



McGill



Schulich School of Music  
École de musique Schulich

**Salle Redpath Hall**

3461, rue McTavish, Montréal, QC

[www.mcgill.ca/music](http://www.mcgill.ca/music)

Le vendredi 14 octobre 2022  
à 12 h 30

Friday, October 14, 2022  
12:30 p.m.

# **Série des récitals-midi d'orgue de McGill**

## **McGill Noon-Hour Organ Series**

**Owen Spicer**, orgue / organ  
**Isabelle Demers**, coordonnatrice / coordinator

Messe pour les couvents : Gloria

1. Plein jeu
2. Petite fugue sur le cromorne
3. Duo sur les tierces
4. Basse de trompette
5. Cromorne en taille
6. Dialogue sur la voix humaine
7. Dialogue sur les tierces et la basse sur la trompette
8. Récit de tierce
9. Dialogue sur les grands-jeux

François Couperin  
(1688-1733)

Elf Choralvorspiele, Op. 122 (extraits / excerpts)

11. O Welt Ich Muss Dich Lassen
4. Herzlich tut mich Erfreuen

Johannes Brahms  
(1833-1897)

Schmücke dich, o liebe Seele, BWV 654

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

Toccata et fugue en ré mineur /  
Toccata and Fugue in D Minor, BWV 538, "Dorian"

J. S. Bach

*Prochainement : le vendredi 28 octobre 2022 à 12 h 30*  
Next: Friday, 28 October, 2022 at 12:30 pm



*L'orgue de la salle Redpath, Université McGill*  
The Redpath Hall Organ of McGill University

**Grand-Orgue**

(2<sup>e</sup> clavier, C-g<sup>'''</sup>)

Bourdon .....	16'
Montre .....	8'
Bourdon .....	8'
Prestant .....	4'
Grosse Tierce.....	3-1/5'
Nazard.....	2-2/3'
Doublette .....	2'
Tierce.....	1-3/5'
Fourniture .....	2'
Cymbale.....	1/2'
Cornet .....	V
Trompette.....	8'
Clairon .....	4'
Voix humaine .....	8'

**Positif**

(1<sup>er</sup> clavier, c-g<sup>'''</sup>)

Dessus de flûte.....	8'
Bourdon .....	8'
Prestant .....	4'
Nazard.....	2-2/3'
Quarte de Nazard.....	2'
Tierce.....	1-3/5'
Larigot .....	1-1/3'
Fourniture .....	1'
Cymbale.....	1-1/3'
Cromorne.....	8'

**Récit**

(3<sup>e</sup> clavier, f-d<sup>'''</sup>)

Bourdon .....	8'
Prestant .....	4'
Cornet .....	III
Hautbois.....	8'

**Pédale**

(C-f, anches AA-f')

Bourdon .....	16'
Flûte.....	8'
Gros Nazard.....	5-1/3'
Flûte.....	4'
Grosse Tierce.....	3-1/5'
Flûte.....	2'
Bombarde .....	16'
Trompette .....	8'
Clairon .....	4'

**Accouplements et Accessoires**

Positif sur Grand-Orgue

Tirasse Grand-Orgue

Tirasse Positif

Tremblant fort

Tremblant doux

Rossignol

Pression : 75mm.

Tempérament selon d'Alembert,

a = 415 Hz.

**Facteurs d'orgues :**

Hellmuth Wolff & Associés, Laval, Qué., 1981