

Le vendredi 10 mai 2019
à 17h

Friday, May 10, 2019
5:00 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

Jacob Savransky

piano

classe de / class of Stéphane Lemelin

Polonaise-Fantaisie en la bémol majeur, opus 61 / in A-flat major

Frédéric Chopin
(1810-1849)

Rondo n° 1 en do majeur, opus 151 /
Rondo No. 1 in C major, Op. 151

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Rondo a capriccio en sol majeur, opus 129 /
Rondo a capriccio in G major, Op. 129

L. van Beethoven

Sonate n° 4 en fa dièse majeur, opus 30 /
Sonata No. 4 in F-sharp major, Op. 30

Alexander Scriabin
(1871-1915)

entracte

Das wohltemperierte Klavier (extrait / excerpt)
XXIV. Prélude et fugue en si mineur /
Prelude and Fugue in B minor

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Prélude, choral et fugue

Cesar Franck
(1822-1890)

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Jacob Savransky pour l'obtention d'une Maîtrise en musique en interprétation.
This recital is presented by Jacob Savransky in partial fulfilment of the requirements for the degree of Master of Music Performance.