

Le jeudi 13 avril 2023
à 17hThursday, April 13, 2023
5:00 p.m.

Concert de la classe d'interprétation de chant I de McGill McGill Song Interpretation I Class Concert

Michael McMahon, coordinateur / coordinator

Sélections / Selections

Liebestreu, Op. 3 No. 2
Immer leiser wird mein Schlummer, Op. 105 No. 2
Es träumte mir, Op. 57 No. 3
Die Mainacht, Op. 43 No. 2
An eine Äolsharfe, Op. 19 No. 5
Von ewiger Liebe, Op. 43 No. 1Johannes Brahms (1833-1897)
Robert Reinick (1805-1852)
Hermann Lingg (1820-1905)
Georg Friedrich Daumer (1800-1875)
L.C. Heinrich Hölty (1748-1776)
Eduard Mörike (1804-1875)
A. Heinrich Hoffman (1798-1874)**Andrew Backer**, baryton / baritone
Ainslie Matthew, piano

Sélections / Selections

Paysage Sentimental
En sourdine
La mer est plus belleClaude Debussy (1862-1918)
Paul Bourget (1852-1935)
Paul Verlaine (1844-1896)
P. Verlaine

Trois ballades de François Villon

1. Ballade de Villon à s'amyne
2. Ballade que Villon fait à la requête de sa mère
pour prier Nostre-Dame
3. Ballade des femmes de ParisC. Debussy
François Villon (1431-1463)**Hubert Paré**, baryton / baritone
Rachel Liu, piano

Liederkreis, Op. 24

1. Morgens steh' ich auf
2. Es treibt mich hin
3. Ich wandelte unter den Bäumen
4. Lieb' Liebchen
5. Schöne Wiege meine Leiden
6. Warte, warte, wilder Schiffsmann
7. Berg und Burgen schau'n herunter
8. Anfangs wollt' ich fast verzagen
9. Mit Myrthen und RosenRobert Schumann (1810-1856)
Heinrich Heine (1797-1856)**Adam Schmidt**, ténor / tenor
Negar Moradi, piano

Siete canciones populares españolas

1. El paño moruno
2. Seguidilla murciana
3. Asturiana
4. Jota
5. Nana
6. Canción
7. PoloManuel De Falla
(1876-1946)**Jillian Tam**, mezzo-soprano
Gregory Vandikas, piano

Noons of Poppy

Nicholas Ma (n. en / b. 2001)
William Bliss Carman (1861-1929)**Tous les interprètes de premier cycle / All undergraduate performers**
Owen Mok, Gregory Vandikas, pianos / piano