., 1981