



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC
Billetterie / Box Office: 514-398-4547
www.mcgill.ca.music

Le jeudi 17 mai 2018
à 15h30

Thursday, May 17, 2018
3:30 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

Ryan Nauta

ténor / tenor

classe de / class of John Mac Master

Bryce Lansdell, piano

Adelaide

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Sélections / Selections

Nebbie
Pioggia
O falce di luna

Ottorino Respighi
(1879-1936)

Cinq mélodies « de Venise »

Mandoline
En sourdine
Green
À Clymène
C'est l'extase

Gabriel Fauré
(1845-1924)

Three Songs

For Broken and Tired am I
Sweet, Bide with Me
Requiescat

Matthew Emery
(né en / b. 1991)

entracte

Sélections / Selections

Chiquitita la novia
¿Corazón, porqué pasáis...
Al amor
El vito

Fernando Obradors
(1897-1945)

Sélections / Selections

Chanson géorgienne / My Beauty, Do Not Sing
Un rêve / A Dream
De grâce épargne moi / Thy Pity I Implore
De nouveau je suis seul / Again, I am Alone
L'ombre est triste / Night is Mournful
Les eaux du printemps / Spring Waters

Sergei Rachmaninoff
(1873-1943)

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Ryan Nauta pour l'obtention d'une Maîtrise en musique en interprétation.
This recital is presented by Ryan Nauta in partial fulfilment of the requirements for the degree of Master of Music Performance.