

Le dimanche 10 avril 2022
à 17hSunday, April 10, 2022
5:00 p.m.

Ensembles de musique de chambre

Chamber Music Ensembles

Jinjoo Cho, coordonnatrice / coordinator

Trio pour violon, violoncelle et piano en mi bémol majeur, opus 1, n° 1 /
Piano Trio in E-Flat Major, Op. 1, No. 1
I. Allegro
II. Adagio cantabile
III. Scherzo allegro assai
IV. Finale presto

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Maitreyi Muralidharan, violon / violin
Julia Weldon, violoncelle / cello
Tong Wang, piano

Kyoko Hashimoto, Matt Haimovitz, répétiteur.trice / coaches

Quatuor pour piano et cordes n° 1 en do mineur, opus 15 /
Piano Quartet No. 1 in C Minor, Op. 15
I. Allegro molto moderato
II. Scherzo: Allegro vivo
III. Adagio
IV. Allegro molto

Gabriel Fauré
(1845-1924)

Julia Mirzoev, violon / violin
Troy Stephenson, alto/ viola
Joshua Morris, violoncelle / cello
Mai Miyagaki, piano

Kyoko Hashimoto, Matt Haimovitz, répétiteur.trice / coaches*entracte*

Caprice sur des airs danois et russes, opus 79

Camille Saint-Saëns
(1835-1921)

Arvind Krishendeholl, flûte / flute
Mahshad Nadalian, hautbois / oboe
Carl Ek, clarinette / clarinet
Jacqueline Leclair, répétitrice / coach

Quatuor pour piano et cordes n° 2 en mi bémol majeur, opus 87 /
Piano Quartet No. 2 in E-Flat Major, Op. 87, B. 162
I. Allegro con fuoco
II. Lento
III. Allegro moderato, grazioso – Un pochettino più mosso
IV. Finale. Allegro ma non troppo

Antonín Dvořák
(1841-1904)

Frédéric Pouliot, violon / violin
Matthieu Girardet, alto / viola
Emily Roberts, violoncelle / cello
Donglai Shi, piano
Matt Haimovitz, Ilya Poleatev, répétiteurs / coaches