

Le mardi 12 février 2019
à 12hTuesday, February 12, 2019
12:00 p.m

Intermezzo

Intermezzo

Anja Strauss, soprano

Carol-Anne Fraser, piano

Verliebt, verzaubert, verhext

Enchanté, amoureux, ensorcelé / Enchanted, in love, bewitched

I. Tziganes / Gypsies

Zigeunerlieder, Op. 103 (extraits / excerpts)

1. He, Zigeuner, greife in die Saiten ein!
5. Brauner Bursche führt zum Tanze
6. Röslein dreie in der Reihe

Johannes Brahms (1833-1897)
de Hongrois / from Hungarian:
Hugo Conrat (1856-1906)

II. Sorciers / Sorcerers

Gleich Merlin dem eitlen Weisen (1836)

Liebeszauber, Op. 13, No. 3

Der Zauberer, K. 472

Fanny Hensel Mendelssohn (1805-1847)
Heinrich Heine (1797-1856)
Clara Schumann (1819-1896)
Emanuel von Geibel (1815-1884)
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Christian Felix Weisse (1726-1804)

III. Loreley

Lorelei (1843)

Lorelei, Op. 53, No. 2

Waldesgespräch, Liederkreis, Op. 39, No. 3

Die Loreley, S. 273, No.2

C. Schumann
H. Heine
Robert Schumann (1810-1856)
Wilhelmine Lorenz (1784-1861)
R. Schumann
Josef von Eichendorff (1788-1857)
Franz Liszt (1811-1886)
H. Heine

IV. Marchand de sable, Elfes & Sorcières / Sandman, Elves & Witches

Sandmännchen, WoO. 31, No. 4

J. Brahms

Der Sandmann, Op. 79, No. 12

Anton von Zuccalmaglio (1803-1869)

R. Schumann

Die Elfe, Lieder und Gesänge I., No. 6

Gustav Hermann Kletke (1813-1886)

Joseph Marx (1882-1964)

Neue Liebe, Op. 19, No. 4

J. von Eichendorff

Felix Mendelssohn (1809-1847)

Winterlied, Op. 19, No. 3

H. Heine

F. Mendelssohn

Andres Maienlied (Hexenlied), Op. 8, No. 8

Suédois traditionnel / Swedish Folksong

F. Mendelssohn

Ludwig Hölty (1748-1776)

V. Plus de Tziganes / More Gypsies

Zigeunermelodien, Op. 55 (extraits / excerpts)

Antonín Dvořák (1841-1904)

1. Mein Lied ertönt

Adolf Heyduk (1835-1923)

4. Als die alte Mutter

5. Reingestimmt die Saiten