

Le mardi 14 mai 2019
à 17h

Tuesday, May 14, 2019
5:00 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

Andrew Lieflander

baryton / baritone

classe de / class of John Mac Master

Rebecca Klassen-Wiebe, piano

Adelaide

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Dichterliebe

Im wunderschönen Monat Mai
Aus meinen Tränen sprießen
Die Rose, die Lilie, die Taube, die Sonne
Wenn ich in deine Augen seh'
Ich will meine Seele tauchen
Im Rhein, im heiligen Strome
Ich grolle nicht
Und wüßten's die Blumen, die kleinen
Das ist ein Flöten und Geigen
Hör' ich das Liedchen klingen
Ein Jüngling liebt ein Mädchen
Am leuchtenden Sommermorgen
Ich hab' im Traum geweinet
Allnächtlich im Traume seh' ich dich
Aus alten Märchen
Die alten, bösen Lieder

Robert Schumann
(1810-1856)

entracte



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Pollack Hall

555, rue Sherbrooke ouest, Montréal, QC

Billetterie / Box Office: 514-398-4547

Renseignements / Information: 514-398-5145

www.mcgill.ca.music

Chansons de Don Quichotte
Chanson du départ
Chanson à Dulcinée
Chanson du Duc
Chanson de la mort

Jacques Ibert
(1890-1962)

Let us Garlands Bring
Come Away, Come Away, Death
Who is Silvia?
Fear No More the Heat o' the Sun
O Mistress Mine
It Was a Lover and His Lass

Gerald Finzi
(1901-1956)

Serenade

Gena Branscombe
(1881-1977)

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Andrew Lieflander pour l'obtention d'une Maîtrise en musique en interprétation.
This recital is presented by Andrew Lieflander in partial fulfilment of the requirements for the degree of Master of Music Performance.