



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Pollack Hall

555, rue Sherbrooke ouest, Montréal, QC

www.mcgill.ca.music

Le dimanche 18 avril 2021
à 19h30

Sunday, March 18, 2021
7:30 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

Frédéric-Alexandre Michaud

chef d'orchestre / orchestral conductor

classe d' / class of Alain Cazes

Brownies Concerto Orchestra

La mer

1. De l'aube à midi sur la mer / From Dawn to Midday on the Sea
2. Jeux de vagues / Play of the Waves
3. Dialogue du vent et de la mer / Dialogue of the Wind and the Sea

Claude Debussy
(1862-1918)

arr. Iain Farrington

entracte

Rhapsody in Blue

Molto moderato
Tempo giusto
Andantino moderato con espressione
Allegro agitato e misterioso

George Gershwin
(1898-1937)

arr. Frédéric-Alexandre Michaud

Timothy Ledger, piano



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Pollack Hall

555, rue Sherbrooke ouest, Montréal, QC

www.mcgill.ca.music

Brownies Concerto Orchestra

flûte / flute

Alex Huyghebaert

hautbois / oboe

Jose David Hernandez Romero

clarinette / clarinet

Suzu Enns

basson / bassoon

Jeff Poussier-Leduc

cor / horn

Gabriel Trottier

trompette / trumpet

Antoine Mailloux

trombone

Marie-Ange Boislard

percussions / percussion

Martin Daigle

Charles Chiovato Rambaldo

violons / violin

Amy Hillis

Daphnee Sincennes Richard

Daphné Bourbonnais

Jana Kaminsky

Jeanne-Sophie Baron

Cassandra Leshchyshyn

Tomo Wakiyama Newton

altos / viola

Emily Rekrut-Pressey

Marilou Lepage

Leo Purich

violoncelles / cello

Thomas Beard

François Lamontagne

contrebasses / bass

Brandyn Lewis

Samuel-San Vachon

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Frédéric-Alexandre Michaud pour l'obtention d'une maîtrise en musique.
This recital is presented by Frédéric-Alexandre Michaud in partial fulfilment of the requirements for a Master's degree in Music.