

Le mardi 12 avril 2022
à 20hTuesday, April 12, 2022
8:00 p.m.

Ensembles de musique de chambre

Chamber Music Ensembles

Jinjoo Cho, coordonnatrice / coordinatorQuatuor à vent, opus 93 /
Woodwind Quartet, Op. 93
I. Allegro risoluto
II. Scherzo. Vivace
III. (Fuga). Allegro vivo, con bravuraKarl Eduard Goepfert
(1859-1942)**Jayden Lee**, flûte / flute
Antonio Urrutia-Mendoza, hautbois / oboe
Tyler Song, clarinette / clarinet
Katherine Mackenzie, basson / bassoon
Stéphane Lévesque, répétiteur / coachQuatuor à cordes, opus 41, n° 3 /
String Quartet, Op. 41, No. 3
I. Andante espressivo – Allegro molto moderato
II. Assai agitato
III. Adagio molto
IV. Finale. Allegro molto vivace – Quasi TrioRobert Schumann
(1810-1856)**Jana Kaminsky, Morgan Bennett**, violons / violin
Ellis Yuen-Rapati, alto / viola
François Lamontagne, violoncelle / cello
Matt Haimovitz, répétiteur / coach*entracte*Joueurs de flûte, opus 27
1. Pan
2. Tityre
3. Krishna
4. Monsieur de la PéjaudieAlbert Roussel
(1869-1937)Sonate pour flûte et piano (extrait) /
Sonata for flute and piano (excerpt)
I. Allegro cantabileOtar Taktakishvili
(1924-1989)**Darina Gerard**, flûte / flute
Sunny Chuon, piano
Martin Karlicek, Albert Brouwer, répétiteurs / coachesQuatuor à cordes n° 2 en la mineur, opus 13 /
String Quartet No. 2 in A Minor, Op.13, BWV R22
I. Adagio – Allegro vivace
II. Adagio non lento
III. Intermezzo. Allegretto con moto – Allegro di molto
IV. PrestoFelix Mendelssohn
(1861-1906)**Solana Frebald, Jérôme Chiasson**, violons / violin
Gene Hotta, alto / viola
Matthew Fields, violoncelle / cello
Matt Haimovitz, répétiteur / coach